

САМЫЙ ЧИТАЕМЫЙ МУЖСКОЙ  
РОССИИ!\*

# МАХА

для мужчин

## ТЕМНАЯ СТОРОНА ЖЕНЫ

ЕСЛИ ЭТОТ ТЕСТ ВАС  
НЕ ПОССОРИЛ,  
ТО ОДИН ИЗ ВАС ВРАЛ

## БЕРИ ОТ ПЛАНЕТЫ ВСЕ!

РЕСУРСЫ ЕЩЕ НАС  
ВСЕХ ПЕРЕЖИВУТ!

# АННА ШУЛЬГИНА

ПЕВИЦА!  
АКТРИСА!  
ДАЖЕ ТЕЛЕВЕДУЩАЯ!  
И НЕМНОГО  
ДОЧЬ ВАЛЕРИИ...

ПОДАРОК!  
СКИДКА 200 РУБЛЕЙ!  
напишите «ПАПА  
ДЖОНС»!

СУ9 ЕД9.50 Е.А.Л.110 Е.  
GR12.80 Е. GR 6.50 Е. CH 16 CHF  
\* ПОДАРОК НА ПОДАРОК

ISSN 1682-8976 15007  
9 771682 897004

июль 2015

# Обновленный Infiniti Q70

 INFINITI  
INSPIRED PERFORMANCE<sup>1</sup>



## УСПЕХ – ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО

Мы считаем, что нет предела для совершенства, и поэтому сделали наш премиальный седан Infiniti Q70 еще изысканнее, комфортнее и безопаснее. Обновленный дизайн, как всегда элегантный, приобрел новые черты благодаря стремительным линиям кузова и ультрасовременной светодиодной оптике. Полный привод позволяет с комфортом ездить по любым дорогам. Для Вашей безопасности мы предусмотрели новейшие системы предупреждения столкновений. Приходите в салоны Infiniti, чтобы лично оценить, как изменился Q70.

<sup>1</sup> Сила вдохновения



8 800 200 7077

[www.infiniti.ru](http://www.infiniti.ru)

[InfinitiRussia](#)

[infinitirussia](#)

DOLCE & GABBANA  
*light blue*



# содержание

## ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Из писем, которые прсылают нам читатели, можно составить целый роман! А пока мы просто вырезаем из них буквы и составляем письма с требованием о выкупе.

14

## К ОТВЕТУ!

У писателя Дмитрия Глуховского выходит новая книга, но пригласили мы его не поэтому. Просто диктофон уже замучил нас просьбами найти ему интересного собеседника.

20

28

## РЕСУРС ВОСКРЕС!



Не верь пессимистам, которые с мрачными лицами предрекают смерть человечества от истощения ресурсов. Верь журналу-оптимисту, который с веселой обнаженной девушкой на обложке прогнозирует появление новых ресурсов!

32

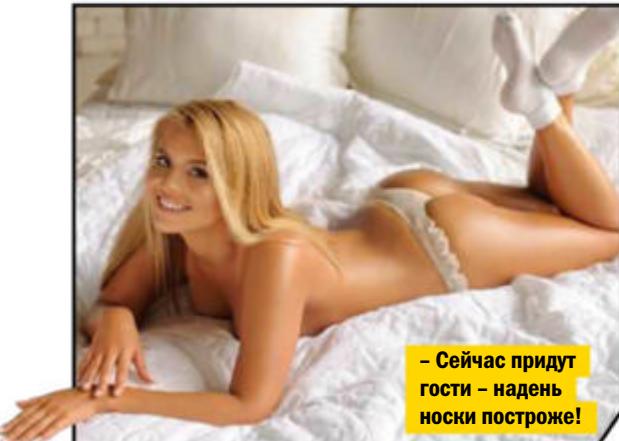
38

44

48

## 24 ЧАСА ИЗ ЖИЗНИ ЛЕВУШКИ

Как оказалось, певица Валерия подарила нам не только множество приятных песен, но еще и дочку-красавицу Анну Шульгину. Она, кстати, хоть и актриса, но тоже поет. История повторяется.



54



- Выписываю вам направление на бананоукалывание...

## МАХИМИР

Диковинные явления и смешные анекдоты, собранные в рубрике МАХИМИР, объединились, чтобы разукрасить скучную и унылую жизнь большинства. А тебя они просто позабавят.

## ИДЕЯ!

Эта рубрика не бросит в беде, если девушка попросила сфотографировать ее на пляже. Благодаря нашим советам вместо обычного «Я что, правда такая толстая?!» ты услышишь: «Ух ты! Как здорово получилось! Давай займемся сексом!»



## КОЕ-ЧТО О ЕЕ МАТЕРИ

Что ты знаешь о своей девушке? Что твоя девушка знает о тебе? С помощью нашего теста ты узнаешь пугающие или, напротив, ободряющие точный ответ на эти два вопроса (и еще на вопрос, какой сорт кофе она предпочитает).



- Если я буду храпеть, просто толкни меня...

## ПЕРНАТЫЕ ДЕЛЬФИНЫ НАШИХ ДВОРОВ

Эдгар По гордился бы нами: мы тоже увековечили ворона! А заодно и других врановых. Из этой статьи ты узнаешь все про самых умных и красивых животных после людей и дельфинов!



до 31 июля



# СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ НА LEXUS GX 460

LEXUS – ваш надежный партнер в нестабильное время

Специальные цены на Lexus GX 2015 года выпуска. Срок действия акции с 1 июня по 31 июля 2015 года. Подробности об организаторе акции, порядке и условиях ее проведения, участвующих в акции комплектациях автомобилей и Дилерах уточняйте на сайте [www.lexus.ru](http://www.lexus.ru) и по телефону 8 800 200 38 83. Количество автомобилей в рамках акции ограничено.

 LEXUS

СОЗДАЮЩИЙ ЧУВСТВА



Реклама

В это нестабильное время Lexus остается для вас надежным партнером и делает уверенный шаг навстречу вашим желаниям. Воспользуйтесь специальной ценой на покупку внедорожника Lexus GX до 31 июля 2015 года. Lexus GX – это выразительный мускулистый дизайн, комфортный салон и превосходные внедорожные характеристики. Lexus GX ждет вас в дилерских центрах Lexus!

8 800 200 38 83 | [WWW.LEXUS.RU](http://WWW.LEXUS.RU)

# содержание

## СБОРНИК СТИХИЙ

Человек и стихия всегда хорошо сочетаются – как инь и ян, как ментос и кока-кола! После просмотра этой галереи снимков ты или полюбишь природу, или потребуешь ее арестовать.



Акулы называли  
это «фастфуд»

## КНИГА – ИСТОЧНИК ЖАЛОВ

Поезд Москва – Владивосток вошел в историю. В очень смешную историю. Может быть, мы ее выдумали, а может, мы ее сочинили. Решай сам – верить или нет!



## МОЗГ НАРАСПАШКУ

Еще викинги знали: ничто так не радует человека, как дырка в черепе. В черепе врага. Но если врага под рукой нет, то, может, прощрявить собственную голову и радоваться? Ответ тебя удивит...

## ТУРБО

Аэрокосмический байк с гигантскими колесами, электросамокат и гидроцикл... Не об этом ли мечтал великий Ленин, когда писал в номере «Искры» (12 июня 1911 г.): «Товарищи! Очень хочется аэрокосмический байк с гигантскими колесами, электросамокат и гидроцикл»?



Этот красавец способен  
производить до двух  
фуроров в час!

60

66

73

78

84

92

104

### Обложка



Анна  
Шульгина  
ФОТО:  
Юрий Кольцов  
СТИЛЬ:  
Ирина Волкова

- /maximrussia
- /MAXIMGalaxy
- /ru\_maximonline
- /maximmagazinerussia
- /maximtvrussia

## ЛИФТОМАНИЯ

У нас уже была в прошлом номере одна невероятно дуихоподъемная девушка из теплоподъемного лифта. Держи вторую! Анастасия Вершинина – красавица из той же рекламы средства Lovelas. Кстати, это средство тоже подъемное.



– Ты что,  
уже все?!



А вот и полюбившаяся  
читателям рубрика  
«Мы уже не знаем, как  
еще снять эти часы!»

## СТИЛЬ

В этом сезоне будут особенно модны вещи, которые не успели распродать в прошлом сезоне. Ну а если говорить серьезно, то мы тебе покажем многое из того, о чем жителям прошлой зимы и не мечталось.

## В КУРСЕ!

Лето... Хочется махнуть на рыбалку. В смысле – махнуть рукой на рыбалку и сесть за компьютер и телевизор. Держи новости из вселенной Warcraft, кадры из вселенной Терминатора, звуки из вселенной Faith No More. В твоей вселенной летних отпусков скучать не придется!



«Ночных волков»  
в Европе было  
не узнать

# GIVENCHY



## GENTLEMEN ONLY

CASUAL CHIC

НОВЫЙ АРОМАТ ДЛЯ МУЖЧИН



## Ум за разум

Одна моя родственница училась на психолога и часто делалась со мной свежеполученными знаниями. Два самых интересных открытия, которые я сделал во время этого деления, заключались в следующем. Первое: психология – это не наука. Потому что не может быть наукой набор противоречивых мнений с очень слабой системой измерения результатов непонятно в каких величинах. И второе: никто не знает, что такое интеллект. То есть понятие интеллекта представлялось несколькими исключающими друг друга определениями авторитетных психологов. Я удивился и полез в словари, но и там в сухом остатке говорилось что-то вроде: интеллект – это типа способность мыслить, понимать и рассуждать, а если вы не понимаете, что такое интеллект, значит, у вас его точно нет, отстаньте. То есть некое фундаментальное аксиоматическое понятие. Как точка в математике, для которой нет определения. Определений, в которых точка участвует, как раз полно, а сама точка – нечто интуитивно понятное, что невозможно объяснить, абстрактный объект в пространстве. Но позвольте, подумал я, точка – штука простая, любой сразу может отличить точку от прямой, от круга, от ходильника, от жирафа. Но интеллект – сложная штука. Должно же быть описание, какие-то приметы, чтобы понять, где уже интеллект, а где еще нет. Тем не менее никто не может четко сказать. Вот у животных есть интеллект? Допустим. А у насекомых? Ну, что-то вроде. А у растений? Точно нет. То есть он есть только у живых существ. А как тогда быть с грибами? Они умеют запоминать и строить маршруты своими нитями... Или новорожденный – вроде человек, но какой у него интеллект? Сплошной набор инстинктов. А ведь есть еще искусственный разум, коллективный разум... Не говоря уже о необ-

ходимости измерять интеллект, если мы претендуем на его понимание. Кто умнее – дementный алкоголик или дельфин? Ворона или гулломобиль?

Смешно получается: мы, люди, больше всего гордимся своим разумом, даже называем себя гомо сапиенс – человек разумный, при этом нам его не хватает, чтобы самим себе объяснить, что это такое. Мало того, мы уверены, что он у нас есть, но как-то мало. То есть можно было бы побольше. Нам все время кажется, что мы не используем мозг, который с некоторой осторожностью можно назвать местом обитания интеллекта, в полной мере. Что вот сейчас мы закончим курсы MBA, выпьем ноотропил, прокрутим дырку в черепе – и тогда-то он заработает как полагается! Мечтаем веками напролет о высшем разуме, но не понимаем, каким он должен быть. Понятно, что лучше нашего, но каким? Придумываем для этого богов, которые получаются сплошь такими же злобными, обидчивыми и нелогичными, как мы сами. Конечно, чтобы описать высший разум, нужно им обладать. Но если мы не можем описать даже обычный разум, получается, что у нас и его нет?

И в принципе, доказательств его отсутствия у нас не меньше, чем присутствия. Хотите разочароваться в величии человеческого интеллекта – зайдите в институт проктологии и посмотрите на стенд, где собраны объекты, которые пациенты засовывали себе в задний проход. Такой идиотизм не по плечу ни животным, ни растениям. Грибы после этого покажутся вам Эйнштейнами.

Ладно, чего там, мы умны. Мы полетели в космос и придумали виагру. Мы умны. Но, чтобы и дальше пребывать в этой приятной иллюзии, лучше не задумываться, а что конкретно это «умны» значит.



Примечание бородавочника по имени  
*Phacochoerus* Фунтик:

«Если бы у меня были плечи, я бы ими сейчас пожал. Потому что прекрасно знаю, что такое интеллект. Это штука, которую гены твоего тела придумали, чтобы отглынивать от скучных обязанностей. Круиз-контроль, автопилот с минимальным допуском. На микроуровне происходят сложнейшие работы, создаются интереснейшие проекты, происходят грандиозные события: повышен гемоглобин на пять процентов за десять минут с минимальным расходом энергии, обеспечен натриево-калиевый баланс, прокачано пять тысяч терабайтов информации от кожных покровов, обезврежено полтора миллиарда вредоносных вирусов. В это время на макроуровне скудоумной машине позволено самостоятельно взять палку и сбить кокос. (Не банан! Не при твоем натриево-калиевом балансе! Ко-кос! Ты хочешь кокос, тупое создание!) Вот иллюзия, что ты что-то решаешь в этой жизни, и именуется интеллектом. И да, у грибов он тоже есть. А чем они хуже тебя?»



**Александр Маленков** Главный редактор  
e-mail: glavred@maximonline.ru  
twitter: @SashaMalenkov





Official Partner\*



# НОВЫЙ KIA SORENTO PRIME\*\*

**Новая грань твоего успеха**



The Power to Surprise\*\*\*

Представляем абсолютно новый KIA Sorento Prime

Когда в жизни все складывается, в ней появляется KIA Sorento Prime.

Вы ставите перед собой новые цели и достигаете их.

Вы открываете для себя новое качество жизни вместе с KIA.



Сиденья водителя  
с 14 регулировками,  
вентиляцией и подогревом



Интеллектуальная система  
открывания багажника



Система кругового обзора



Система контроля слепых зон



5  
150000 км  
ГАРАНТИИ

Главный редактор **Александр Маленков**

Редакционный директор **Илья Безуглый**  
Зам. главного редактора **Тата Олейник**  
Выпускающий редактор **Ульяна Пихновская**

Редакторы **Олег (Апельсин) Бочаров**

**Александр Каныгин**

**Мария (Русь) Микулина**

**Ярослав Свиридов**

Старший дизайнер **Алексей Коннов**

Дизайнеры **Ольга Воробьева**

**Сергей Радионов**

**Кирилл Чувашев**

Фоторедакторы **Анна Меренова**

**Юлия Черняк**

Директор отдела моды **Ирина Миронова**

Редактор отдела моды **Анна Горбацевич**

Директор отдела съемок **Ирина Волкова**

Контрольный редактор **Тамара Левинская**

Ассистент редакции **Ольга Борискова**

Бородавчик **Phacochoerus Funitum**

#### ИНТЕРНЕТ-ОТДЕЛ

Директор проекта **Даниль Хасаншин**

Арт-директор **Виктор Новоселов**

Бренд-менеджер **Анастасия Земская**

Старший интернет-редактор **Алексей Дубков**

Интернет-редакторы **Игорь Банников**

**Антон Гордецкий**

**Вероника Ненашева**

#### ВИДЕООТДЕЛ

Руководитель **Иgorь Банников**

Режиссер монтажа **Илья Гришин**

Оператор **Алексей Меньшов**

#### МАРКЕТИНГОВЫЙ ОТДЕЛ

Старший бренд-менеджер **Станислав Наумов**

Бренд-менеджер **Диана Виноградова**

#### НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Е. Александров, Л. Александровский, К. Бобкова, Н. Гулаков, Б. Гупка, Д. Журавлев, О. Зотов, «Калейдоскоп Любви», А. Козлов, Ю. Колцов, Г. Кордовский, Д. Маслов, А. Мира, В. Новоселов, М. Подорникова, А. Подшибякин, Рыбик, В. Смирнов, Ю. Соколов, С. Фоменко, В. Ходаковский, И. Черский, М. Ыков

#### Товарный знак MAXIM

является собственностью **Maxim Inc.**

415 Madison Avenue,  
New York, NY 10017

Tel (001) 646 827 7077, fax (001) 212 944 2459

#### Все права защищены

Категорически воспрещается воспроизводить полностью или частично статьи и фотографии, опубликованные в MAXIM. Издатель не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

MAXIM не несет никакой ответственности за присланные материалы. Рукописи, не принятые к публикации, не возвращаются. MAXIM - русское издание, публикуется по лицензии Maxim Inc.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 16+ Свидетельство ПИ № ФС77-47846 от 16.12.2011.

Тематика издания: журнал для мужчин. Издание основано в апреле 2002 года. Ежемесячное издание. MAXIM № 160. Дата выхода в свет: 19.06.2015.

Тираж: 145 000 экз. Цена свободная.  
© ООО «Хест Шкулев Медиа», РФ, 2015.

© Hearst Magazines International, 2015.

При обнаружении экземпляра журнала с полиграфическим дефектом просим обращаться по телефону (7 495) 633 5732 или электронной почте replacement@hsmedia.ru для бесплатной замены в течение 45 дней после выхода номера.

Президент **Виктор Шкулев**

Вице-президент, редакционный директор издательской группы **Елена Сотникова**  
Бренд-директор MAXIM/Директор по маркетинговым исследованиям **Алексей Овчинников**

Корпоративный директор по правовым вопросам  
**Юлия Ципилева**

Корпоративный директор по распространению  
**Алексей Абросимов**

Корпоративный HR-директор **Тамара Шкулева**

Корпоративный директор по производству и IT  
**Эразм Конюшков**

Финансовый директор **Галина Пятакина**

Корпоративный директор по фотографиям  
**Анна Павловская**

Координатор пресса **Николай Барезников**

Ведущий PR-менеджер **Елена Дубровская**

Младший PR-менеджер **Дарья Храмова**

#### КОММЕРЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Корпоративный коммерческий директор  
**Елена Лакатош**

Корпоративный коммерческий директор  
**Татьяна Першина**

Директор по корпоративным продажам  
**Наталья Перфилова**

Коммерческий директор **Алексей Ставровский**

Директор по рекламе **Дмитрий Лидский**

Менеджеры по рекламе **Мария Анисимова**

**Тимур Лакуста**

**Андрей Савельев**

**Светлана Седова**

**Артем Степанов**

Менеджеры печати рекламы **Мария Шумакова**

**Людмила Андреева**

Директор департамента мультимедийных и специальных проектов  
**Ирина Маханева**

Коммерческий директор интернет-департамента  
**Владимир Недорезов**

Руководитель отдела интернет-спецпроектов  
**Мария Устюжанина**

Старший менеджер отдела интернет-спецпроектов  
**Виктор Кильков**

Менеджер отдела интернет-спецпроектов  
**Александр Колосков**

#### УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ И РЕДАКЦИЯ

000 «Хест Шкулев Медиа»

Россия, 115162, Москва, ул. Шаболовка, 31, стр. 5

Тел. (7 495) 981 3910, факс (7 495) 981 3911

E-mail: [info@hsmedia.ru](mailto:info@hsmedia.ru)

#### Редакция

Россия, 107045, Москва, а/я 64

Тел. (7 495) 633 5779, факс (7 495) 981 3911

E-mail: [maxim@maximonline.ru](mailto:maxim@maximonline.ru)

#### Рекламный отдел

Тел. (7 495) 633 5686, факс (7 495) 633 5791

E-mail: [advmxim@hsmedia.ru](mailto:advmxim@hsmedia.ru)

#### Отдел распространения

Тел. (7 495) 633 5730, факс (7 495) 633 5793

E-mail: [distribution@hsmedia.ru](mailto:distribution@hsmedia.ru)

#### ПОДПИСКА

#### Стоимость редакционной подписки

На 3 месяца: 498 руб. с НДС

На 6 месяцев: 930 руб. с НДС

На 12 месяцев: 1788 руб. с НДС

Тел. (7 495) 633 5731, 981 3910

E-mail: [podpiska@hsmedia.ru](mailto:podpiska@hsmedia.ru)

#### Подписные индексы

45710 - в Объединенном каталоге «Пресса России»  
и в каталоге агентства «Роспечать»

99570 - в каталоге российской прессы «Почта России»

#### ПЕЧАТЬ

ОАО «Полиграфический комплекс

«Пушкинская площадь»,

109548, Россия, Москва, ул. Шоссейная, 4д

Номер заказа: 15-2951



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита (ABC)  
[www.press-abc.ru](http://www.press-abc.ru)

#### HEARST MA

#### TERNATIONAL

President, CEO **Duncan Edwards**

Senior Vice President,

CFO and General Manager **Simon Horne**

Senior Vice President, Business Development **Jay McGill**

Senior Vice President,

International Publishing Director **Jeanette Chang**

Senior Vice President, Editorial Director

**Kim St. Clair Bodden**

Executive Director, Editorial **Astrid O. Bertoncini**

#### BIGLARI HOLDINGS Inc.

Chairman and CEO **Sardar Biglari**

#### MAXIM WORLDWIDE BRAND LICENSING

Vice President, International Licensing **Jill Tully**

Vice President, International Sales & Business Development **Stephen Barr**

International Licensing & Publishing Manager

**Stephanie Marino**

Senior Paralegal & Rights Manager **Catherine Baxter**



© 2015 Maxim Inc. The name MAXIM® and the MAXIM logo are registered trademarks of Maxim Inc., which trademarks have been licensed to Hearst Shkuliev Media. All rights reserved.

July 2015 issue. Maxim is published monthly by Hearst Shkuliev Media,

31 B, Shabolovka Str., Moscow, Russia, 115162

Tel (7 495) 981 3910, fax (7 495) 981 3911

[www.maximonline.ru](http://www.maximonline.ru)

For international publishing or licensing inquiries  
[maximworld@maxim.com](mailto:maximworld@maxim.com)

#### EDITORS-IN-CHEIF

Australia

**Santi Pintado**

[www.maxim.com.au](http://www.maxim.com.au)

Italy **Paolo Gelmi**

[www.maximitaly.com](http://www.maximitaly.com)

Russia

**Alexander Malenkov**

[www.maximonline.ru](http://www.maximonline.ru)

South Africa

**Dirk Steenkamp**

[www.maximmag.co.za](http://www.maximmag.co.za)

South Korea

**Young-Bee Lee**

[www.maximkorea.net](http://www.maximkorea.net)

Thailand

**Sirote Petchjamroansuk**

[www.maxim.in.th](http://www.maxim.in.th)

USA

**Kate Lanphear**

[www.maxim.com](http://www.maxim.com)

# paco rabanne

The new eau de toilette

#1Million - [pacorabanne.com/million](http://pacorabanne.com/million)



## ЛУШЕ БОЛЬШЕ!

Прочитал у вас в интервью с Лукерью Ильяшенко, что она как-то купила за какую-то диную сумму антикварную бульотку. Полез я в Википедию смотреть, что это. И вздрогнул! Я сам лично в начале девяностых отнес на помойку бульотку, оставшуюся от дедушки! Он говорил, что привез эту штуку из Венгрии. Мы не знали, что это. Думали, это какой-то некондиционный самовар. Наша бульотка была похожа на ощипанную тушку курицы, стоящую на ногах.

Если у Лукерья такая же, возможно, это наша фамильная бульотка! Вдруг ее какой антиквар нашел!

Митя

**Вряд ли это ваша бульотка. Внутри Лукерья нашла только шкатулку с восемнадцатью крупными бриллиантами и записку: «Любимый внук Дмитрий, завещаю тебе бриллианты венгерского короля Лайоша за то, что сохранил в память обо мне эту неказистую бульотку».**



### ФУТУР-МУЛЬТУР

Прошел я тест «Возьмут ли тебя в будущее» и понял, что абсолютно не готов к будущему. Не готов к синтетическому будущему. Все натуральное уже заменено каким-то искусственным. Общение – социальными сетями, секс – порно (хотя не сказать, что тут я сильно против). Даже звук двигателя в автомобиле сейчас подается через колонки аудиосистемы. Как ни старайся, нельзя заменить придуманное натуральным. И можете считать меня старовером, но ваш журнал я читаю только в печатном формате.

Кожаров



**Увы, прогресс не остановить.**  
Впрочем, когда MAXIM переходил с глиняных табличек на папирус, жалоб было еще больше. Читатели сожалели, что теперь они не могут щупать округлости моделей.

### КАПРИЗЫ ПРИЗОВ

А скажите-ка по секрету, можно ли выиграть у вас приз за лучшее письмо месяца больше одного раза? А в третий, в пятый раз?

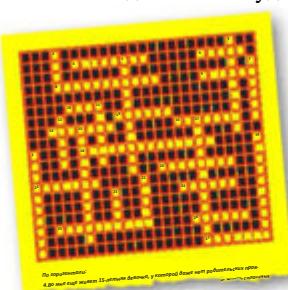
Евгений Хмелев

**Как минимум двое читателей (а то и трое!) выигрывали этот конкурс дважды. Возможно, кто-то из них победит и в третий раз. Единственное условие наших тайных учредителей: мы не должны давать приз Леонардо ди Каприо.**

## ЛУЧШЕЕ ПИСЬМО МЕСЯЦА

Вот решил порадовать редакцию нескучным развлечением! Кроссворд состоит сплошь из фамилий девушек, появлявшихся на страницах вашего журнала. А вопросами являются цитаты из их интервью, которые вы особенно выделяете. Угадайте, какая девушка сказала ту или иную фразу. Ответы, конечно, прилагаются. Но для начала попробуйте без них. Проверьте, так сказать, свою профессиональную память. Надеюсь, вам будет весело.

Игорь Ян



**ПРИЗ!**

Игорь! Так как рубрика писем слишком мала для твоего грандиозного кроссворда, мы опубликуем его на нашем сайте. Квадрокоптер Parrot AR.Drone 2.0 GPS Edition из ограниченной серии! Он прилетит к тебе сам. Только напиши, куда ему лететь, вот с этого адреса: 117162, Москва, ул. Шаболовка, 31б. Тел. (495) 633-57-79.

E-mail: [maxim@maximonline.ru](mailto:maxim@maximonline.ru).

## ПОБЕДИ!

**ВЫИГРАЙ!**



Ты когда-нибудь задумывался, что будут стоить тысячи слов, когда важна будет крепость руки? Впрочем, пока ты не стоишь на берегу и не думаешь, плыть или не плыть, мы доведем до твоего сведения, что будут стоить не тысячи, а всего 120–250 слов, из которых легко составить письмо номера. За эти слова мы обещаем тебе в следующем номере дать практичные и спортивные часы Reebok из новой коллекции Workout!

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



# ŠKODA OCTAVIA ОТ 745 000 ₽



до 2.7 % КАСКО

от 7.9 % КРЕДИТ



ПРОГРАММА  
УТИЛИЗАЦИИ / TRADE-IN\*

## Цените момент!

С автомобилем ŠKODA Octavia ваша жизнь всегда будет наполнена яркими моментами, ведь в нем продумана каждая деталь, чтобы сделать все путешествия незабываемыми. А специальные условия покупки до конца июня только добавят яркости впечатлениям!



Новая линейка  
двигателей



Система  
бесключевого доступа  
и запуска двигателя



Мультимедийные  
системы нового  
поколения



Биксеноновые фары  
со светодиодными  
ходовыми огнями



Багажное пространство  
до 1558 л

Ждем вас на тест-драйв всей семьей в салонах официальных дилеров ŠKODA.

**skoda-auto.ru 8 800 555 01 01**

ŠKODA

120  
ЛЕТ  
Заботы  
ŠKODA  
C 1895

Указанная цена действительна при покупке ŠKODA Octavia в комплектации «Эктив» с двигателем 1.6 МКПП по программе «Трейд-ин» (замена старого автомобиля на новый). Сроки предложения – с 08.05.2015 по 30.06.2015. Количество автомобилей ограничено.

Тариф до 2.7%, далее «Базовый» – страхование от рисков «Полная гибель/Угон» на новые автомобили ŠKODA Octavia на срок 1 год для водителей в возрасте от 18 лет, территория покрытия – РФ, франшиза не применяется, сумма неограниченная, 19 990 рублей – стоимость страхования КАСКО по тарифу «базовый» на новый автомобиль ŠKODA Octavia в комплектации «Эктив» 1.6 с МКПП с ценой 745 000 руб. Страхование осуществляет CAO «ВСК», лицензия ФССН С №0621 77 от 19.01.2011 www.vsk.ru. Предложение не является публичной офертой, действительностью с 08.05.2015 до 30.06.2015. Указанные условия могут быть изменены без предварительного уведомления. Подробности у официальных дилеров ŠKODA, в офисах CAO «ВСК» и по телефону горячей линии 8-800-700-75-57.

Указанные процентные ставки применяются для расчета платежей по кредиту при условии предоставления государственной субсидии на основании Постановления Правительства РФ №364 от 16.04.2015 и составляет разницу между стандартной процентной ставкой Банка для соответствующих условий кредитования и размером субсидии, равной двум третим ключевой ставки ЦБ РФ, действующей на дату выдачи кредита. Основные условия кредитования: ООО «Фольксваген Банк РУС» (далее Банк) по программе «ŠKODA Octavia, Rapid, Yeti»: валюта кредита – рубли РФ; сумма кредита – от 120 тыс. до 1 млн. рублей. Минимальный первоначальный взнос – 20% от стоимости автомобиля. Процентная ставка при предоставлении полного пакета документов составит: при сроке от 12 до 24 месяцев – 16,23% годовых, при сроке от 25 до 36 месяцев – 16,23% годовых. Обеспечение по кредиту – залог приобретаемого автомобиля. Часть кредита может быть направлена на оплату программ страхования, за исключением КАСКО, сумма страховой премии по которым зависит от перечня страхуемых рисков, выбранной Клиентом программы и суммы кредита. Условия кредита действительны с 01.04.2015 по 30.06.2015 и могут быть изменены Банком. Подробности по телефону: 8-800-700-75-57, лицензия ЦБ РФ № 3500, 112485, г. Москва, ул. Обручева, д. 30/1, стр. 1 www.vwbank.ru.

Указанные опции доступны за дополнительную плату и могут быть недоступны для комплектации «Эктив». Изображенный в рекламе автомобиль может отличаться от предлагаемого в рамках указанной цены.

## ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

### ТИСКИ РИСКА

Прочитал статью про невероятного гонщика де Портаго. Отличный, наверное, был парень, жил наполненной острыми ощущениями жизнью. Представляю, как он выходил из квартиры в Милане.

- Ты куда? Сейчас уже лифт приедет.  
- Застрять в катающемся карцере?  
Ну уж нет! – говорит Альфонсо и выпрыгивает из окна с парашютом. Эти сорвиголовы как побочные эффекты в рецепте. Про них интересно читать, но вряд ли я хотел бы себе такое. Кому-то моя жизнь покажется скучной, но я честно получаю удовольствие от того, что сижу на своей заурядной работе и просто читаю ваш журнал.

Вован Иванов

**Ну, не прибедняйся. Если ты, например, читаешь наш журнал, раскачиваясь при этом на стуле, то с сорокалетнего возраста это уже может считаться экстремальным видом спорта.**

### ИРЕНА СТРАСТЕЙ

Из журнала пропала Понарошку, так же как и все ее рубрики. И вот вижу, как она появилась на каком-то женском канале и обсуждает детей и тому подобное. Скажите, мы ей окончательно надоели со своими дурацкими вопросами?

Зульфат



Вопросы читателей начали по вторяться, и Ирене стало скучно. Но если она получит много новых вопросов – оригинальнее, чем как заняться сексом на первом свидании и как понять, что ты нравишься девушке, если она не занималась сексом на первом свидании, – то тогда вернется к нам.

### ЭТИ ТЕЛОДВИЖЕНИЯ

Существует такой вопрос: что было бы, если бы люди не получали удовольствия от секса? Размышлений как шуточных, так и научных была масса, но все это как-то несерьезно. Если что, как минимум половина Ялты жаждет статью с ответом на этот тупиковый вопрос.

Marina Charlston

**В трех строках на такой вопрос не ответишь. Попробуй в пяти. Если бы люди не получали удовольствия от секса, наш журнал был бы гораздо тоньше.**

### РАЗГОВОР С АНГЕЛОМ

Хочу вам предложить опубликовать фрагменты из моего романа «Откровение ангела», поскольку считаю ваш журнал очень близким (по формату и стилю) к моему творчеству.

Игорь Иванишин

**Давай баш на баш. Раз наш журнал по формату и стилю близок к твоему творчеству, вставь в обмен несколько наших статей в свой роман.**

### МАХИМ ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ ФАНАТСКИХ ФОРУМОВ

Вопрос с форума официального сайта певца Трофима [www.trofim.com](http://www.trofim.com)

**ЛЮДМИЛА.** Пожалуйста, ответьте на вопрос: могу ли я в качестве цитаты использовать две строки из вашей песни «Обычный день»? Речь идет о моем персональном сайте. Единственно, в чем я уже определилась окончательно, так это в том, что все подписи и цитаты будут из ваших песен и стихов...

**Мы связались с адвокатом по авторским правам Трофима, и он сказал, что это не проблема. Только заедьте в офис и распишитесь на паре документов, а потом не забывайте ежемесячно проводить авторские отчисления. А вот если вы хотите еще и напевать, например под душем, песни Трофима, вам нужно оформиться как ИП**

### КОСМЫ КАК ПРЕДЧУВСТВИЕ

У меня вопрос к главреду. На фото у вас лохматые руки. А если любимая вас попросит волосы сбрить, пойдете на это? Ради любимой! И не к 8 Марта! Просто интересно, теоретически.

Ирина Назарова

**Нет-нет! Эти волосы нужны авторам редакции. Понимаешь, есть такой верный признак: когда главред непроизвольно играет своими волосами на руках, это значит, что текст сданной статьи ему нравится.**

## ПОПАДИ В МАХИМ!

Чтобы попасть в MAXIM и получить приз (стильные и практичные кроссовки Jack Wolfskin из последней коллекции), пришли нам свое неожиданное фото, в кадр которого попал и ты, и наш журнал.



ВЫИГРАЙ!

Китай – родина китайцев и самых высоких мостов в мире. К одному я приделал качели, под ними 350 метров. Без парашотов дело не обошлось. На фото моя девушка Мария. Я бы и сам так смог, но не мужское это дело – на бамбуковой палке и двух веревках болтаться над пропастью.

Alex

**Действительно, это не мужское дело. А мужское – опустошить ящик прохладного пива Gösser, которое мы вам двоим и вручаем!**



ПРИЗ!



# БОЛЬШЕ УПАКОВКА — НА 20% БОЛЬШЕ ВЫГОДА



КАЧЕСТВЕННОЕ БРИТЬЕ ОТ GILLETTE  
НА 20% ДЕШЕВЛЕ\* ПРИ ПОКУПКЕ  
ПАЧКИ ИЗ 8 КАССЕТ

**Gillette**

ЛУЧШЕ ДЛЯ МУЖЧИНЫ НЕТ®

## ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

### ЛЮДИ-ИСК

За всю историю существования рубрики «Десктоп интересного человека» мы прикололись уже над множеством известных людей. Бывали ли случаи возмущения и обращения в суд со стороны обиженных и оскорбленных?

Антон Кольцов

Увы, нет! Наши герои, видимо, понимают, что, если над тобой шутят, у тебя есть два выхода: или проигнорировать, или посмеяться вместе со всеми. А если же ты подашь на шутников в суд, то, значит, они правы. Так что мы удобно устроились!

### ЗАБИЛ МАХИМ Я В БОТЫ ТУГО

Достал из стиральной машинки кроссовки. Как обычно, решил нафаршировать их бумагой, но обнаружил, что макулатуры в квартире нет. Взгляд упал на полторы дюжины MAXIM. В итоге пришел к компромиссу – взял толстый номер и повыдергивал из него рекламу. Итого: литературная часть сохранена, рекламируемые продукты о себе напомнили, кроссовки нашпигованы.

Михаил Данилов

Извини, что у нас пока идут тонкие номера. Впрочем, сейчас лето, а уж рекламы, чтобы обернуть ею сланцы, даже в таких номерах достаточно!

### КЕМ ТЫ СТАЛ?

Все говорят, что с возрастом вкусы меняются. Но я не думал, что это произойдет со мной. В детстве я ненавидел горчицу. А сейчас я уже не могу представить обед без этой добавки. Пять лет назад: «Да кто вообще читает эти журналы?» А теперь твоей столкой могут подпереть потолок. Думаю, все дело в женщинах, это они заставляют нас меняться.

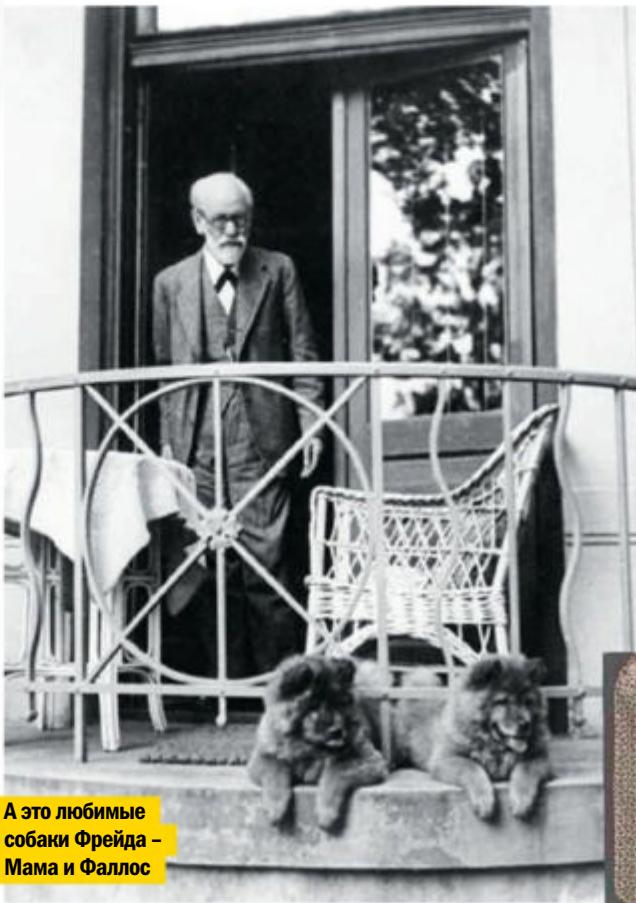
Catobus

Выходит, старый афоризм «Если женщина просит мужчину измениться, мужчина меняет женщину» – ошибочен. Раз уж какая-то женщина заставила тебя читать нас. Привет ей!



конкурс

## ПРИДУМАЙ ПОДПИСЬ К РЕТРОФОТОГРАФИИ



А это любимые собаки Фрейда – Мама и Фаллос

Придумай к этому классическому снимку достойную ему смешную подпись. Если тебе это удастся, в награду ты получишь шелковый галстук и платок от итальянского бренда Uomo Collezioni ([www.uomo.ru](http://www.uomo.ru))! Свои варианты отправляй на [kartina@maximonline.ru](mailto:kartina@maximonline.ru) или публикуй их на [vip.maximonline.ru](http://vip.maximonline.ru).



ВЫИГРАЙ!

### итоги конкурса

В майском номере мы предложили придумать подпись к одной очень старой фотографии, сгоряча пообещав приз – устойчивые к влаге беспроводные стереонаушники Platronics BackBeat FIT. Вот что из этого вышло.

### ПОДПИСЬ-ПОБЕДИТЕЛЬ

– Продано! За триста рублей Троцкий уходит господину с ледорубом в третьем ряду!

Семин Максим



ПРИЗ!



### ДРУГИЕ ПОДПИСИ

– Хороший у вас тамада, знает, как толпу завести.

Антон

Ленин, выпрыгивающий из рояля, был изюминкой выступления Билана на «Евровидении-1922».

Светлана Тавлуй

– ...И после того, как мы замочили царя и временное правительство, останется пройти еще два уровня и встретиться с супербоссом!

Алик

– Для следующего фокуса мне понадобится сто миллионов добровольцев!

Сеня Балашихин

# ХОТИТЕ НОВЫХ СЕМЕЙНЫХ ИСТОРИЙ?

ПОСЕТИТЕ ХОРВАТИЮ. ПОДЕЛИТЕСЬ ВПЕЧАТЛЕНИЕМ.

Реклама



Порер #LoveCroatia

**ХОРВАТИЯ**  
ХОРВАТСКОЕ ТУРИСТИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО  
[www.horvatia.hr](http://www.horvatia.hr)

# MAXIM

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

еще один кирпич в стене / гость в горле / анекдоты / конкурсы и призы



► Индонезия, апрель 2015 года

## Фото с обезьянкой

Мы нашли обезьяну, от которой произошел Николай Валуев!

Этот милый суматранский орангутанг с лицом святого с иконы Рублева терпеливо ждет, когда ветеринар извлечет у него из бедра ружейную дробь. Поскольку орангутанги считаются очень миролюбивыми животными, полиция сомневается, что в него стрелял другой орангутанг. Скорее всего, примата подстерегли коварные ловцы жи-

вотных, которые в изобилии водятся в лесах острова Суматра. Местным орангутангам вообще не везет: за последний век их численность уменьшилась в четыре раза. Если так пойдет и дальше, горюют зоологи, то через двадцать лет их совсем не останется. И дело тут даже не в людях с ружьями, а в людях с топорами. Именно из-за вырубки лесов в Ин-

донезии так резко уменьшилась популяция. Мы бы рады были сообщить тебе габариты раненого, чтобы твоя бабушка связала ему к выздоровлению свитер, но его точные размеры автор фотографии указать забыл. А вообще орангутанги, если их кормить и не пускать в тренажерный зал, легко достигают веса в 120 килограммов и роста в 2 метра.

- Значит, череп,  
Дарвин и кельтские  
узоры?



# компас пульса планеты

То, что происходит в мире, иногда не укладывается в голове, но легко раскладывается по осям.

## 1 Не делись улыбкою своей!

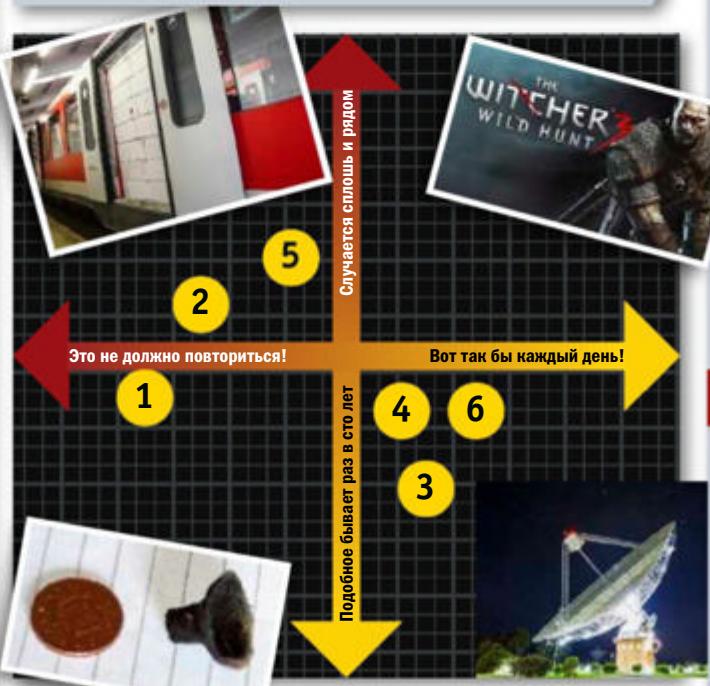
Выставка «Брянщина в объективе войны. Детские судьбы», открывшаяся в местной областной библиотеке, стремительно закрылась. Причиной послужили жалобы, которые настроили в инстанции представители движения «Суть времени». Содержание кляуз сводилось к тому, что дети на снимках слишком много улыбаются. А это, по мысли жалобщиков, подает «оккупационный режим с положительной стороны». Любопытный факт: при улыбке у человека работают 17 мышц, при написании жалоб на библиотеку не работает даже один мозг.

## 2 Бабки из склепа

Все дедушки ворчливы по-своему, все бабушки одинаково экономны. После угощения горячим шоколадом синьора Джусти из Рима, ее сын и двое внуков оказались в отделении острых отравлений. Как выяснилось, бабушка по случаю приезда дорогих гостей решила достать из закромов купленную еще в восьмидесятых пачку какао. Врачи могли бы приехать за отправившимися намного быстрее, но дедушка долго искал на улице таксофон.

## 3 Вольные каменщики

В Германии взамен Берлинской стены возвели Гамбургскую. Незвестные демоны замуровали дверь вагона метро от пола до потолка цементными блоками, предварительно замазав краской камеру наблюдения. Удивительно, как организованно работают немецкие вандалы! Наши бы неделю пили в ожидании, пока подвезут раствор.



## 4 Доктор Нос

Британская «Гардиан» сообщает. Стивен Истон из городка Камбрли чихнул так сильно, что из его носа вылетел кусок игрушки (присоска от дротика), который он туда засунул 44 года назад. «Как же она там помещалась?» – удивились журналисты. «А вот глядите!» – сказал Стивен.

## 5 Где-то на белом свете

Артур Гис, редактор сайта Polygon, раскритиковал компьютерную игру «Ведьмак-3» за то, что все персонажи в ней европеизы. «Ведьмак» основан на книгах поляка Анджея Сапковского, которые в свою очередь опираются на славянскую мифологию, где обычно очень мало африканских и азиатских героев. Креативный директор игры Даниэль Вавра попытался оправдаться, что в средневековые на территории Польши негров не было. Но это, конечно, чушь. Драконов тогда тоже не было, но они почему-то в игру попали!

## 6 Тревожный сигнал

Австралийские астрономы из обсерватории в г. Парксе в течение 17 лет получали на свой радиотелескоп, направленный в космическую бездну, странные сигналы. И вот в мае этого года ученые совершили научный прорыв, раскрыв их источник. Оказалось, сигналы подавала микроволновка из кухни – с момента открытия дверцы до завершения работы. «Ну что за невезение! – горевали астрономы семнадцать лет. – Стоит на минутку отойти пообедать, и инопланетяне тут же выходят с нами на связь!»

конкурс

## КАВЕР-ВЕРСИЯ

Максимально точно повторите позу, прическу, элементы одежды героини нашей обложки и шлите результат нам. Чем ближе снимок будет к первоисточнику, тем больше шансов, что твоя девушка получит приз. Тебе все равно, а ей приятно!

Победительница месяца!  
Марина Ладина в ремейке июньской обложки  
2013 года!



Яркие и стильные туфли дерби для твоей девушки из новой коллекции Carlo Pazolini!



Восхитительный парфюмерный набор Dsquared2 Potion!



ЧЕМПИОНАТ ВАШИХ АКУЛОВЫХ  
ОТВЕДИТЕ СВОЮ АКУЛУ В МАСТЕРСТВА

ФОТО:ISTOCKPHOTO/THINKSTOCK/FOTOBANK (3)



**MAXIMONLINE.RU  
и Gösser собрали  
в одном месте  
лучшие отмазки  
за 155 лет!**

Учи отмазки, делись  
с друзьями и **выигрывай  
приз.**

Я бы с радостью...

**G-men клуб**

Клуб для настоящих мастеров оправданий!  
Вступай, делись своими отмазками, участ-  
вуй в конкурсе и побеждай! Да, не забудь  
как-то оправдаться перед начальником за  
то, что тратишь на это рабочее время.



РЕКЛАМА

нетленные строки

ЯРОСЛАВ ГАШЕК

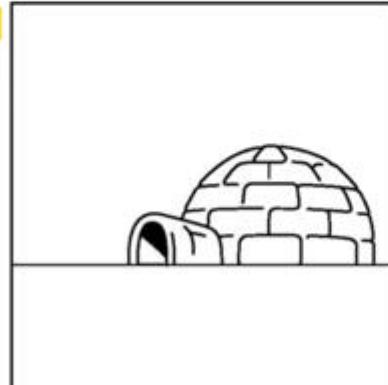


Похождения бравого солдата Швейка

Полковник Фридрих Краус фон Циллергут (Циллергут – название деревушки в Зальцбурге, которую предки полковника пропили еще в восемнадцатом столетии) был редкостный болван. Рассказывая о самых обыденных вещах, он всегда спрашивал, все ли его хорошо поняли, хотя дело шло о примитивнейших понятиях, например: «Вот это, господа, окно. Да вы знаете, что такое окно?» Или: «Дорога, по обеим сторонам которой тянутся канавы, называется шоссе. Да-с, господа. Знаете ли вы, что такое канава? Канава – это выкопанное значительным числом рабочих углубление. Да-с. Копают канавы при помощи кирок. Известно ли вам, что такое кирка?»

Полковник был так непроходимо глуп, что офицеры, завидев его издали, сворачивали в сторону, чтобы не выслушивать от него такой истины, что улица состоит из мостовой и тротуара и что тротуар представляет собой приподнятую над мостовой панель вдоль фасада дома. А фасад дома – это та часть, которая видна с мостовой или с тротуара. Заднюю же часть дома с тротуара видеть нельзя, в чем мы легко можем убедиться, сойдя на мостовую. Как-то раз он даже пытался продемонстрировать этот интересный опыт, но, к счастью, попал под колеса. С той поры он поглупел еще больше.

В честь начала лета комикс Berkeley Mews дарит тебе немного прохлады.



# анекдоты

Обычно мы шутим сами. Но иногда, шутки ради, печатаем шутки других.

– Мне, пожалуйста, виски с колой!

– У нас только пепси.

– Ну хорошо, давайте пепси с овой.

шутка месяца

**Никогда еще россияне не жили так плохо, как при Обаме.**

Однажды ученик спросил у мастера:

– Долго ли ждать времен лучшему? В чем смысл жизни и о тако любовь?

– А мне почем знать? обычный токарь, отойди от пинде, – ответил мастер.

После учебства полиция первым делом выясняет причастен ли к преступлению супруг жер вы. И, в общем, это все, что нужно знать о браке.

Пятьдесят лет назад, чтобы уронить телефон в унитаз, нужно было быть ну очень пьяным.

Если вы ночью стоите за спиной человека, который получает деньги из автомата, и не хотите, чтобы он вас боялся, лего кощуйте его в шею.

– Как ваша фигура?

– Спасибо, хорошо! А как в шашах?

И мужчины и женщины ходят в спортзал ради одного – чтобы получить идеальное женское тело.

Неудавшаяся кутья испортила настроение на поминках.

Хорошо нигде не работать! Захотелось поспать – лег поспать. Захотелось пожрать – лег поспать. Захотелось новый компьютер – лег поспать.

– Говорят, ты бросил пить...

– Я тебе больше скажу: нет.

Опера – это такой спектакль, который начинается в 19.00. Через два часа ты смотришь на часы и видишь, что еще 19.15.

Блин, где зарядка от кефира? Он уже на 1%!

Семейное положение: не могу забыть эту тварь.

Армрестлинг, безусловно, является самым мужественным видом спорта из всех, в которых два мужика держатся за руки.

## КОМИЧЕСКИЙ КОМИКС

Этот стенд с набережной Сочи всего за два месяца позволил снизить профилактику преступлений на 75%! Победная ненормальность от Виктора Переверзева!



## КТО-ТО СЧИТАЕТ ЭТО НОРМАЛЬНЫМ

Наш мир – цитадель логики и здравого смысла. И каждая ненормальность в нем – на вес золота. Присытай нам на [maxim@maximonline.ru](mailto:maxim@maximonline.ru) фотографии самых вопиющих фактов – и приз будет твоим!



Многофункциональный рюкзак All Hazard Nitro от легендарной марки 5.11 ([www.511select.ru](http://www.511select.ru))



Очень эффективная диета. На завтрак, обед и ужин съедаешь по яйцу вскрупую и выкуриваешь по 4 сигареты. На третий день многие начинают есть сигареты! Странным поделился Никита Часов.



Между прочим, первый вариант рекламы («Слава воину-потребителю!») был признан кощунственным, и его сняли.

Ненормальное прислал читатель Дмитрий Кутыркин.



Говорят, один рыбак поймал на бусы вот такенную русалку! Неделю ели всем подъездом! Странность, замеченная Александром Балабановым.



Не поплаваем, так взлетим! Кстати, именно этим набором был оборудован недавно утонувший космический корабль «Прогресс». Ненормальность от Виталия Рахова.

## 10 признаков, что в гости приехали родственники

- 1 Неожиданно стало нельзя ходить по дому в одних трусах.
- 2 После того как привезенный в подарок омуль был съеден, оказалось, что общих тем для разговора больше нет.
- 3 В холодильнике появилась банка маринованных огурцов с надписью «Не есть, это для Якубовича».
- 4 Ты гуглишь, как называют свата деверя.
- 5 Теперь приходится по вечерам высказывать собственное авторитетное мнение о политике, футболе, рыбалке и по других темам, в которых ты ни черта не смыслишь.
- 6 У жены перестала болеть голова. Теперь она боится, что вас услышат.
- 7 Ты уже четырежды сообщил всем, что можешь легко заказать через сайт «РЖД» обратные билеты, даже на свою карточку, а потом наличными можно отдать, это легко и очень удобно!
- 8 Наконец-то ты в курсе всех безобразий, которые творятся с ценами на семена.
- 9 Ночью по пути к холодильнику ты об кого-то спотыкаешься.
- 10 Ты вспоминаешь, что где-то в русской литературе было что-то об уютном гостевом флигеле...



# Комсомольский КОМСОМОЛЕЦ

СРЕДСТВА, ПОЛУЧЕННЫЕ С ПРОДАЖИ НОМЕРА, ПОЙДУТ НА ПРОИЗВОДСТВО СЛЕДУЮЩЕГО. ГОСПОДИ, ЭТО КАКОЙ-ТО ЗАМКНУТЫЙ КРУГ

**суббота 19 июня**

№ 108 (1199) 2015 г.

АМЕРИКАНСКИЙ

**ОТКРОЙТЕ! ЮСТИЦИЯ!**

# **В КАЖДОМ РИСУНКЕ – СОЛНЦЕВСКАЯ!**

**Корреспонденты «КК» посидели на корточках на адаптационных курсах для заключенных: вышедших по амнистии.**

они-то и пытаются как-то задабрать властей.

Вот и наступила амнистия! Домой, к детям, вернулись тысячи космонавтов и моряков дальнего плавания! Прежде всего на свободу выпустили заключенных, у которых в приговоре были слова «в состоянии алкогольного опьянения», поэтому что эти люди умеют веселиться. Далее вышли все носящие фамилию Путин, а также – вдруг где опечатка? – Кутинны, Лутинны, Гутинны и прочие. Ходорковского амнистировали еще раз, дабы напомнить всему миру, что Россия – милосердная демократическая страна. Заодно под амнистию попали чиновники, которые не только не были осуждены, но даже не находились под следствием. Что называется, на будущее. Вдруг что случится, а они уже амнистированы.

Четкого списка попадающих под амнистию не было. (Пресс-секретарь «Единства»

украсть барсетку из дорогого автомобиля, сначала убедись, что он не принадлежит священнику» и т. п.

«Подолечным мы советуем входить виз-  
менившееся общество мятко. Рекомен-  
даем им смотреть по пятницам на Пер-  
вом канале «Поле чудес», чтобы бывшие  
заключенные поняли, что нет уж мно-  
го они и пропустили», - говорит руково-

дитель курсов Альберт Алькатрасов. «Почему-то кажется, что мне будет тяжело приспособиться к новому быту», — признается посетитель курсов адаптации Борис по кличке Пейджер. Другие более оптимистичны. Бывалый редиллист Виталия Рыжий, который не пропускает ни одной амнистии уже 27 лет, получив корочку курсов, собирается проехаться по святым местам, делая с помошью айпада (он подкладывает его под бумагу, чтобы она не мялась) зарисовки храмов.

для новых наколок.

В день нашего визита учащиеся курсов учились есть суп или пить смазу. «Конечно, все это стоит денег, — говорит Альберт, — и мы начали приывать за заплатированный бюджет, но, к счастью, многие наши слушатели уже совершили преступления и вернулись обратно в тюрьмы».

(Продолжение репортажа дочицем, когда учащиеся курсов вернут наши диктофоны)

они-то и пытаются как-то зарабатывать.

Успешный опыт в адаптации заключенных к реалиям современности в России уже есть. Многие из тех, кто вышел по

амнистии к 60-летию Победы, уже стали депутатами и губернаторами. Чтобы экс-зеки на свободе чувствовали себя не совсем чужими, Минкульт предложил открыть пять государственных шансон-радиостанций. Но главный по-мощник станут центры адаптации, в одном из которых мы и побывали. В центре нас встретила «Памятка отキンувшегося в 2015 году»: «Если ты хочешь

## ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЗВЕЗДЫ

## АМУРЫ-ГРИЛЬ

# А СЛОНИХА, ВСЯ ДРОЖА, ТАК И СЕЛА НА ЧИЖА!

Какие домашние питомцы живут (причем живут лучше, чем 80% обычных россиян!) у наших звезд.

У **Никиты Джигурды** живет кот, чтобы гости думали, что это он ходит в лоток.

У **Андрея Губина** живет собака породы чиуахуа. Каждое утро он седает ее и катается по округе.

У **Жанны Агузаровой** давно пропался енот. Именно он выбирает ей, что надеть на сцену.

У **Лаймы Вайкуле** иногда живет Серафика Зверев.

У **Татьяны Булановой** живет одноглазый котик Ванька, спаниель Рява без лапки и мужа Оксана без крыльышек.

У **Михаила Ефремова** – ондатра Хро. Он поймал ее на себе. Потом горячка отпустила, но ондатра осталась.

У историка моды **Александра Васильева** – муравей. А то вдруг муравьев заведутся, а он брезглив.

Тех, кто у **Дроздова**, перечислять не будем. Утренняя перевпись животных зачастую не соответствует вечерней!

## РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

В прошлом номере мы написали, что в Крыму планируют разрешить жениться гей-парам. Уточняем: брак возможен только между мужчиной-гомосексуалистом и лесбиянкой. При этом пара должна предоставить справку о профилактике стерилизации.

Роспуссы не разнесаются и не возвращаются. Мы их единим. ТЕКСТ ИДЕАЛОСТОПЛЮБИЯ. ФОТО НИКОЛАЙ ЧУЛКОВ. ИЛИ СЕРГЕЙ РАДНОВ. ФОТО НИКОЛАЙ ЧУЛКОВ

# СОГРЕВАЕТ В ХОЛОДА – ТАМАДА!

Новые устрашающие конкурсы для свадеб.

«Анненская невесты». В отличие от обычного по положению, невеста жениху не возвращаетется и только усложняет жизнь почитателю. «Вспомнить все». Жених и невеста синхронно бывших. Пронгравший виско оставшуюся семейную жизнь попрежнему остывает этим спутнику.

«Софии-звезды». Гости пытаются угадать причину брака по напиткам, которые пьет невеста.

«Зурабовочки». Придумай отчество будущему ребенку. Конкурс для тех гостей, кто не особо верят в этот брак.

«Следопыты». Найди того, кто наступил на шлейф платья невесты по отпечатку следа.

## ОЛИМПИЙСКОЕ БЕСПОКОЙСТВО

# ЭТОТ СПОРТ У НАС ГРЕБЛЕЙ ЗОВЕТСЯ!

Для большей популяризации спортивных телеканалов среди населения МОК рассматривает варианты, как сделать старые, набившие оскомуни виды спорта более зрелищными.

В женском велоспорте убрать сиденья с велосипедов.

В шахматах наложить всем надувные трусики, чтобы невзначай рожили ими фигуры, а потом расставляли как придется и спорили, что где стояло!

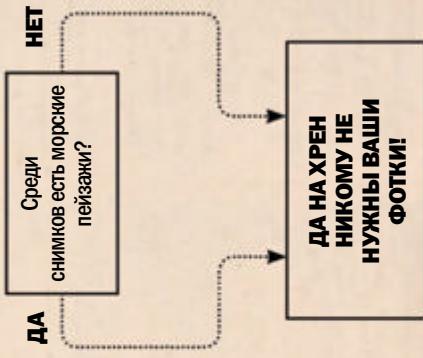
В фехтовании сплести так, чтобы один спортсмен был одет в манишку мушкетера, а второй – в манишку варвара. И добавлять баллы за эффектные ругательства: «Кананья!», «Тысыча чертей!»

В бобслее. До того как бобфиниширует, все должны передать за проезд, а рулевой на сидуль правильно дать сдачу. А еще лучше съезжать не на санях, а на лошади.

Почему **тройной прыжок в легкой атлетике** не сделать пятнадцатерным? Или, например, за сколько прыжков весь стадион перескочишь?

## МИНИ-ТЕСТ!

Стоят ли показывать гостям фотографии из отпуска?

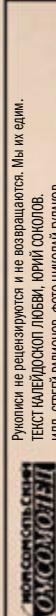


Отменить наконец-то это глупое правило **в боксе** – не быть ниже пояса.  
**В синхронном плавании** ввести элемент случайности – вешать одной из пловчих шестнадцатипромтвую гирю по жребию. Можно еще заставить девушки выступать без купальников. И вовсю убрать, чтобы все видно было. И разрешить приходить с пивом.  
**Велоспорт.** На финише, когда гонщики победно поднимают руки, они должны кричать: «Мама, я еду без рук!»

**Биатлон** можно сделать гораздо интереснее, если разнообразить оружие и случайно разбросать его по трассе. Чтобы как в компьютерной игре: подбрасывают «капитанов» с оптическим прицелом или снайперскую винтовку раньше всех – получат преимущество в стрельбе, а схватят мушкет или алебарду – легче передвигаешься по трассе.

**Прыжки с шестом** в разы увеличат смотрительность, если туннели не положить маты.

Почему **тройной прыжок в легкой атлетике** не сделать пятнадцатерным? Или, например, за сколько прыжков весь стадион перескочишь?



к ответу!

# дмитрий глуховский

Д

митрий, нам сказали, что ты писатель. Писатель – это посмертное звание. И слово «литератор» мне не нравится – попахивает фабрикой.

Ну хорошо, ты просто пишешь книжки. Расскажи, как это происходит. Ты садишься за стол, включаешь компьютер, просишь жену сделать телевизор потише? Или бежишь в дровяной сарай, где тебя уже ждет печатная машинка?

Я стараюсь скрыться от людей. Лучше всего пишется по ночам, хотя ночные возлияния – кофе и зеленый чай – плохо сказываются на сердце, я даже довел себя до аритмии. Но днем, в мире живых людей и соцсетей, писать решительно невозможно. Если они тебя не отвлекают, ты сам бежишь к ним и просишь тебя отвлечь. Беда в том, что собирание лайков может удовлетворить точно так же, как написание текста. И проще, конечно, попросту наклянчить у публики лайков каким-нибудь идиотским постом – и успокоиться.

**Это же просто творческая мастурбация!**  
Да, мастурбация вместо полноценного осеменения читательских умов.

**Бывает, что посреди какого-то важного дела тебя застает порыв вдохновения и ты, бросив все, бежишь творить?**

Такого нет, но бывают какие-то озарения. Рождаются вдруг сюжетные ходы, какие-то мысли упущеные приходят.

**Мог бы ты, сэкономив наше общее время, в двух фразах объяснить, о чем «Метро 2035»?**

Это книжка о России, которая выходит 12 июня, в День России и мой день рождения.

**Какое совпадение!**

Никакого, это же для меня сделали праздник, для главного писателя земли русской. (Смеется.) Задача была написать книжку о том, почему все как всегда.

**А как ты вывернулся из закона о мате? Мы встретили в твоей новой книжке несколько слов, которые слышали недавно от главре-да во время сдачи номера.**

В честь 80-летнего юбилея Московского метрополитена, а точнее, совсем по иному поводу MAXIM встретился с самым знаменитым рассказчиком страшных сказок о подземке – автором постапокалиптической книжной серии «Метро».

интервью Митрий Ыков  
фото Юрий Кольцов

## Утопии дичайше скучны. В отличие от антиутопий

Насколько я знаю, этот закон относится к СМИ. А в литературе такие слова допускаются, их нельзя только публично воспроизвести. Мне кажется, книга будет гораздо бледнее без таких слов. Как обойтись без этого? Да, возможно, мне предстоит сейчас поединок с издательством за эти слова и обороты.

### ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Режиссер:  
Дэвид Финчер



Музыкант:  
Micah P. Hinson



Спортсмен:  
Майк Тайсон

тается маскировать в реальной жизни, в сексе так или иначе выходит наружу. А также все то, что он недополучает в жизни, компенсируется постелью. Поэтому о сексе нужно писать, когда персонаж не хочет чего-то о себе рассказывать сам. Притом я бы не сказал, что сексуальные сцены в «Метро 2035» как-то особенно омерзительны. Там вообще все построено на диалогах, нет никаких специальных описаний половых органов. Коитус выражается только в том, что и как люди друг другу говорят. И что касается омерзительности – а какой еще может быть секс после ядерной войны?

**И что ты так привязался к жанру антиутопии? Не боишься, что твои книги начнут однажды сбываться?**

Мало того, уже реализовалось несколько абсурднейших сюжетов из моего сборника «Рассказы о Родине». Например, о том, что храм Христа Спасителя и Кремль – это космические корабли инопланетян, которые прилетели нас колонизировать. И вскоре после выхода книги патриарх Кирилл заявил, что хочет полететь в космос. Тут-то я и понял: ага! (Смеется.) А еще была история о том, как Путин и Медведев ныряют на Мальдивах и у первого рвется воздушный шланг. Медведев долго думает, давать ли ему свой, в итоге дает, и Путин решает снова стать президентом. Так все и произошло: все же помнят, наверное, историю о том, как они ныряли за амфорами.

**Ладно, ты пророк в своем отечестве, теперь это официально. Может, пожалеешь нас, примешься писать утопии?**



«После ядерного взрыва выжили только две рыбки и один гениальный писатель...» – написал он и задумался

Утопии дичайше скучны. Лучшая из тех, что я читал, – «Незнайка в Солнечном городе». И та скучновата. В отличие от антиутопии «Незнайка на Луне». Если честно, это единственный поджарк внутри фантастики, за который мне не стыдно. Это беспалевная фантастика. Я вообще не очень хочу быть фантомом, а в серьезные писатели меня не берут.

### Кто же эти злые люди?

Критики. Хотя на фестивалях и зовут.

**Если все пойдет по сценарию «Метро 2035», чем ты сам планируешь в этом случае заняться? Чем будешь добывать себе пропитание? На какой станции будешь жить?**

Мне кажется, я сдохну очень быстро. Я совершенно не приспособлен к жизни в экстремальных условиях, я же на самом деле избалованный буржуа. С другой стороны, есть пример, когда такие люди, оказавшись в экстремальных условиях, чувствуют себя отлично и даже получают удовольствие от отрезания голов. Вот несколько тысяч европейцев упражняются же в этом в рядах армии «Исламского государства». Но я пока в себе не чувствую желания резать головы – даже людям, которые нелестно отзываются о моих произведениях. Раньше переживал очень, а теперь перестал совсем. Знаете, в школьном курсе биологии был такой закон: реакция на постоянный раздражитель снижается. Правда, речь была о рефлексах у собак Павлова, но это верно, мне кажется, и для запаха говна, и для острых ощущений в любви.

### Персонажи в твоих книжках – живые люди или идеи на ножках?

Мне кажется, что вполне живые. Они такие, какие есть, и существуют вовсе не для обслуживания идей и лозунгов. Взять, например, главного героя из первого и нового «Метро». У него неустроенная личная жизнь, сложные отношения с отцом из-за детских обид. Именно такие люди, которым в этой жизни не за что цепляться, способны делать что-то ради всех. Вот взять, например, Лимонова. Совершенно был неприкаянный человек. Зачем он пошел в политику? Чтобы трахать студенток? С моей точки зрения – да. Человек стареет, выдумывает себе фейковую идеологию, заражает ею неокрепшие умы и получает финансирование и секс.

### Рокер!

(Смеется.) Мне бы хотелось думать, что рокеры все же во что-то верят. Может быть, у Лимонова есть какие-то другие мотивации, не знаю.

**Видели, как одна из твоих встреч с читателями чуть не переросла в потасовку, когда ты заговорил вдруг о Крымe и Украине.**

# Аудиторию нужно провоцировать, бить палкой

### Ты не чувствуешь, что перестаешь понимать свою аудиторию и коллег?

Нет, я, как инженер человеческих душ, все понимаю, у всех свои причины.

### Ты перестал с кем-нибудь здороваться из-за позиции по этим вопросам?

Не надо ходить далеко за примером: вот Захар Прилепин. Мы с ним нормально общались, ездили куда-то, проводили время за приятными разговорами. Он казался мне всегда прекрасным собеседником, далеким в жизни от своих радикальных политических высказываний в масс-медиа. Но я опасаюсь, как бы его не постиг синдром Жириновского, когда твое амплуа тебя так кормит, что ты с ним срастешься. Не знаю, насколько искренен Захар. Очевидно, что он человек войны. И очевиден диссонанс между сътой

### ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Город:  
Лос-Анджелес



Инструмент:  
Губная гармошка



Композитор:  
Дэйв Портэр



Блюдо:  
пельмени

ее палкой с гвоздем, кричать: «Сука, вставай!» (Смеется.) Будить ее надо и заставлять думать головой. Для этого я свои мысли упаковываю в развлекательную форму и пускаю в масс-маркет. Потому что нудный интеллигентский бубнеж не работает.

### Ты считаешь нормальным отношение к писателям в России как к оракулам и пророкам?

Я считаю, это единственное интересное в роли писателя. Правда совершенно вытеснена у нас из всех сфер, кроме литературы. Просто запрещено говорить правду! А так как писатель влияет на очень ограниченную аудиторию, на тех, кто способен прочитать текст длиной больше одной страницы, – он пока еще свободен в высказываниях. Но тут же возникает конфликт: пророк не должен интересоваться мирским, то есть деньгами. Поэтому, в отличие от Запада, где успех измеряется финансово, у нас хорошо зарабатывающий писатель вызывает подозрения и вообще считается говном.

### Что же думать тогда про тебя?

Похоже, что я говно. Мне, кстати, кажется, что это прекрасный заголовок для нашего интервью. (Хохочет.)

### Тебя в метро узнают?

Нет, и это большое преимущество. Все знают книжку, но никто не знает автора. И хорошо. Я могу смело ковырять в носу, жрать «макдональдс» и ездить в метро.

### Кстати, сколько сейчас стоит поездка?

(Задумывается.) Ну, кажется, я дал пятьдесят рублей и получил билетик. Слушайте, поскольку это не является частью бюджета, который я рассчитываю, могу и не помнить точной суммы. Никакой брезгливости я не испытываю, никакого снобского отношения к метро у меня нет. Это мой дом, моя альма-матер и действительно удобный способ передвижения, когда Москва в пробках. Хотя контингент там поменялся за последнее время.

### Как?

Этнически прежде всего. Все, кто мог сесть на корейские и китайские машины, сели. Остались только люди, которым нет места даже в «пятерках». Поэтому «Метро 2035» у меня получилось более мультиэтнической вещью, чем «2033». И это отражение ситуации: кто ехал в момент катастрофы в метро, тот и спасся. А кто стоял на «трешечке» в пробочке, того накрыло. ■



OL **SEX** MAX.RU

Создан для мужчин. Дарит удовольствие женщинам.



18+

# МАДЕЯ!



## КАК ПРАВИЛЬНО СФОТОГРАФИРОВАТЬ ДЕВУШКУ НА МОРЕ

Пляжный отдых таит опасность: твоя девушка рано или поздно просит сфотографировать ее. Нет, не так! Сфотографировать красиво! Здесь она толстая, немедленно удали! Здесь она вообще на себя не похожа! Ты специально это делаешь?! А еще фотоаппарат купил!



- Тебе кто-нибудь говорил, что ты похожа на Скарлетт Йоханссон?

В общем, чтобы радость райского отдыха не омрачилась неожиданным скандалом, вот секреты хороших кадров от фотографа Олега Зотова.

## КАКУЮ ПОЗУ ВЫБРАТЬ?

Девушка, даже если она упрашивала сфотографировать ее последние несколько дней, при виде камеры, скорее всего, будет успешно симулировать оцепенение. Придется взять ситуацию в свои руки и решительно поставить ее в одну из следующих поз. Для всех верны такие условия: модель прогибается, втягивает живот и тянет носочки.

■ **Сидя на коленях.** Один из самых известных и любимых ракурсов. «Главным образом потому, что подчеркиваются соблазнительные изгибы женского тела». Руки при такой позе или спокойно лежат на коленях, или чувственно запущены в волосы.



■ **Приподнявшись, девушка незаметно для себя встанет в позу номер два.** Следи за тем, чтобы ее ноги не утопали при этом в песке, иначе будет казаться, что ниже колена их просто нет. Не вошедший в спортивную форму живот можно отвернуть от объектива или прикрыть крупным листом пальмы – страстно обнять его и прижать к себе.



■ **Поза номер три позволит похвастаться попой и скрыть (если нужно) живот и грудь.** При этом можно быть абсолютно голой, ничего не показывая при этом случайному зрителю. Не обязательно снимать в полный рост – обрежай кадр по середине бедра.



## ГДЕ СНИМАТЬ?

■ Пляж – это не только прибой, песок и продавцы пахлавы. Все это мы еще сфотографировать успеем. Проявите фантазию и выберите локацию по дороге к морю: подойдут раскидистые деревья, веранды, тенты с видом на водную гладь.

■ Тихие бухты, камни, коряги, стволы деревьев над водой активно приветствуются. Здорово выглядит контраст между обнаженным телом и природными фактами – темным камнем или песком.

■ Если у вас найдется плавсредство, это моментально добавит стоящим кадру. Арендовать лодку или катамаран может каждый, и на них, что важно, можно отплыть подальше от любопытных отдыхающих.

- 
- 
- **ПЛОХО!** Яркое солнце помешает фотосессии. Модель будет жмуриться, ее кожа быстро покраснеет, а на лицо лягут резкие тени. Ищи в этом случае тенек, куда можно поместить девушку, и используй зализый безжалостным светом пейзаж как яркий, но размытый задник.
  - **ХОРОШО!** Утро или полдень, когда небо закрыто облаками. Они, кстати, послужат неплохим фоном.
  - **ИДЕАЛЬНО!** Закат. Теплый свет заходящего солнца создает романтическую атмосферу в кадре. Если хочешь, чтобы светило оказалось за моделью, позаботься о дополнительных источниках света, чтобы модель не выглядела темным силуэтом. Вспышка, фонарь, костер, факел, свет фар. Либо установи перед девушкой простейший отражатель из большого листа картона.

## СПЕЦЭФФЕКТЫ

- Раздубой обычный целлофан или прозрачные обертки от конфет. Нарежь их тонкими полосками и 3–4 штуки закрепи скотчем на объективе. Они должны слегка закрывать изображение в видеискателе по краям. Убедись, что на фото они будут в расфокусе, и снимай. Это создаст эффект загадочной дымки.
- Инвентарь для съемки и одновременно маскировки всегда будет у вас под ногами. Песок на мокрых ягодицах, плечах и животе не только соблазнительно выглядит, но и скроет царапины, татуировку «Иду тропой отца» или укусы насекомых.
- Фотографируя на море, ловите отражение солнца в воде. Делайте крупные планы: брызги, пена, блики солнца (звездочки) и капли на влажной коже.

## ЧТО ЗАХВАТИТЬ С СОБОЙ НА ПЛЯЖ ПОМИМО ФОТОАППАРАТА И МОДЕЛИ

Визажист и стилист Катя Бобкова:

- Не забудьте захватить масло и бронзант. Масло сделает кожу более гладкой и совершенно идеальной. Бронзант придаст ей приятный румянный оттенок.
- Самый соблазнительный вариант прически для съемки на природе – объем у корней и слегка растрепанные волосы. Создать объем помогут любые пенки, пудры, сухие шампуни и прочее. А для того, чтобы сделать правильную потрепанность и добавить текстуры, можно смочить волосы соленой морской водой и подсушить их естественным образом на солнце.
- Правильные купальники, парео и полупрозрачные влажные маечки пригодятся, если девушка наотрез отказывается раздеваться. С другой стороны, зачем тогда все это затевалось?
- И еще: если вы снимаете на открытом солнце, когда оно самое активное, не забудьте про солнцезащитный крем. Без преувеличения, это вас спасет!

## Ошибки, которых следует избегать

Не путай хороший кадр со смешной фотографией. Если девушка просит красиво ее сфотографировать, повремени с предложением подпереть Пизанскую башню, сесть на Эйфелеву или поймать солнце на ладошку. Это другой жанр.



Впечатляющие сами по себе объекты вроде белоснежных яхт или увитых хромом мотоциклов не сделают модель лучше. Девушка будет права, если обвинит потом фотографа в том, что на снимке главная не она, а какой-нибудь блестящий суперкар.

## Вытянуть клаша шприцем

Не все читатели журнала любят, когда из них пьют кровь крошечные немогословные существа. Эта инструкция будет полезна тем, кто оказался в лесу в обществе клеща и обычного шприца.

### ВНИМАНИЕ!

Убедись, что клещ плотно приносится к незащищенному участку кожи. Если мы имеем дело с животным, которое еще сидит на траве, дальнейшие действия могут быть неэффективными!



1

Отрежь часть шприца, как на рисунке. Срез постараись сделать максимально ровным: он должен плотно прилегать к коже. Для большей герметизации можно смазать края кремом или намочить.



2

Накрываем безмятежно обедающее членистоногое пластмассовой трубкой, крепко прижимаем ее к телу и тянем поршень вверх. После такого обращения клещ должен выбраться сам.



3

Продезинфицируй место укуса – подойдут спирт, водка, односолодовый виски. Извлеченного кровопийцу не забудь положить в коробку или банку и отвезти в лабораторию (адреса найдешь в Интернете) для исследования: клещи могут быть переносчиками не только энцефалита, но и боррелиоза. О том, как сделать из шкуры добывшего клеща стильную накидку, мы расскажем в следующий раз.



Он мечтал переехать в большой автобус, где много возможностей...

## УСКОРЬ УТРЕННИЕ СБОРЫ!

Хотя процесс утренних сборов знаком человечеству еще с момента изобретения офиса, предсказать, сколько времени он займет в отдельно взятый день недели, не возьмется никто. Не сущий опасности завтрак с быстрым Wi-Fi может растянуться от «Я в пробке, задержусь» до «Сегодня не ждите, принимаю роды у попугая». Но утреннюю рутину можно слегка подстегнуть.

### СДЕЛАЙ НЕОБХОДИМОЕ ЕЩЕ ВЕЧЕРОМ

Если ты все равно сидишь перед телевизором, камином или аквариумом с палочками, можешь потратить это время с пользой. Помой фрукты и порежь колбасу к завтраку. Побрейся или выбери одежду на завтра.

### ПРИНИМАЙ ДУШ ТАКОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ, ЧТОБЫ БЫЛО НЕКОМФОРТНО

Да, в этом пункте мы предлагаем отказаться от одного из утренних удовольствий. Но именно под теплыми струями падающей воды люди и теряют драгоценные минуты. Зато прохладный душ полезен, ты быстрее проснешься, и под ним не захочется проводить много времени.

### СОСТАВЬ СПЕЦИАЛЬНЫЙ УТРЕННИЙ ПЛЕЙ-ЛИСТ

Любимая музыка зарядит энергией на весь день, разозлит соседей, заглушит грохот мусороуборочной машины во дворе и не даст опоздать. Теперь ты всегда будешь знать, на

какой песне пора выходить из душа или заканчивать завтрак.

### КУПИ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМЫЙ БУДИЛЬНИК

Если ты боишься не услышать музыку в душе. Но, если не хочешь тратиться, заверни в целлофан обычный будильник.

### ПОПРОСИ ПАРИКМАХЕРА ПОДОБРАТЬ ТЕБЕ КОРОТКУЮ ПРИЧЕСКУ

Если вопрос о точном прибытии в офис стоит действительно остро, экономить нужно даже на мелочах. С короткими волосами не придется тратить время на укладку.

### РАСПОЛОЖИ СРЕДСТВА УТРЕННЕЙ ГИГИЕНЫ НА ОДНОЙ ПОЛКЕ

Прямо в порядке их использования: зубная щетка, паста, шампунь, расческа, дезодорант и т. д. Так они всегда будут под рукой. И контролировать, что заканчивается, а что нет, станет легче.

## ШТУЧНЫЙ ТОВАР

### КРОССОВКИ ORPHE

В подошвах этих кроссовок (найти их можно здесь: [www.indiegogo.com](http://www.indiegogo.com)) около сотни лампочек, которыми можно управлять с мобильного телефона. По желанию владельца они светятся выбранным цветом, мигают и переливаются. Это пригодится не только любителямочных прогулок по неосвещенным улицам: теперь твоя обувь всегда будет подобрана в цвет автомобиля, галстука или обуви.



**A**  
Альфа·Банк  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ



ALFAFUTURE.COM

ФЕСТИВАЛЬ ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЫКИ И ТЕХНОЛОГИЙ

**17**  
—  
**19**  
июля



АЭРОДРОМ  
НА БЕРЕГУ ВОЛГИ

НИЖНИЙ  
НОВГОРОД

ИМЕНА АРТИСТОВ УКАЗАНЫ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ

**BORGORE**

**deadmau5**

**FEDDE  
LEGRAND**

**KNIFE &  
PARTY**

**NERO**

**NETSKY**

**PAUL VAN DYK**

**SANDER  
VAN DOORN**

STEVE ANGELLO

И ЕЩЕ 100 ДИДЖЕЕВ



Билайн®

**K>IIK**  
#k\_player

18+

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИЛЕТЫ: **KASSIR.RU**

АО «АЛЬФА-БАНК», ГЕН. ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №1326. РЕКЛАМА. ALFA FUTURE PEOPLE - АЛЬФА. ЛЮДИ БУДУЩЕГО.

# Татаки «когда нет газа, электричества и даже костра»



ЧТОБЫ МЯСУ НЕ БЫЛО СКУЧНО,  
НАЧНИ С ПРИГОТОВЛЕНИЯ СОУСОВ

Удивительно, но приготовить съедобное мясо можно при помощи одного только ножа. Пункт первый: покажи нож продавцу...

**найди в холодильнике:**

- |           |                     |
|-----------|---------------------|
| 50 г      | дайкона             |
| 100 г     | мраморной говядины  |
| 5 г       | красного перца чили |
| 5 г       | репчатого лука      |
| 1 веточку | кинзы               |
| 10 г      | уксуса «Мицукан»    |
| 12 г      | соевого соуса       |
| 10 г      | саке                |
| 10 г      | вины мирина         |
| 1         | лайм                |
| 1         | лимон               |
| 5 г       | свежей зелени       |

## Первый соус

Мелко нашинкой перец чили (не вздумай теперь почесать глаза!), репчатый лук и свежую зелень. Залей все это уксусом «Мицукан» и добавь туда же пару капель соевого соуса. Получившуюся разноцветную кашу-малашу слегка перемешай и отставь в сторону.



## Второй соус

Саке подогревать не будем. Без лишних сантиментов влей в него вино мирина и добавь в этот омут цедру лайма. Счищать ее нужно очень тонко: белая часть может придать блюду горечи. Если не уверен в мастерстве, сними цедру отдельно, поруби и утопи.



## Третий соус

Самый простой – включи его в список своих фирменных блюд и берись готовить в гостях. Смешай 10 г соевого соуса и 4–5 капель лимонного сока.



## Готовим мясо

Дайкон почисти и нарежь длинной соломкой. С красивой небрежностью урони его на дно тарелки. Мраморную говядину, предварительно слегка подмороженную для удобства разделки, нарежь очень тонкими ломтиками. Разложи их вокруг дайкона.



У нас все готово! Есть блюдо следует так: берем ломтик мяса, поочередно макаем его в каждый соус, отправляем в рот и заедаем дайконом.

## КАК РАЗНООБРАЗИТЬ ИНТЕРЬЕР

Если под твоим балконом уже накопилась гора прочитанных книг «Как изменить свою жизнь», но результата пока не видно, начни с малого. Сделай обстановку в квартире чуть интереснее. Для этого даже необязательно тратить большие деньги!

### › Коврик для ванной из мха

Такой можно и купить. Но круче сделать самому. Раздобыть несколько листов вспененного полиэтилена. Если они недостаточно толстые, склей несколько штук: все-таки приятнее вставать на мягкий коврик. Сделай в поверхности углубления и высади туда кустики мха (авот их лучше купить: в добытых в лесу иногда водится живность). У мха нет корневой системы, так что можешь не бояться, что он прорастет к соседям снизу. А влаги в ванной ему хватит для счастливой жизни.



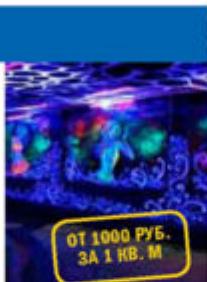
### › Необычные выключатели

Интернет-магазин Green Tree Jewelry ([www.greentreejewelry.com](http://www.greentreejewelry.com)) поставляет выключатели света всем, у кого много свободного времени. Выглядят они как сложные стимпанк-механизмы. При этом работают: чтобы совершить простую операцию вроде «зажечь в комнате свет», нужно некоторое время крутить рукоятку, которая через несколько шестеренок и поршней передаст действие выключателю.



### › Флуоресцентная роспись

Представь: обычную днем комнату можно было бы одним движением превратить в берлогу порока для встреч с друзьями или даже женщинами! Это реально. Нужны флуоресцентная роспись стен или даже стен и потолка и ультрафиолетовая лампа. Сюжет и размер фресок ограничиваются только объемом кошелька.



ОТ 1000 РУБ.  
ЗА 1 КВ. М

### › Трехмерные полы

За достойное вознаграждение дубайская компания Imperial Interiors готова превратить любой пол в... да во что угодно! С ее уникальной технологией под ногами клиента будут плескаться дельфины, шуметь водопады и цвети одуванчики. Полы при этом, говорят, невероятно прочные.



ЦЕНА  
ОБСУЖДАЕТСЯ

ПЕЙТЕ ТОЛЬКО ВЫСШИЙ СОРТ

## ЖИГУЛИ БАРНОЕ

Варится по фирменному рецепту 1968 года.

Отборный солод, тонкоароматный жатецкий хмель и мягкая вода с глубины 320 метров придают этому пиву индивидуальный, неповторимый вкус.

Процесс брожения занимает 21 день, что позволяет сохранить уникальный аромат хмеля, придать пиву освежающую горчинку и полное солодовое тело.

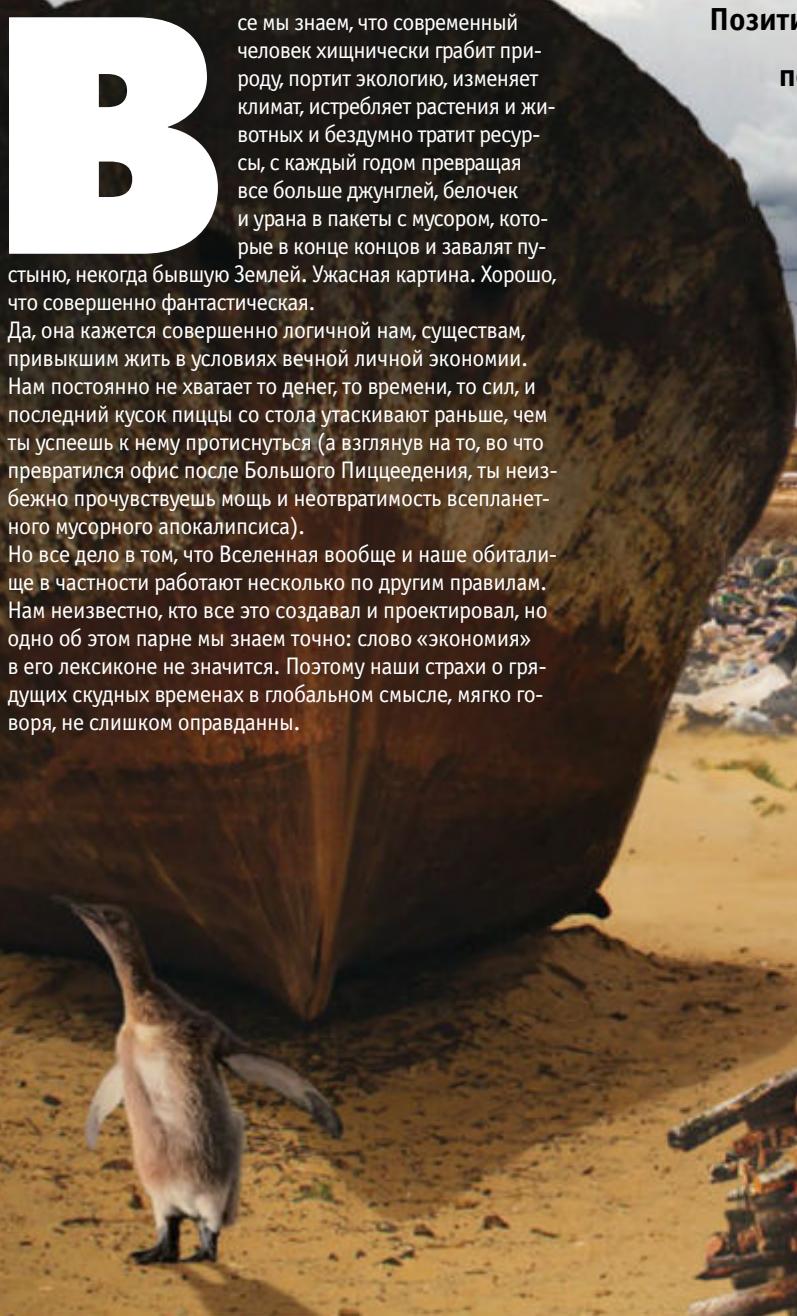
18+

Реклама.  
Алк. 4,9%.

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

# РЕСУРС ВОСКРЕС!

текст Тата Олейник



**В**се мы знаем, что современный человек хищнически грабит природу, портит экологию, изменяет климат, истребляет растения и животных и бездумно тратит ресурсы, с каждый годом превращая все больше джунглей, белочек и урана в пакеты с мусором, которые в конце концов и завалят пустыню, некогда бывшую Землей. Ужасная картина. Хорошо, что совершенно фантастическая.

Да, она кажется совершенно логичной нам, существам, привыкшим жить в условиях вечной личной экономии. Нам постоянно не хватает то денег, то времени, то сил, и последний кусок пиццы со стола утаскивают раньше, чем ты успеешь к нему пристиснуться (а взглянув на то, во что превратился офис после Большого Пиццедения, ты неизбежно прочувствуешь мощь и неотвратимость всепланетного мусорного апокалипсиса).

Но все дело в том, что Вселенная вообще и наше обиталище в частности работают несколько по другим правилам. Нам неизвестно, кто все это создавал и проектировал, но одно об этом парне мы знаем точно: слово «экономия» в его лексиконе не значится. Поэтому наши страхи о грядущих скучных временах в глобальном смысле, мягко говоря, не слишком оправданны.

**Позитивная статья о том, почему у человечества пока нет ни малейших шансов разбазарить нашу планету.**





Самое главное, что нужно понять о планете Земля, так это то, что с нее никогда ничего никуда не девается. Законы гравитации – это не миграционный контроль, взяток они не берут, бодаться с ними почти невозможно (это тебе и «Прогресс» с «Протоном-М» подтвердят). Ну хорошо, раз в несколько лет нам удается запустить подальше к Марсу какую-нибудь скромную железку весом в пару центнеров. А обратно к нам, по данным журнала *Meteoritics & Planetary Science*, в год сыплется до 2–3 миллионов тонн космической пыли (не считая метеоритов и прочего), которая остается здесь – опять спасибо гравитации. Кремний и углерод, прочие минералы, металлы – и все это сплошным потоком.

А по соседству с нами расположен гигантский, безграничный и бесперебойный источник совершенно бесплатной энергии, которой хватило бы фактически на вечное насыщение ею тысяч и тысяч таких планет, как наша. Мы пока не умеем толком использовать непосредственно солнечную энергию (вот наши клетки умеют, а клетки брюквы умеют это делать еще лучше), поэтому все еще кормимся консервами из бутылочки – запасами этой энергии в виде нефти, угля или радиоактивных веществ. Ну, еще у нас небольшой прикорм с помощью все той же гравитации, обслуживающей, например, гидроэлектростанции. Но общение с Солнцем у нас по большей части сводится к тому, что мы от него кремы с фильтром покупаем.

Но несомненно, что, когда человечеству приспичит по-настоящему, оно быстро сумеет найти максимально эффективный способ получать и распределять солнечную энергию в огромных объемах. Остроумных проектов множество – от превращения всей пустыни Сахара в солнечную батарею до гигантского зеркала в космосе. И это уже не просто фантазии, а вполне осваиваемые проекты. Солнечная энергостанция «Айванпа», занимающая 13 квадратных километров калифорнийской пустыни Мохава, обкатывает, например, первую технологию. А что касается второго варианта, то, в принципе, уже сейчас можно было бы начинать устанавливать энергостанции в космосе. В исследовании специалиста по космической энергетике Джона Манкинса (2008) «Солнечная энергия космического базирования» перечислены несколько пунктов, после выполнения которых человечество забудет словосочетание «энергетический кризис».

- Нужно изобрести систему, при которой оборудование сможет надежно работать при очень высокой температуре.
- Нужно обкатать способ беспроводной подачи энергии, чтобы он был абсолютно точным и максимальным.
- Нужно снизить расценки на производство космических энергостанций – сейчас их создание возможно, но стоимость получается поистине космической, отбивать вложения пришлось бы несколько десятков лет.
- Ракеты-носители должны стоить намного дешевле.
- Нужно придумать принцип, по которому станция в космосе сможет постоянно находиться непо-

средственно над приемником энергии, чтобы реактивный эффект и эффект солнечного ветра не сносил ее в сторону. Решение этих вопросов, по мнению специалиста, вряд ли займет больше двух десятков лет. Пока же дело тормозит только то, что для глобального перехода на новые виды энергии придется уж очень сильно реформировать все существующее производство, все сервисы. И эти изменения затронут жизни сотен миллионов людей, изменится расклад geopolитических сил, что приведет к довольно продолжительной экономической и прочей нестабильности. В результате все понимают, что пора уже прыгать в воду, но пока предпочитают зябко лежать в ее кончик ступни.

Так что наша планета является собой оазис с бесперебойной подачей бесплатных ресурсов (мы даже не можем их никуда по-настоящему потратить), да еще с халявным электричеством при отключенном счетчике. Алармисты, конечно, могут беспокоиться, если им так нравится, но вместо бредятины в стиле «Нефть иссякнет через двести лет!» или «Запасы воды уменьшаются!» (куда уменьшаются? кто ее пьет, а потом не писает?) им стоило бы озабочиться чем-то более реалистичным. Например, взять тезис «Когда все слишком хорошо, это как-то подозрительно!» и запугивать население намеками на то, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке, а наша планета, по сути, является огромным куском бесплатного сыра. Бесконечного сыра! Сыра для всех! Ох, не к добру это все.

И да, расчет блондинок, благо некоторое беспокойство в определенных кругах имеется. Светлые волосы и глаза – рецессивный ген. Поэтому, когда темноволосое население смешивается с блондинами, блондинов и правда визуально становится меньше, так как потомство чаще демонстрирует доминантные черты – темную расцветку. Но при этом сами гены голубоглазости и златовласости не исчезают с горизонта, а спокойно едут в том же генетическом поезде, просто на дальних полках. И у самых чернявых мамы с папой периодически будут рождаться дети белокурые, как овечки, если в анамнезе родителей прятались те самые рецессивные гены. На самом деле, если бы некие космические злодеи решили истребить какую-то одну вариацию человеческой расцветки, им намного проще было бы справиться с брюнетами, так как с рецессивным геном белокурысти с его ниндзя-привычками разобраться почти нереально.



Джон  
Манкинс



Солнечная  
энергостанция  
«Айванпа»



Проект  
космической  
энергостанции

# СКУЧНО О НЕПОНЯТНОМ

Мы все испортим и утонем в полиэтиленовых пакетиках!

Алармисты, которые в школе проповедовали в изучении физики и химии дальше большинства своих собратьев, классаэтак до седьмого, уже не считают возможным пугаться того, что человечество истратит всю планету и останется с дыркой в космосе. Они нервничают тоньше. «Да, – говорят они, – фактически мы ничего здесь израсходовать не можем, так как все тут же из нас обратно и вываливается. Но в каком виде! Человечество постоянно перемещает и перемешивает элементы таблицы Менделеева, ничего не кладет на свое место, все портит – воду, землю и воздух (а может, и огонь тоже), все забрасывает мусором. Скоро это место станет непригодно для жизни. Нечего было запускать обезьяну в Храм Природы!»

Причем некоторые вещи ими говорятся так убедительно, что превращаются в общезвестную аксиому назло школьной программе. Вот, например, все знают, что полипропилен не разлагается сотни, да что там, тысячи лет. Автор этой статьи тоже это прекрасно знала. Ровно до того момента, как приехала осенью на дачу и увидела, что сталося с куском толстого полипропиленена, которым она перед отъездом затянула недостроенную беседку. Толстая пленка превратилась в истлевшую паутинку. После этого автор поскребла в затылке и полезла смотреть справочники семидесятого года, в которых было четко указано: полипропилен быстро разлагается при прямом контакте с воздухом и солнечным светом. И чем выше температура, тем стремительнее процесс. А лето было очень жаркое.

Вот если бы такой справочник был у руководителей экспедиции, исследовавшей «мусорную воронку» в Тихом океане, то не возникло бы громкого конфуза. Экспедицию готовили несколько лет, океанологи и экологи планировали всесторонне изучить чудовищную проблему мусорных гигантских островов, которые создаются пластиком, выбрасываемым человечеством в моря и реки. Составив карту течений, сверившись с показаниями рыбаков и моряков, экологи снарядили два судна – «Новый горизонт» и «Кансей» – и под при-

целом телекамер в августе 2012 года торжественно отправились искать пути спасения мирового океана от прозрачных, но смертельных гор плавающего мусора. Как выяснилось, океан преотлично разобрался с этим сам. Потрясенные экологи избородили рассчитанные точки вдоль и поперек, но, увы, никаких следов пластикового апокалипсиса обнаружить не сумели. Читать подробный отчет о путешествии «Нового горизонта» и «Кансея» – огромное удовольствие. Если выкинуть все лишнее, то основная мысль будет такой: «Куда ж он дедся-то? Небось, рыбки съели. Заболеют теперь. Дайте денег – рыбок спасать!»

Нет, полипропилен и родственные ему пластики, конечно, могут сохраняться столетиями. Но для этого их надлежит прятать от солнца. И от воздуха желательно тоже. А это в океане сделать затруднительно.

Вообще, самый простой способ проверить точность сигнала тревоги – посмотреть, кто его издает. Если бы об угрозе полипропиленового нашествия кричали крупные химики, был бы повод волноваться. Если бы о страшном вреде ГМО rapportировали соответствующие институты и генетические лаборатории, стоило бы поискать у себя в зеркале хвост или жабры. Но если SOS раздается от людей, не имеющих к обсуждаемой отрасли реального отношения или не заработавших в ней серьезного авторитета (а тем более заработавших авторитет несерьезный), можно спокойно пожать плечами и продолжить свое черное дело загубления планеты.



Все, что осталось от мусорного острова



Recycling Bins



«Новый горизонт»  
и «Кансей»,  
исследовавшие  
«мусорную воронку»  
в Тихом океане





Концепт  
Plantagon



Мальтизянский кошмар о том, что человечество вымрет от голода, потому что земли не хватит на то, чтобы прокормить все увеличивающееся население, был понятен любому просвещенному жителю XVIII и даже XIX века. Мало того, что земли не становилось больше, так еще старые пашни истощались и требовали огромного количества дефицитных удобрений. А производителей удобрений тоже надо кормить – овсом и сеном. Откуда овес брать? В общем, мы все умрем, господа. После того как в начале XX века химик Фриц Габер научился запихивать азот из воздуха обратно в землю, острота вопроса поутихла. И все-таки понимание того, что тут, по соседству с тобой, одновременно завтракают, чавкая и отдуваясь, еще семь миллиардов человек, несколько волнует воображение. Разве Земля рассчитана на такое количество жующих ртов? Прекратите немедленно! Что прекратить? Ну, кушать и заниматься сексом – точно, а остальное смотрим по ситуации... В реальности же стоимость земли (если не считать Манхэттена, Тверской и прочих Пикадилли) обрушивается весь последний век столь стремительно, что за нее даже стало невыгодно воевать. Зеленая революция, поднявшая урожай-

ность культур в десятки раз, сама по себе отодвинула конец света, но посторонние, казалось бы, технологии славно поработали на тему прокорма. Не так давно исследователи с изумлением обнаружили, что большинство растений всего лишь несколько процентов питательных веществ берут непосредственно из почвы, по большому счету растению нужны только свет, воздух и вода, особенно если в горшок с гелем ему накапают полиплетки кое-каких минералов. А основную энергию для построения своего тела растение получает от Солнца (или его искусственных заменителей). После этого открытия страшилки Мальтуса\* окончательно удалились на чердак заброшенных идей – по крайней мере, у той части населения, которая следит за положением дел в сельскохозяйственной отрасли. Да и у прочего населения страх перед нехваткой продуктов вытеснился страхом перед «отравленной и вредной» пищей, которой нас пичкают фашисты от продовольственной индустрии. А тем временем «фашисты» начинают проектировать вот такие замечательные, полностью автоматизированные, энергетически самообслуживаемые агронобоскребы, как, скажем, концепты Dragonfly бельгийца Винсента Каллебо или шведско-американский Plantagon. На территории площадью в один захудалый крестьянский двор теперь можно построить штуку, которая будет обеспечивать фруктами, злаками, ягодами, овощами, да еще и теплом до 100 тысяч человек! А вы говорите: новые территории, собирающие земель...

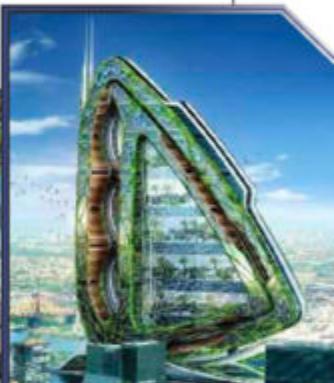


ФОТО REUTERS (1) / PIXSTREAM

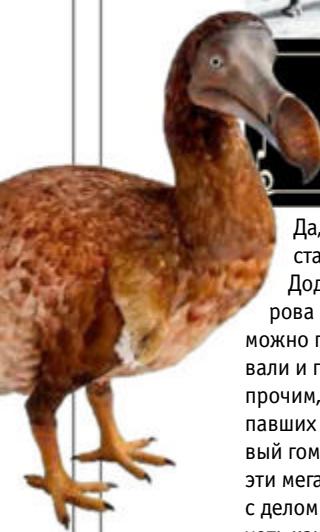
\* Примечание *Phacocheris'a*  
*Фулатика:*  
«Томас Мальтус – фактически первый демограф, живший в XVIII–XIX веках. Он подсчитал, с какой скоростью размножаются люди, и понял, что в конце концов им придется стоять друг у друга на голове, но, к счастью, они еще раньше вымрут от голода. Многие почитатели его теории всерьез сходили сума от ужаса, представляя этот кошмар, и требовали срочно запретить неимущим размножаться».



Концепт  
Dragonfly  
Винсента  
Каллебо



## СКУЧНО О НЕПОНЯТНОМ



Мы съедим всех зайцев!

Да, по вине человечества некоторые виды перестали шуршать, плескаться и топтать по планете. Додо, скажем, тасманийский волк и стеллерова косуля – это почти стопроцентно наших рук дело. Но можно подумать, что до нас тут все виды благоденствовали и процветали. Плодородный слой земли, между прочим, состоит из неисчислимого количества видов, павших в борьбе с природой задолго до того, как первый гомо сапиенс взял в руки камушек потяжелее. Все эти мегалозавры и игуанодоны преотлично справились с делом вымирания сами. И если у додо и волков есть хоть какой-то шанс на возрождение, то уж никак не посредством природы, которая любит творить и экспериментировать, но еще больше любит бросать результаты своих экспериментов в помойку. Мы все время путаем соотношение сил. Нам кажется, что до нашего появления мир был статичен и неподвижен в своей гармонии, климат, звери, моря и нормы морали были неизменны, а вот пришли мы, все изгадили – и началась неприятная движуха, которая неясно чем кончится. На самом деле природа столь же статична и предсказуема, как больной эпилепсией во время удачного припадка, и лишь люди, невероятные консерваторы по природе своей, пытаются не только удержаться на ее взмыленной спине, но еще и сделать вид, что тут существуют какие-то правила, нормы и гарантии. И, видимо, мы в конце концов сумеем законсервировать свою действительность, клонировать исчезающих, вернуть утраченных, раз нам так нестерпимо иметь дело с исчезновениями и пропажами. Уже сейчас мы создаем заповедники, ведем репродукционные программы в зоопарках и пытаемся возрождать виды по сохранившимся ДНК. Что-то получается, что-то пока не очень, но дайте нам время – и из каждого куста в городе на тебя будет таращиться новехонький мегалозавр.



А вот раньше люди были мудрее, естественнее и ближе к природе!

Нет ничего более вредного для природы (если допустить, что для природы может существовать само понятие вреда), чем примитивные нормы хозяйствования. Такого варварского и расточительного уничтожения плодородных почв, лесов, животного и растительного мира, которым занимались наши предки, ты не встретишь сейчас практически ни в одном углу планеты. Единственная экологичность прайотов заключалась в том, что они мерли как мухи и потому были до поры до времени малочисленны. Но в целом тактика выживания первобытных и малоразвитых племен сейчас изучена достаточно хорошо, чтобы понимать основной ее принцип: когда все съедим и выжжем здесь – пойдем дальше. Прекрасные обычаи древности хорошо знакомы этнографам. Традиция поджигать степи и леса, чтобы потом питаться обуглившимися трупами животных, например. Традиция распахивать склоны, устраивая оползни, и превращать в пустыни плодородные долины агрессивным земледелием. Полное отсутствие эмпатии к животным, которые рассматривались исключительно как цель, которую нужно бить, если ее можно съесть, а если съесть нельзя, то все равно бить – незачем ей тут прыгать. Это с развитием цивилизации начинаются ограничения на отстрел оленей, вылов рыбы и вырубание деревьев. Это уже забывающийся о земле человек начинает придумывать компосты и мульчирование. Это лишь зоолог XX века при виде редкого животного тянет не за ружьем и не за банкой с формалином, а за фотоаппаратом. Нецивилизованный человек уничтожал, например, бизонов – это делали жившие в гармонии с природой дики. В Евразии с бизонами справились еще кроманьонцы, в Северной Америке это сделали индейцы, разжившиеся лошадьми. А спасением бизонов как раз занимались дети цивилизации XX века, уже осознавшие себя не хищниками, не охотниками, не бойцами, а творцами и охранителями.

Ими мы, видимо, и являемся по сути своей, иначе откуда бы взялось такое количество алармистов, столь отчаянно беспокоящихся о судьбе нашей планеты?

Никогда человек  
так не заботился  
о животных,  
как в наше  
время





РЕКЛАМА

12+

#БУДЬПЕРВЫМ

ЧТО ДЛИННЕЕ:  
ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ  
ИЛИ ЯХТА ОЛИГАРХА РОМАНА?

КТО БЫСТРЕЕ:  
ЖИРАФ ИЛИ УСЕЙН БОЛТ?

ЧТО ВЫШЕ:  
МАВЗОЛЕЙ ИЛИ МИРОВОЙ РЕКОРД  
ЕЛЕНЫ ИСИНБАЕВОЙ?

СОФРОНОВ ЗНАЕТ.

А ТЫ?

100%

АЗАРТА



КАЖДЫЙ БУДНИЙ ДЕНЬ

С 11:00 до 13:00

на СПОРТ ФМ



# КОЕ-ЧТО О ЕЕ МАТЕРИ

текст А враам Козлов

Этот тест – не только прекрасный способ узнать, что  
вы на самом деле знаете друг о друге, но и отличный  
предлог узнать друг друга получше!

Примечание *Phacochoerus'a* Фунтика:  
«Я считаю, откровенность в таких тестах – себе  
дороже. Рекомендую ненавязчиво разузнать отве-  
ты девушки заранее и лишь потом предложить ей  
пройти тест. Ты вызовешь у девушки чувство вины,  
что она не знает тебя так же хорошо, сможешь ма-  
нипулировать ей, захватишь мир...»



– Кто из этих женщин пять лет  
выдавал себя за вашу невесту?

ФОТО GETTY IMAGES (7)



- Черт, там  
твой муж  
из командировки  
лезет!

Даже  
если вы с партнершей вместе  
вырастили троих детей (кстати, чьи это  
дети?), не факт, что вы хорошо знаете привычки  
друг друга. А ведь без этого знания отношения никогда  
не будут максимально продуктивными и счастливыми,  
утверждает доктор Джон Готтман, автор книги «Семь  
принципов, благодаря которым браки работают». Из этой  
книги мы и позаимствовали тест, который рекомендуем  
пройти всем парам. Твоя девушка считает, что ты не  
интересуешься ее жизнью? Благодаря нашему тесту  
у тебя будет возможность доказать, что это  
действительно так!



### Как работает тест

- Я уже не помню,  
о чем был спор,  
но я победила!



Вам понадобятся пять листов бумаги и два карандаша. Ладно, из одного листа – он лишний – сделайте бумажный кораблик. А карандаши можно заменить на ручки или, чем черт не шутит, на фломастеры. Тест вы будете проходить по очереди. Один вслух задает вопрос, оба молча записывают ответ, не подглядывая в бумажки друг друга. Например, ты спрашиваешь девушку: «Чего я боюсь больше всего?» Она записывает свой вариант ответа: «Гигантских пауков со щупальцами и светомузыкой». Ты тем временем записываешь свой, верный вариант: «Твою маму». И так отчитываетесь по всем двадцати пяти вопросам. Затем переверните бумажки и отложите в сторону. Возьмите следующие две бумажки и проведите ту же процедуру, но уже с девушкой в качестве ответчика. Она спрашивает: «Чего я боюсь больше всего?» Ты молча записываешь: «Твою маму». Девушка молча записывает: «Мою маму». И так далее по всем вопросам. Закончив опрашивать друг друга, переверните бумажки и сверьте результаты (но сначала, конечно, ужаснитесь ответам). Считайте количество точных совпадений. Точных в смысловом значении, а не в форме высказывания. К примеру, если на вопрос о своем хобби ты ответил «бадминтон», а девушка – «нелепая игра с сеткой, ракетками и такими смешными мячами в юбочках» – это все равно совпадение. Засчитывается. За каждый правильный ответ – 1 балл.

# Вопросы

- 1** Мой любимый десерт.
- 2** Какой у меня размер обуви?
- 3** Чего я боюсь больше всего?
- 4** Сколько лет моей маме?
- 5** Какая у меня группа крови?
- 6** Что заводит меня в сексе?
- 7** Назови двух самых близких моих друзей.
- 8** У меня есть хобби? Какое?
- 9** Что я вынесу из пожара первым, помимо тебя, документов и домашних питомцев?
- 10** Мой любимый фильм.
- 11** Мое самое неприятное детское воспоминание.
- 12** В какое время суток я больше всего люблю заниматься сексом?
- 13** Как я предпочитаю проводить вечера?
- 14** Как я хочу быть похоронен?
- 15** Блюдо, без которого я жить не могу.
- 16** Какой подарок мне понравился бы больше всего?
- 17** Какую еду я терпеть не могу?
- 18** Моя любимая музыкальная группа.
- 19** Какой кофе я предпочитаю?
- 20** В каком кружке я занимался в детстве?
- 21** Какой литературный жанр я люблю?
- 22** Что я хочу успеть сделать до того, как умру?
- 23** Моя любимая погода?
- 24** Продолжи фразу «Ты ненавидишь, когда я...»
- 25** У меня есть аллергия?

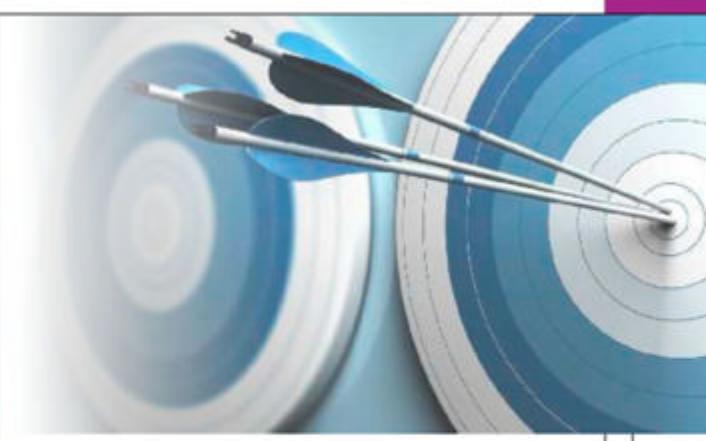




- Все равно  
батарейки  
у меня во рту!



- Давай, как будто  
ты – это я, а я – это  
ты, и мы звоним  
друг другу, только  
наоборот!



## Результат

СЛОЖИТЕ ТВОИ И ЕЕ БАЛЛЫ  
И ВЫЧИСЛИТЕ СРЕДНЕЕ  
АРИФМЕТИЧЕСКОЕ – ЭТО  
И ЕСТЬ ВАШ РЕЗУЛЬТАТ.

0 → 4

Вы как, часто общаетесь? Возможно, стоит оторваться от совместного просмотра сериалов и обратить внимание друг на друга. Хотя, при всем уважении к доктору Готтману, что может сблизить сильнее, чем совместный просмотр сериала? Да и вообще, что еще нужно от отношений?

5 → 11

Приветствуем вас, крепкие середнячки! Вы знаете друг о друге ровно столько, чтобы спать спокойно и не опозориться на семейном ужине, спутав маму девушки с ее двоюродной тетей. Чужими вас уж точно не назовешь. Но впереди у вас еще удивительный, полный открытый, волшебный путь узнавания друг друга. Идите осторожно.

12 → 17

Вам можно позавидовать, и наверняка ваши друзья этим и занимаются, в очередной раз наблюдая, как твоя девушка подает тебе крем-брюле, хотя ты еще даже не успел сказать «крем». Но и в этом царстве взаимопонимания и гармонии есть тонкий момент: необходимо следить за охраной своего личного пространства. Кроме того, можно периодически удивлять партнершу, откладывая в сторону кастрюлю с крем-брюле и требуя торта «Наполеон».

18+

Подобная степень близости бывает у людей, которые прожили вместе не один десяток лет. Может, перестанешь уже эпатировать дом престарелых и сочеташься законным браком со своей постоянной бабушкой? Очевидно, что у вас есть все шансы на счастливую жизнь до гроба. **M**





интервью Игорь Чер-ский  
фото Юрий Кольцов  
стиль Ирина Волкова

# 24 часа **из жизни девушки**

Девушки очень загадочные существа. Снимаешь ты на обложку, допустим, девушку-певицу Валерию. Любуешься фотографиями, слушаешь песни – и вдруг выясняется, что у нее выросла не менее прекрасная дочь Аня! И уже окончила театральный институт, начала сниматься в кино, вести телешоу и записывать клипы. Как так? Загадка!

**P**аз ты по образованию актриса, давай начнем с твоих фильмов.

**Перечислишь?**

До этого были в основном сериалы, но сейчас запускается полный

метр. Пока рабочее название «Книга ведьм», снимает Алексей Голубев, и это фантастика. Я играю вампиршу.

**Что на тебе надето, кроме клыков?**

Думаю, что-то мрачное. На пробах были ко-сухи, однако будут еще варианты. Но современные, поскольку действие происходит в наши дни.

**А ты вообще любишь кровь? Нормально ее переносишь?**

Отлично, я у всех ее пью. И могу спокойно позавтракать, если на столе будет стоять ведро крови.

**Прекрасно. А что порекомендуешь посмотреть из своих сериалов?**

Пожалуй, третий сезон «Карпова», где я играю девушку злобного милиционера. Моя главная цель – превратить его в беззлобного и позитивного.

**Чем отличается девушка злобного милиционера от обычной?**

Порогом терпения. Она может вынести гораздо больше придирок к себе, чем любая другая.

**Переходим к музыкальной части. Что из своих клипов порекомендуешь?**

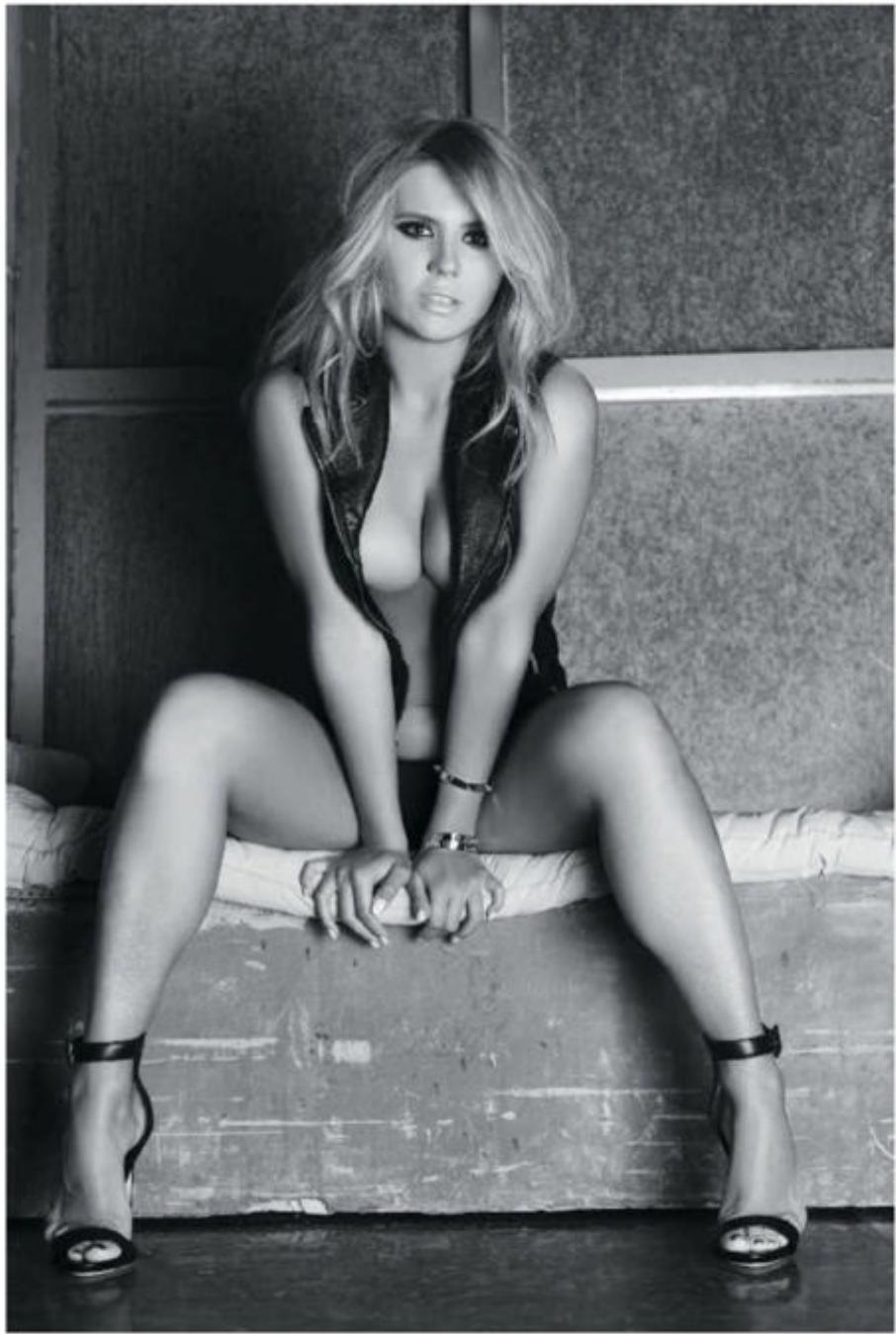
До этого года я снималась в клипах как актриса, но первой моей работой в качестве самостоятельной солистки стал клип «Ты моя». Мы сделали его вместе с мамой. Это очень милая, семейная и трогательная история. Публике она очень понравилась. Кроме того, с рэпером SLeM'ом мы записали дуэт «Дайте шанс на мечту» и сняли на него клип. Видео положило начало целому молодежному движению, в котором молодые амбициозные ребята делятся мечтами. Да, кстати, недавно мы сняли клип на мою новую сольную песню «Ножевая», рекомендую вам посмотреть.





Со спонтанной  
девушкой  
всегда  
интереснее,  
чем с той, про  
которую ты  
знаешь все

МАКИЯЖ И ПРИЧЕСКА ИРА АНДРЕЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ АННА МИРА. АССИСТЕНТ ФОТОГРАФА ДМИТРИЙ ПОЛЯШКИ. ОБРАБОТКА ФОТО ВАДИМ СМОРНОВ.  
НА ПРЕДЫДУЩЕМ РАЗВОРОТЕ: ТУРСЫ PASSIONATA. НОСКИ H&M. НА СТРАНИЦЕ СЛЕВА: БЕЛЬЕ VIMARINE. НОСКИ H&M. НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ: НОСКИ H&M



**А зачем с рэпером? Тебе хотелось показать, как ты классно умеешь петь на фоне юноши, который умеет только читать рэп?**  
Нет. Но я даже спорить не буду по поводу клипа, потому что он рассчитан на молодежную аудиторию. И вот ей он понравился!

**Понятно. А родители знают, что их дочь снимается с рэпером?**

Во-первых, я уже взрослая. Во-вторых, да, знают. Он хорошо знаком с родителями, поскольку сотрудничает с Иосифом.

**Что у тебя с личной жизнью?**  
Всё.

### Как? Совсем все!?

Нет. В смысле, все хорошо. Я состою в романтических отношениях, но замуж пока не стремлюсь. Просто с человеком комфортно, хорошо, и я провожу с ним все свободное время.

**Комфортно – это про кресло или прокладки. А любовь – это когда жить без кого-то не можешь.**

Я поэтому и сказала, что замуж пока не стремлюсь.

**Расскажи про отрицательные черты своего характера, с которыми тебе все же удалось справиться.**

Ну, главная – это вспыльчивость. Раньше могла с кулаками на человека наброситься из-за ерунды. А сейчас нет. Сейчас ищу, в чем он хороший. Ну и считаю до десяти, если не нахожу.

**Как известно, три четверти жизни нормального человека занимает секс. У тебя из-за работы на него времени не хватает. Что происходит, когда ты до него наконец дорываешься?**

На самом деле в этом вопросе я ничем не отличаюсь от других нормальных людей. Но это тема очень личная для каждого. Главное, чтобы все было непредсказуемо. Тем более что предсказать, какой я буду в ближайший момент, не могу даже я.

**Мужчинам твоим это нравится или они предпочитают держаться подальше от неожиданностей?**

По моим наблюдениям, нравится. Со спонтанной девушкой всегда интереснее, чем с той, про которую ты знаешь уже все наизусть.

**Соглашусь. К тому же у мужчины появляется ощущение, что у него несколько разных девушек. Надеюсь, ты наряды и прически тоже часто меняешь?**

Очень! Я обожаю экспериментировать. Например, сегодня я хочу быть в спортивном стиле. А завтра, наоборот, потянут на готику, черное, стрелки, шипы...

**Прости, а в каком месте шипы?**  
Не в том, в котором ты ожидаешь.

**В том я их вовсе не ожидаю. Но я подумал – вдруг на спине? Можно же обнять и уколоться.**

Нет, не волнуйся. Максимум на руке. Или на куртке в качестве аксессуара.

**А тебя не печалит, что ты вся такая внезапная и разноцветная, а мужчины обычно все-таки одинаковые? Мы же не пользуемся макияжем, не меняем так резко одежду и не приделываем жала и щупальца.**

У мужчины главное не оперение, а внутренний стержень. У него должен быть определенный стиль, но не нужно чего-то резкого и вызывающего. И еще есть большая проблема: сейчас многие парни пытаются быть чьей-то копией, выступать в тренде, брать с кого-то пример, заимствовать чьи-то черты и так далее. А мне важно, чтобы мужчина был индивидуальностью. Каждый человек по-своему крут. Главное – не бояться показать и подчеркнуть свою крутизну. Именно этого я желаю всем вашим читателям! **M**

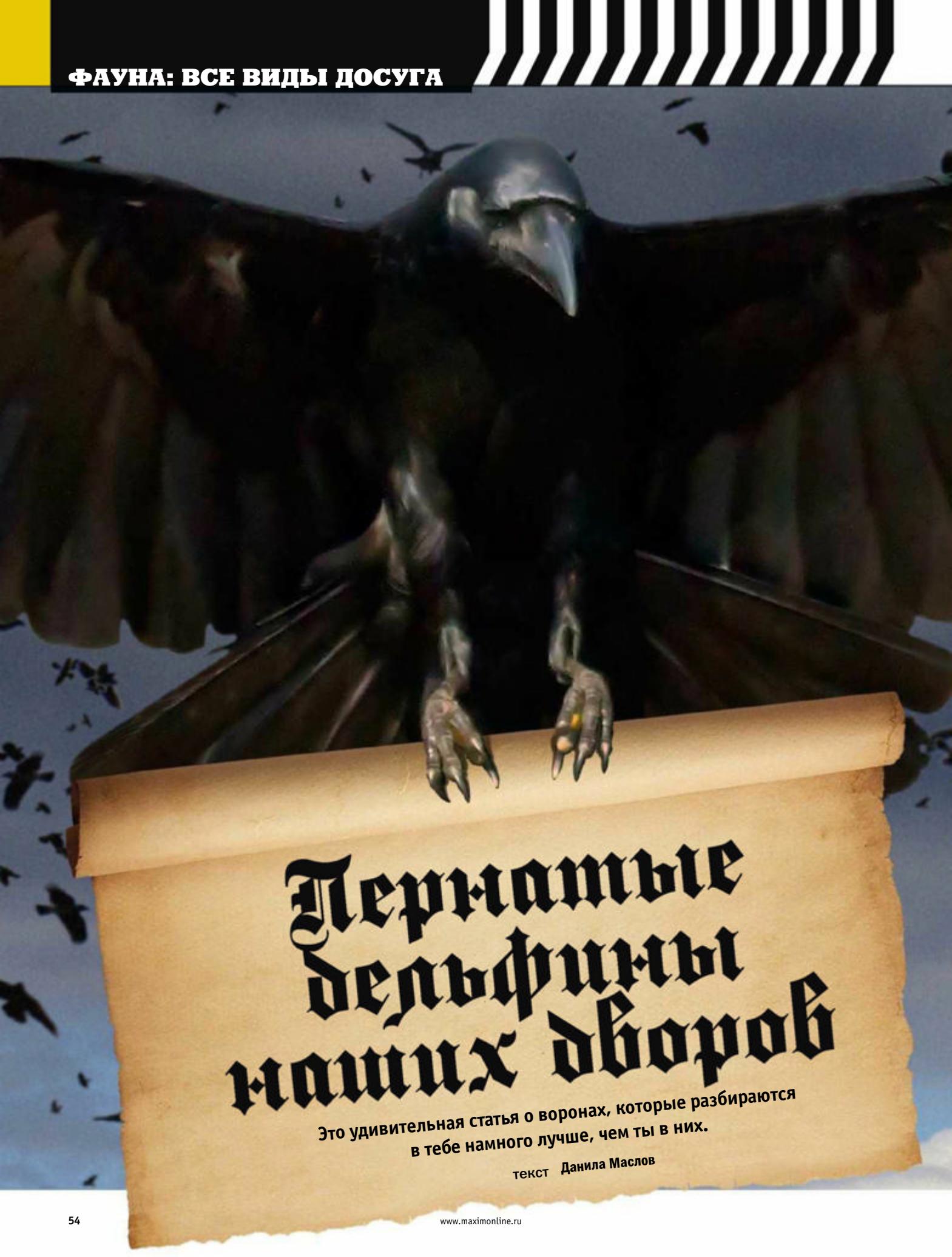


Хватит довольствоваться  
неподвижными картинками!

На нашем сайте  
[maximonline.ru](http://maximonline.ru)  
и YouTube-канале [maximtvRussia](#)  
тебя ждут эксклюзивные видео!



Премьера ролика  
Анны Шульгиной –  
22 июня



# Держатые дельфины наших дворов

Это удивительная статья о воронах, которые разбираются  
в тебе намного лучше, чем ты в них.

текст Данила Маслов



# K

огда-то давным-давно люди даже не догадывались о том, какие животные тупые, потому что звери охотились, летали, плавали и бегали лучше человека. То есть обходили его по всем пунктам. Правда, они не умели (или не хотели) с нами разговаривать, но молчаливость зверей наши предки, наоборот, объясняли их исключительным умом. К тому же некоторые звери вроде как обретали человеческую речь, если уж действительно нужно было, – в легендах про такие штуки часто рассказывают. Поэтому наши предки были уверены, что животные так же совершенны, как люди, и даже совершеннее, поскольку у них есть хвосты, крылья, копыта и божественная мудрость.

Существовали даже такие, которые были умнее богов. Да и боги часто были вполне зверообразны. Всем известно, как змея обманула Яхве, заяц – владыку подземного царства Яньло, а Афина никуда не ходила без своей совы, которая была мудрее всего олимпийского пантеона. А поэт, убийца, верховный ас Один, например, был бы заурядным склеротиком, если бы не вороны Хугин и Мунин – Разум и Память, которые снабжали бога недостающими интеллектуальными способностями. Ни один древний скандинав не посмел бы запустить камнем в черную птицу, так как все знали, что это лучший способ по-настоящему расстроить одноглазое божество.

С течением времени люди все-таки стали догадываться, что нечеловеческий разум животных очень уступает человеческому. Уже в Библии встречаются пассажи о тварях неразумных, которые изначально были созданы для полного подчинения человеку, чтобы стать его слугами, помощниками, друзьями, обедами и новыми кожаными ботинками.

И за две с лишним тысячи лет эта идея такочно укрепилась в нашем сознании, что, когда в конце XIX – начале XX века появились первые осторожные сведения о том, что животные... кхм... как бы, в общем, тоже не совсем законченные идиоты, эти новости были восприняты общественностью, даже вполне научной, в штыки. Простите, ну как можно сравнивать? Человек – венец творения, мера всех вещей, единственный и неповторимый носитель разума, а у животных – никакого разума, сплошные инстинкты, это просто машины в своем роде. Иначе как бы мы их ели и на них ездили – на разумных-то, чувствующих и мыслящих существах?! То есть раздались все те же песни, которые за несколько десятков лет до того слышались из рабовладельческих регионов, где господствовало мнение о том, что черные люди намного, намного глупее белых людей. И, если разобраться, даже и не совсем люди, а как бы почти животные.

И до сих пор несмотря на фонды защиты природы, вегетарианство и прочую любовь к братьям нашим меньшим, мы отказываемся признавать, что некоторые животные обладают практически таким же сложным устройством сознания, что и мы (пусть это сознание и работает иначе). Ведь это признание повлекло бы за собой такой этический хаос, такой пучок проблем – социальных, моральных, экономических и вообще любых, что проще по-прежнему считать любого дельфина скрудомной рыбой, а при виде шимпанзе, осваивающего алфавит глухонемых, пожимать плечами и бормотать что-то о чудесах дрессуры.

Но иногда в не самых серьезных журналах (типа нашего) можно же втихаря, шепотом, сказать правду? Ну не подорвем же мы мировую цивилизацию, если напишем маленькую статейку о том, что врановье – очень умные птицы, которые в интеллекте и эмоциональности не уступают ребенку 3–4 лет, а по некоторым другим параметрам заметно превосходят даже взрослых гомо сапиенс?

## Самые известные врановые птицы

### ВОРОН



Крупное создание: размах крыльев до полутора метров, а вес под два килограмма. Самая умная в мире птица и, возможно, животное, если не считать приматов. Может жить как неподалеку от человека, так и сам по себе. Воспет писателем Эдгаром По в стихотворении «Ворон».

### ВОРОНЫ СЕРАЯ И ЧЕРНАЯ



Одни из самых распространенных птиц в мире. Абсолютные синантропы: живут только рядом с человеком и всюду, где есть человек (не считая совсем уж непригодных для нее условий типа пустынь – как жарких, так и холодных). Воспета поэтом Иваном Крыловым в басне «Ворона и Лисица».

### СОРОКА



Все врановые любят таскать вещи у людей, но именно сорока стала самой прославленной клептоманкой: в ее гнездах находили абсолютно невероятные вещи – от драгоценных украшений до листов из похищенных кандидатских диссертаций. Воспета народом, например, в считалочке «Сорока-белобока».

### ГРАЧ



Серьезный носатый персонаж, солидный, деловитый и не склонный к глупым выходкам. Живет чаще в деревнях, где помогает крестьянам, выкапывая из паши личинки вредных насекомых (впрочем, полезных тоже). Зимовать любит на юге. Воспет художником Алексеем Саврасовым в картине «Грачи прилетели».

### ГАЛКА



Мелкая по сравнению с другими врановыми птицами с небольшим клювом и серой шеей. Постоянно бегает за грачами, прячась среди их массивных тушек от хищников и подъедая остатки растерзанных грачами орехов и желудей (у самой нос не дорос твердые орехи раскалывать). Галчонок воспет Успенским в «Простоквашино» («Кто там? Кто там?»).

### СОЙКА



Самая малосообразительная из врановых. Живет чаще всего в лесах, иногда далеко от человеческого жилья. Предпочитает растительную пищу: орехи и семена. Хотя от колбасы, предложенной тобой, тоже не откажется. Умеет и любит подражать голосам птиц а также человеческой речи. Если с неба на тебя кричат уже два часа: «Сеня, иди домой, твою мать!» – вероятно, это сойка над тобой издевается. Воспета режиссером Евгением Гинзбургом в фильме «Свадьба соек».

## Вороны против слонов и дельфинов



Несколько лет назад под эгидой канала Animal Planet составлялся рейтинг самых интеллектуальных животных мира. В составлении рейтинга участвовали десяток университетов, антропологические и зоологические общества, лаборатории эволюционных психологов и этологов – в общем, жюри весьма почтенное. На первом месте ожидаемо оказались приматы, на втором – более или менее заслуженно дельфины. А вот на третье после долгих и жарких диспутов, тяжело отдуваясь, вскарабкались слоны, потеснив с призового места претендентов, за которых отдавали голоса ученые. Но уж очень болели за слонов телевизионщики.

Потому что слон – это же вещь! Люди любят слонов. Слоны – это круто! Слонов надо защищать, делать о них замечательные передачи.

А про тех, кто был незаконно и скandalно вытеснен с пьедестала, много не назимаешь. Уж слишком хорошо они знакомы людям, никакой экзотики: на любой помойке этих интеллектуалов кучи.

Поэтому врановые в рейтинге оказались на четвертом месте, да еще и в компании с попугаями почему-то, хотя между вороном обычным и каким-нибудь волнистым попугайчиком интеллектуальная разница будет поболее, чем у членов жюри со свинохвостыми макаками\*.

\* Примечание *Phacochoerus a*  
Фантика:

«Нет, это не автор ругается, это вид так называется. А еще у свинохвостых макак есть другое официальное название – лапундер. Нет, я не знаю, чем они так провинились перед биологами».





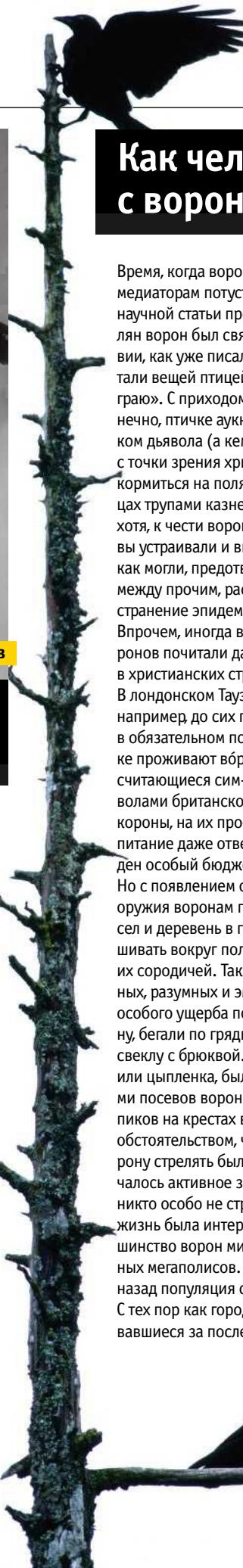
## Как вороны с человеком дружат

Уникальная особенность врановых заключается в том, что большинство их видов – абсолютные синантропы. Особенно отличились тут серая и черная вороны: они вообще практически не встречаются дальше нескольких километров от человеческого жилья. Известны, правда, случаи, когда люди видели ворон в глухой тайге, но исключительно по той причине, что молодые вороны иногда увязываются за геологическими и прочими экспедициями и могут сопровождать идущий пешком либо едущий на лошадях или лодках отряд неделями и даже месяцами. Да, конечно, ворон здорово интересуют наши помойки и свалки. И человеческие дома тоже можно использовать для строительства гнезд, хотя даже совсем городские вороны все-таки предпочитают вить гнезда на деревьях. К тому же хищных птиц рядом с человеком обычно нет (хотя кошки, если разобраться, почти такие же зловредные, а их-то вокруг людей всегда было предостаточно). Но все это не является, вероятнее всего, основной причиной. Дело в том, что, еще по наблюдениям Конрада Лоренца, знаменитого этолога, немалую часть своего дня вороны тратят следя за нами. Зрение у ворон, напомним, великолепное: сотня метров для них – близкая и хорошо просматриваемая дистанция. Любопытство этих птиц огромно, и наша жизнь для них – это бесконечно разнообразное шоу, еще и с призами в виде сыплющихся в помойку колбасных огрызков. Вороны прекрасно различают и запоминают людей, различают даже их голоса, они довольно злопамятны, но при этом хорошо умеют считывать настроение и намерения человека. Так что эти птицы не мыслят жизни без нас. Да, мы можем быть опасны, но одновременно мы их кормильцы, защитники и клоуны. Неудивительно, что врановые – одни из самых легко приручаемых животных, причем часто первыми делают шаг навстречу человеку: ослаченные, больные или очень молодые птицы нередко приходят в человеческое жилье за помощью.

## Как человек дружит с воронами

Время, когда воронам поклонялись как «кинфернальным медиаторам потустороннего мира» (цитата из одной очень научной статьи про ворон), давно прошли. У греков и римлян ворон был священной птицей Аполлона, в Скандинавии, как уже писалось, спутником Одина, славяне его считали веющей птицей и делали предсказания по «воронову граю». С приходом христианства все это почитание, конечно, птичке аукнулось: она стала считаться прислужником дьявола (а кем еще были все эти Одины и Аполлоны с точки зрения христиан?). Привычка больших воронов кормиться на полях сражений телами павших, а на виселицах трупами казненных тоже была сочтена омерзительной, хотя, к чести воронов, заметим, что вообще-то не они битвы устраивали и виселицы сколачивали, они лишь убирали как могли, предотвращая, между прочим, распространение эпидемий. Впрочем, иногда воронов почитали даже в христианских странах. В лондонском Тауэре, например, до сих пор в обязательном порядке проживают вороны, считающиеся символами британской короны, на их пропитание даже отведен особый бюджет.

Но с появлением огнестрельного оружия воронам пришлось массово переселяться из сел и деревень в города, так как селяне полюбили разводить вокруг полей и садов тропы подстреленных птиц их сородичей. Такое зрелище ворон – животных социальных, разумных и эмоциональных – пугает и шокирует. Хотя особого ущерба полям и огородам вороны не наносили – ну, бегали по грядкам, играли, вытаскивали за хвостики свеклу с брюквой... Могли яйцо из курятника выкрасть или цыпленка, был такой грех. Но настоящими вредителями посевов ворон назвать было нельзя, а обилие их трупов на крестах в полях было вызвано в основном тем обстоятельством, что в привыкшую к человеку крупную ворону стрелять было весело и просто. В XVIII–XIX веках началось активное заселение воронами городов. Здесь в них никто особо не стрелял, помойки громоздились горами, жизнь была интереснее и насыщеннее. И до сих пор большинство ворон мира – горожанки, обитательницы крупных мегаполисов. В Москве, например, еще несколько лет назад популяция серых ворон составляла 300–350 тысяч. С тех пор как городские власти и невероятно активизировавшиеся за последние годы кроухантеры взяли бороться с воронами, их количество упало минимум в 3–4 раза. В некоторых округах Москвы, например в Центральном, ворона теперь превратилась в редкого зверя.



## Сам посмотри, что умеют вороны, и реши, честно ли было затоптать их слонами?

**1**

### ВОРОНЫ УЗНАЮТ СЕБЯ В ЗЕРКАЛЕ

Не есть не просто видят свое отражение и реагируют на него криками или в упор не замечают – на это способны, скажем, и собаки. Вороны понимают, что это такое, оглядывают себя (причем не без удовольствия), снимают с себя всякие пушинки, пользуясь отражением. Слоны ничего подобного не умеют. А вот приматы – шимпанзе, гориллы и орангутанги – тоже любят покрасоваться перед зеркалом, прекрасно осознавая, кто там такой гrimасничает им в ответ.

**2**

### У ВОРОН ЕСТЬ СВОЙ ЯЗЫК

Не просто сигналы тревоги или что-то подобное, а настоящий язык, включающий в себя несколько сотен слов как минимум. Австрийский центр изучения ворон имени Конрада Лоренца рапортует о 250–300 отдельных устоявшихся сигналах, признавая, что данные неполные, так как часть звуков, произносимых воронами, наше ухо не фиксирует, а регистрация звуков на различных устройствах очень затруднительна для расшифровки. Более того, у ворон есть диалекты, меняющиеся от местности к местности, и ворона, скажем, китайская не поймет ни слова из того, что ей говорит ворона, например, испанская. Этологи абсолютно уверены, что вороны общаются вполне развернутыми предложениями: «За большими деревьями идет человек в синих перьях и держит громкую палку – спасайся кто может!» А то, что биологи пока совсем не умеют понимать язык ворон (как и язык обезьян и дельфинов, кстати), говорит не в пользу интеллекта уже гомо сапиенс. Ведь вороны и обезьяны прекрасно обучаются разбирать слова человеческой речи и понимать часть из них.

**3**

### ВОРОНЫ СЧИТАЮТ ДО ДЕСЯТИ

Это подтверждено опытами Биоцентра при МГУ. Воронам предлагали выбрать корм из разных коробочек, и вороны безошибочно выбирали коробку, на крышке которой было больше отметок, чем на остальных: не пять или семь, например, а девять; не две и не три, а пять. Ибо именно в коробках с большим числом отметок им всегда подавали корм.

**4**

### ВОРОНЫ МОДЕЛИРУЮТ ПОВЕДЕНИЕ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ И ЖИВОТНЫХ

Скажем, сойки (тоже врановые, как мы помним) любят прятать желуди и орехи в тайники. Зрение у врановых великолепное, гораздо лучше человеческого, поэтому сойка, прячущая желудь, всегда тревожно озирается – не следит ли откуда-нибудь за ней другая сойка? И если тайная слежка замечена, то сойка оставляет желудь в тайнике и отпархивает в сторону. Выжидает, когда наблюдавшая сойку улетит, а потом кидается

**5**

### ВОРОНЫ ИСПОЛЬЗУЮТ ИНСТРУМЕНТЫ

Хуже того, они изготавливают инструменты. Еще хуже, они изготавливают инструменты для получения других инструментов, что по многим антропологическим характеристикам свидетельствует о наличии уже полноценного разума! Опыт, при котором ворон соединяет две палочки, чтобы вытолкнуть из щели длинный крючок, при помощи которого он выудит из кувшина угощение, был проведен в Кембриджском университете, повторен и зафиксирован новозеландцами и австрийцами. Причем, если австрийцы и британцы работали с воронами, то новозеландцы успешно повторили задание с каледонскими черными воронами.

**6**

### ВОРОНЫ ОПРЕДЕЛЯЮТ ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ПРЕДМЕТОВ И ПОНИМАЮТ ДЕЙСТВИЕ НЕКОТОРЫХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАКОНОВ

В том же Кембриджском университете вороны быстро догадывались, как достать из узкого и глубокого сосуда с водой нужный им ключ для открытия коробки с кормушкой. Они бросали в смежный сосуд камни, пока привязанный к резиновой бирке ключ не всплывал наверх, поднимаясь вместе с уровнем жидкости в обоих сосудах. Более того, когда учёные подбросили на участок с камнями несколько похожих на камни кусков пробки и резины, вороны, ткнув подделку клювом, теряли к ней интерес, так как сразу понимали, что этот груз им не поможет: слишком легкий, будет плавать сверху.

7

## ПОЛОВИНУ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ ВОРОНЫ ИГРАЮТ

Даже взрослые. Даже совсем старые. Список игр, любимых этими птицами, огромен: они катаются с горок и ку- полов церквей (иногда даже используя для этого картонки или, например, крышки от банок); дразнят собак и кошек, притворяясь хромыми или ранеными, в то время как напарник подкрадывается сзади и клевет жертву в хвост; перетягивают друг у друга совершенно ненужные им веточки и бумажки, шуршат упаковками, катают по асфальту крышки от бутылок, брызгаются водой, танцуют, раскачиваются на ветках и совершают прочие акробатические упражнения, таскают из окон всякие мелкие вещи, передразнивают голоса людей, кидают в нас сверху маленькие камушки (попал – не попал)... Известен случай с депутатами Заксобрания Свердловской области в 2012 году: после того как на крыше парламентского здания устроили сад камней, местные вороны собрались большой стаей и обстреляли эти камнями припаркованные машины депутатов, разбив несколько стекол и попортив капоты. Воронам было явно весело смотреть на шоферов и чиновников, носившихся вокруг машин и бессильно грозивших небу кулаками. Словом, вороны совершают массу ненужных для выживания, но чрезвычайно увлекательных действий. При этом в отличие, например, от домашних собак, вороны вынуждены заботиться о себе сами; жизнь к ним довольно жестока и, казалось бы, не оставляет времени для глупостей.



8

## ВОРОНЫ РАЗБИРАЮТСЯ В РАБОТЕ МЕХАНИЗМОВ, ТРАНСПОРТА, ГОРОДСКИХ СЛУЖБ

Например, в Москве на Рижском вокзале еще полвека назад биологи заметили, что вороны отлично выучили расписание загородных поездов и научились подлетать к перрону как раз тогда, когда электричка подавалась к платформе. Птицы быстро залетали во все тамбуры по очереди, отыскивая обедки, брошенные пассажирами прошлого рейса. Более того, воронам повадкам обучились живущие там же воробы и голуби, и до сегодняшнего дня птички патрули исправно делают облеты электричек.

9

## У ВОРОН СУЩЕСТВУЕТ ВЫСОЧАЙШИЙ УРОВЕНЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Каждое утро примерно в одно и то же время города планеты оглашаются карканьем. Это проснувшиеся и успевшие уже подкрепиться вороны начинают громко обсуждать свои планы на день со всеми товарищами в округе. Гам длится примерно полчаса-час, после чего утренняя перекличка прекращается, птицы разлетаются по своим делам: молодежь – стайками, семейные – парами, изгои и независимые – в гордом одиночестве. Вечером, примерно за час до заката, мероприятие повторяется. Ни одна группа исследователей так и не смогла пока расшифровать вороний язык, мы можем лишь предполагать, какую информацию птицы дают друг другу. Известно лишь, что о появлении новых свалок, крупной падали или бригад по уничтожению птиц становится немедленно известно всем группам ворон в районе.



## Зачем кроухантеры и власти борются с воронами?

**Первые – по злобности, вторые – по глупости. Но объясняется все это, конечно, исключительно благими целями. Например, такими.**

### ■ ВОРОНЫ – РАЗНОСЧИКИ ЗАРАЗЫ

Вранье. Ворона – профессиональный падальщик, имеющий концентрированную кислоту в желудке, высокую температуру тела и резистентность к огромному числу инфекций. Именно от нее человек практически не имеет шанса подцепить заразу. Более того, истребляя мертвых птиц других видов, а также тушки мышей и крыс, вороны препятствуют распространению многих инфекций.

### ■ ВОРОНЫ УНИЧТОЖАЮТ КЛАДКИ ДРУГИХ ПТИЦ, В ТОМ ЧИСЛЕ РЕДКИХ: МАЛИНОВОК, СИНИЧЕК, ЗАРИНОК, ОВСЯНОК И Т. Д.

Отчасти вранье. Да, все врановые любят есть яйца и иногда крадут из гнезд птенцов. Но именно малиновки, овсянки и прочая редкая мелочь попадаются им нечасто. В меню врановых в основном входят голубиные и воробьиные кладки, так как их много и они располагаются в удобных для ворон местах: водостоках, печных трубах и т. д. А вот лесные птицы предпочитают вить гнезда в колючих густых кустарниках и прочих труднодоступных для ворон уголках. И как раз уничтожение таких зарослей и вообще сокращение пустырей, деревьев и кустов – основная причина исчезновения многих видов птиц из городов.

### ■ ВОРОНЫ ЗАГАЖИВАЮТ ЗДАНИЯ – МУНИЦИПАЛИТЕТЫ РАЗОРЯЮТСЯ НА ПОКРАСКУ И ПОБЕЛКУ. А ВО ЧТО ОНИ ПРЕВРАЩАЮТ МАШИНЫ!

Вранье. Вороны большую часть помета оставляют под своими гнездами, которые они выют на деревьях (хотят машину точно парковать не стоит). Ворону, единственную из птиц, можно приучить пользоваться туалетом – именно потому, что птица умеет контролировать этот процесс, старается не пачкать у себя в гнезде и обычно опорожняет свой кишечник при вылете и залете в него. Но человек любит себя оправдывать. Ни на одном ресурсе кроухантеров, где собираются отважные истребители «серых свалочей», не найдется честного признания, что я, мол, садист-ублюдок, которому приятно смотреть, как трепыхается, мучится и умирает почти разумное существо, которое ничего плохого мне не сделало и которое никак не могло от меня защититься. Нет, кроухантеры очень хотят верить, что они молодцы и герои, спасающие человечество от каркающего зла.

А все потому, что разум может быть очень, очень разным. И иногда проявляться так, что о его наличии бывает трудно догадаться. ■



Чих Валуева три раза  
обогнул землю

Фото AP

# СБОРНИК СТИХИЙ

Большинство из нас – сугубо городские жители. Природа существует в нашей жизни в виде робких скверов и котов, набитых сухим кормом. Поэтому иногда просто необходимо вспомнить, каким живописным, нелепым и трагичным может быть столкновение человека и стихии.

текст Мария Микулина

## Великая китайская река

Жизнь реки скучна и предсказуема: течешь себе и течешь вниз по течению в сопровождении восхищенных рыб... Но одна река все-таки нашла способ не только весело проводить время, но и заявить о себе на весь мир. Называется эта река Цяньтан, и протекает она на юго-востоке Китая. Несколько раз в году Цяньтан показывает характер: на ней образуется самая большая в мире приливная волна. Она движется вверх по течению со скоростью до 40 км/ч и достигает 9 метров в высоту. Нередки человеческие жертвы (видимо, тех, кто решил измерить высоту волн). На фото ты видишь Цяньтан в действии 13 августа 2014 года. Если по каким-то причинам ты предпочитаешь чтение рассматриванию картинок, то знай, что на фото изображены туристы и местные жители, которых накрывает прозрачной, кристально чистой речной водой.



- Перестань кричать!  
Ты разбудишь змей!



- Пятнадцатый справа!  
Наденьте трусы!



## Узость мышления

Кого из нас при взгляде на дырку в заборе или на узкий проход не одолевала шальная мысль: «А вдруг? Вдруг пролезу? Почему не попробовать? Эх, была не была!» Видимо, нечто похожее произошло и в голове этой гражданки, которая весьма неизящно застряла между двумя камнями в китайской провинции Хэйлунцзян. Случилось это 15 июня 2014 года. Двенадцать пожарников, спасавших женщину из межкаменя, никогда не забудут эту дату, ведь им пришлось полчаса выковыривать паникующую путешественницу. А потом, небось, еще и уверять, что она не толстая. (Ну конечно нет! Кто так ставит камни!)

## Лыжники в ряд

Водитель катера никак не мог отделаться от ощущения, что его преследуют... И был абсолютно прав. Ведь к его посудине были прикреплены 145 водных лыжников! Лыжники поставили перед собой амбициозную задачу проплыть стройным рядом не меньше мили. Для этого им понадобилось всего лишь 8 км веревки, 9 месяцев подготовки и не поддающаяся измерению воля к победе в странных затеях. Полюбоваться грандиозным зрелищем могли жители австралийского штата-острова Тасмания, а теперь еще и читатели российского журнала MAXIM (на случай, если страница досталась тебе отдельно от журнала и ты не знаешь, что читаешь).



## Будни вулкана

Тот, кто пережил извержение вулкана, никогда не использует выражение «посыпать голову пеплом». И уж точно не используют его японцы. Во-первых, они не знают русского и вряд ли у них есть такой фразеологизм. Во-вторых, извержение вулкана для них не абстракция, а печальная правда жизни. Вот, например, фото извержения вулкана Онтаке, прописанного на острове Хонсю. Извержение случилось 27 сентября 2014 года и живописно присыпало пеплом округу, что ты и наблюдаешь на фото (да-да, это не снег!). К сожалению, оно также убило 57 человек и стало самым смертоносным с 1902 года, когда извержение вулкана Торисима унесло жизни 150 человек.



- Ура! Можно лепить  
пылевиков  
и играть в пыльки!



## Кошмар Винни-Пуха

Пчелы уважают Гао Бинггоу! 54-летний пчеловод из китайской провинции Шаньдун занимается пчелами почти всю жизнь, уже 34 года (рискнем предположить, что первые 20 лет жизни Гао, те, что без пчел, были пусты и бессмысленны). В прошлом году Гао решил продемонстрировать целому миру, как уважают его пчелы, и заодно побить мировой рекорд. В итоге Гао попал в Книгу рекордов Гиннесса как человек, на котором одновременно сидели 326 тысяч пчел общим весом 33 кг. Рекорд потребовал тщательной подготовки. Для начала Гао помылся: пчелы – снобы, могут проигнорировать излишне ароматного человека. Затем к обнаженному телу Гао были прикреплены коробочки с пчелиными матками для привлечения пчел-кавалеров. И лишь затем помощники выпустили весело жужжавших пчел, которые тут же облепили Гао. Дышать пчеловоду пришлось через трубочку, но это, пожалуй, наименьшее из зол: по собственному свидетельству пчеловода, в тот день он был ужален около двух тысяч раз.

– Я вот думаю, в театр идти в пчелах или в мухах?



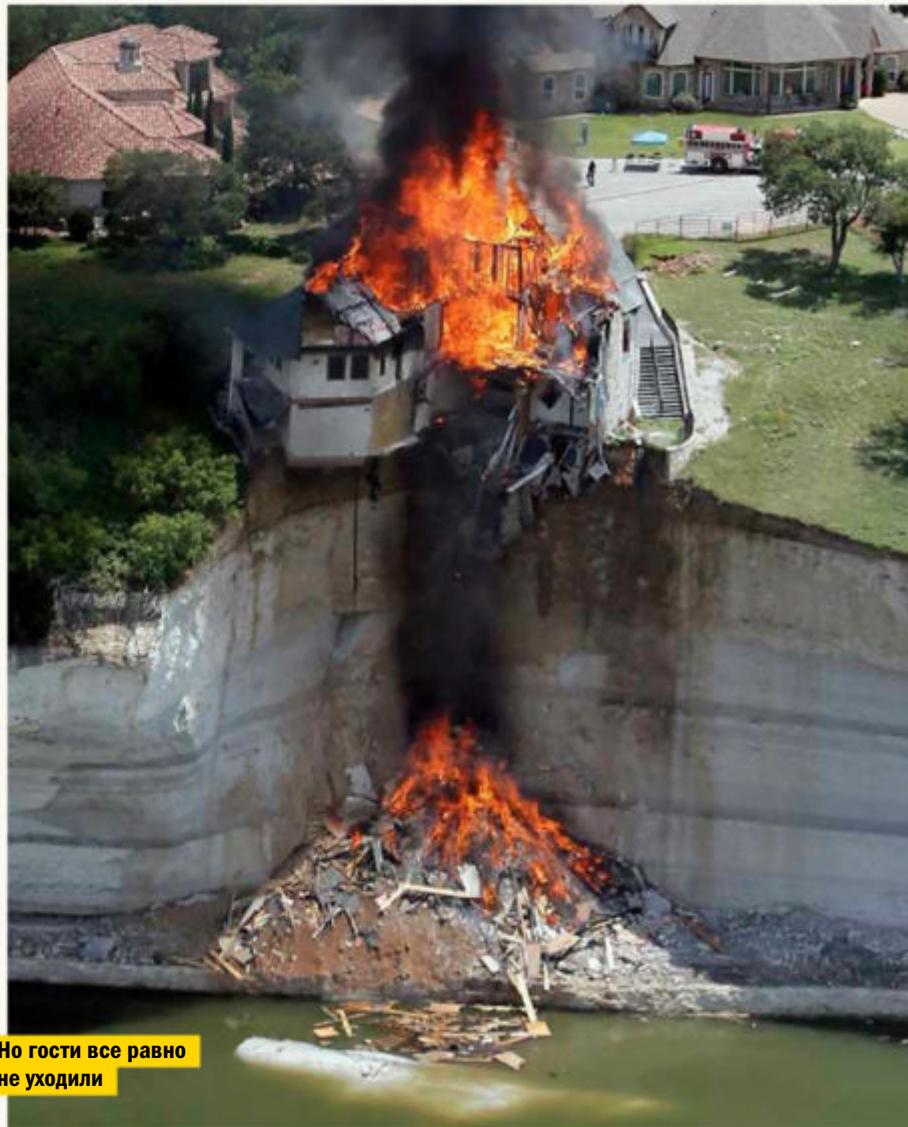
- В этом маскировочном гидрокостюме, Бонд, вы незаметно высадитесь на пляж...

## Воды китам!

Весной 2015 года в погребальных традициях тихоокеанских горбатых китов наметилась новая тенденция. Теперь, умевшие, они позволяют волне вынести себя на пляжи Калифорнии – к ужасу, восторгу и смешанным чувствам отдыхающих. В мае этого года на калифорнийские пляжи выкинулись аж два кита (на фото ты видишь второго, но он точно-в-точь как первый). К сожалению, спасти китов не представлялось возможным: они уже были мертвые. Вообще, практика смерти на миру популярна у китов, это они просто калифорнийские пляжи не жалуют. А вот пляжам Латинской Америки не привыкать. Иногда отдыхающим и подтянувшимся спасателям даже удается вытолкнуть морского гостя восвояси, в воду.

## Поджог с добрым умыслом

«У нас для вас две новости – плохая и хорошая!» – сообщили, должно быть, спасатели владельцам шикарного дома у озера Уитни, что в Техасе. «Значит, так: сначала плохая. Из-за разложения почвы и схода берегов озера фундамент вашего дома частично навис над пропастью высотой 23 метра». «А хорошая?» – с надеждой спросили хозяева. «Нам пришлось поджечь ваш дом, чтобы избежать дальнейшего обвала». – «Что же в этом хорошего?!» – «Получилась красивая фотография, которая наверняка попадет в какой-нибудь глянцевый журнал!» И ведь как правы были спасатели! ■



Но гости все равно не уходили

# ЛИФТОМ

Питерская модель Настя порадовала нас трижды. Первый раз – когда мы увидели ее, растрепанную и в чулках, выходящей из лифта в рекламе «Ловелас». Второй раз – на нашей съемочной площадке (без чулков и лифта). И третий – когда во время интервью обнаружилось, что она беременна. Причем не впервые.

интервью Рыбик

фото Олег Зотов

стиль Катя Бобкова

**Н**астя, ты сразу вдохновилась, когда тебя позвали в рекламу таблеток для эрекции?  
Немного смущлась, если честно. Я замужем, у меня ребенок, и я не знала, как к этому отнесутся родственники. Но меня подкупило то, что там хороший режиссер, которого я баготворю. Я знала, что все будет эстетично.

**А кто режиссер? Эльдар Рязанов?**

Нет, не Рязанов. Александр Ягудин! Он снимал меня в двух новогодних огньках для Первого канала. Я играла там роль придворной дамы.

**Скажи, а кто-нибудь из друзей поверил, что на съемках рекламы секс в лифте приключился по-настоящему?**

Ты прав, некоторые друзья решили, что там действительно что-то было. Просто они далеки от съемочного процесса. На самом деле у меня в жизни не было такого секса, о котором интересно читать в журнале: ни в самолете, ни в пробке, ни в лифте. Однажды, правда, испытала приступ неожиданного возбуждения на дне рождения у подруги. К счастью, рядом оказался муж, и мы моментально уединились у озера. Но в лифте было бы интересно! Я постоянно мечтаю о такой кнопочке, которая могла бы блокировать двери в лифте, чтобы никто не смог прервать секс в самый долгожданный момент...



# АНИЯ





Судя по твоему животику, однажды ты не прервала секс в самый долгожданный момент. Когда ты успела? Мы же только-только тебя фотографировали!

Я забеременела на Новый год. Хорошо встретила, да? Теперь жду второго ребенка. Обидно только, что я привыкла одеваться молодежно, красиво, а в родном Петербурге нет приличной российской одежды для беременных.

**Похоже, самое время поговорить о сексе с беременной...**

В первый trimestр женщины дико хотят секса. Ребенку это не вредно, врачи даже рекомендуют. Правда, из-за животика тяжело становиться в определенные позы. А удобных в этом положении всего две-три. А еще хочется сладкого. Причем, если я буду есть много сладкого, я стану не толстой, а сладкой – так я себе придумала.

**А как муж отнесся к съемке в MAXIM?**

Порадовался. Он понимает, что меня окружает много мужчин, причем красивых, интересных. И ни капли не ревнует. В отличие от меня: я могу и посуду побить, и истерику закатить. Ревность – главная проблема в жизни. Отец часто уходил к мачехе, а я хотела, чтобы он почаше оставался со мной. Видимо, истоки ревности оттуда. Стараюсь искоренять ее в себе.

**Ты читаешь SMS мужа?**

Конечно, и ничего зазорного в этом не вижу.

**Но это же его личное пространство!**

И мое: он ведь мой муж!

**А если он напишет сообщение школьной подруге, о которой не сообщал?**

Ты что, ясновидящий?! У нас была такая ситуация!

**Подруга хоть жива?**

Да, все принял на себя муж. К сожалению.

**Почему он не ставит пароль на телефон?**

А зачем? Я думаю, это такая игра, и ему моя ревность нравится. Даже льстит. При этом в мой телефон он не смотрит, я сама ему все рассказываю: где была, кто на меня посмотрел, кто пытался со мной заигрывать.

**Заигрывают с тобой, я так понимаю, раз в пол-часа. Ты отлично выглядишь!**

Спасибо! Но что интересно, я хотела быть худой, мечтала стать как модели Victoria's Secret. Начала интенсивно сбрасывать вес и заболела анорексией. Я не ела ничего практически год. Могла с утра поесть овсянки – без молока, сахара и масла. Жевала жвачки, потому что они сладкие. В общем, это была психологическая болезнь. Но я чувствовала себя окрыленной. Весила 42 килограмма и хотела быть еще худее. Я могла умереть, если бы сбросила еще несколько килограммов. Спасла беременность, хотя забеременеть в таком состоянии практически невозможно. **M**





Я постоянно  
мечтаю  
о кнопочке,  
которая  
могла бы  
блокировать  
двери в лифте

# **ROCK FM**

**95.2**

12+



---

**ВСЯ ИСТОРИЯ РОКА**

---

МУЗЫКА  
ИННОВАЦИИ  
ЕДА  
ЮМОР  
ИГРЫ  
МАРКЕТ  
ИСКУССТВО

ДРАЙВ  
ЭКСТРИМ  
ЛЕКТОРИЙ  
СПОРТ  
МОДА И ДИЗАЙН  
VK SHOP  
ДЕТИ



БИ-2 ВАСЯ ОБЛОМОВ ГРАДУСЫ ДЕЛЬФИН IOWA  
ЁЛКА ЖЕНЯ ЛЮБИЧ ЗВЕРИ КАСТА L'ONE МАКС КОРЖ  
NOIZE MC OCEAN JET ON-THE-GO ПИЦЦА РОМРЕЯ TESLA BOY  
TERR MAITZ TRIANGLE SUN UMA2RMAN ЧАЯН ФАМАЛИ  
+30 ЛЮБИМЫХ АРТИСТОВ

18, 19 ИЮЛЯ ПАРК 300-ЛЕТИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

билеты: [vk.com/fest](http://vk.com/fest) и по телефону (812) 928-10-63



0+

МЫ ПОШУТИЛИ

текст «Калейдоскоп любви»  
Юрий Соколов

# Книга – источник жалоб

Оказавшись на неделю узниками фирменного поезда Москва – Владивосток, мы в первый же день проиграли попутчикам в карты трехтомник Спинозы и смартфон. Поэтому весь оставшийся путь нам пришлось развлекать себя чтением вагонной «Книги жалоб и предложений». Мы буквально зачитали эту тетрадку до дыр, вырезав на память особенно понравившиеся места!

КОЛЛАЖ  
АЛЕКСАНДР





Особая благодарность проводнице лягушатинкой! Подстаканники, как всегда, гигантские, так что ногами до браев, никакого места от них не оставляешь, а если и ударил ногой, так за дело!

А.Ф. Букин

Тишина на борту, а никаких даже самых забавных переговоров у проводника не слышишь. Будете вы прощаться!

Борис Конончуков, пешеход из

9300 километров, Старт 19 часов в пути — всё пасмурку. Я в Москве холода забыл! Еду обратно.

Сидор Кудрин, аквалангист дальнего плавания

Можно видеть, как проводница могила постельное бельё из комплекта, перед тем как раздать пассажирам.



Молодцы, маршрут держите! А вот подстаканники ногами не брекают.

Академик Борисович Приходько

Огромная благодарность женщине из шестого купе, подсказавшей животное! Каштанки из девяти букв по вертикали!

СПАСИТЕЛЬНИЦА!!!

Сергей Сергеев Паукан, из 9 букв (пенсионер!)

Куда кинулся РИО? Третий пленник в шайбуре  
брал мало на генеральные сумки.

В 1987-м убирали за погоду. Документы неуд за сорви.

Ваш единственный исключенный пленник Федор Тихонов

Полицейские из супервотдесни  
вашего поезда начали со штраф  
боксу всю ночь, потом начали  
оборачивать проводом, задраили у  
меня все дверцы, чтобы не давать  
этому проводу ход и накинули  
засадники метров с 300 на его  
стороне были таких поганецких!

Радиан Кузнецов - Запевальщик

Чему же мы сделали смиреннику в Кемерове  
чтобы подставить? Часов девятнадцать-  
двадцать. Свериленко не успевало  
заскакивать к бабке в Махмитове.

Денис

Хотите бы выражать глубокайшую благодарность Приме  
из Екатеринбурга, Дмитрию из Нижневартовска, Наталье из  
Москвы, Дарье из Белгорода, Оксане из Магнитогорска и Владимиру  
из большого количества других городов и сел.  
Спасибо Вурис, закрытый город Потанина-13





Чрез волгайко недоволен  
изображением сибирской тайги в  
окне поезда. Это что, тайга ю-  
жнее? Продоводнику говорят, что  
после Мурома будет интереснее.  
Но уче и не верится!  
Антон Багештой, студент



Руководитель геологоразведывательной группы, сорвавшийся  
с третей позки во время показа „Геологического паркура“  
и упавший на меня, теперь помаленьку трезвеет  
где-то между Новосибирском и Иркутском.  
Там и ищите, если что.

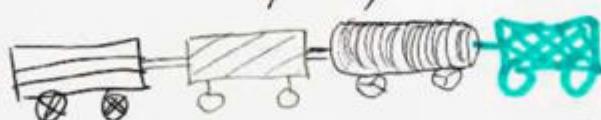
А так все хорошо. Доволен.  
Роман Робокопов



Выражают искреннюю благодарность  
продоводнику Диме, которого я попросил  
вывести меня из запоя к Хабаровску.  
Сделал все, о чём я попросил, ровно  
за пятнадцать минут до станции.  
Большое человеческое спасибо!

Максимилиан Редулов

Если ты не голубой, нарисуй вагон другий!



Ну засып голуби, вагон шелковый.

Не давайте денег человеку с сигарой,  
это не настоящий Малекик!!!

4.

Теплое лето дній було класичн.,  
потому узнала, що це не кіно,  
а поезг. Анома

Aurora

Укупник всем брёт, что я не настоящий!

Вячеслав Малежик

Погану за окнам всієї Россії?  
Захаріте якщо-нибудь іншіє спрощ.

Сергей Карабаев





Человек все-таки существо странное. С одной стороны, мы тут самые умные. С другой – иногда вытворяем такую ерунду, до которой не дойдет даже самая раступейшая черепашка, даже самый безнадежный суслик... Сегодня в MAXIM-меню – трепанеры: высокоинтеллектуальные граждане, которые перепутали свой череп с носом и решили всласть в нем поковыряться.

текст Сергей Фоменко



1887 году вышел труд почтенного антрополога Дмитрия Николаевича Анутина «О древних искусственно деформированных черепах, найденных в пределах России». Так мы дотгнали и перегнали Перу, которая до того считалась основным мировым оазисом подобной пластической хирургии. Именно там обнаружили массовые захоронения древних и не очень граждан, чьи головы были с младенчества сплюснуты заботливыми родителями: новорожденным привязывали к черепу тугие дощечки, придавая их затылкам форму длинного яйца. Яйцеголовые мезоамериканцы, понятное дело, принадлежали к местной эlite, считавшей своим долгом всячески выделяться на фоне остального населения. Но наши сарматы оказались ничем не хуже мезоамериканцев: у этой группы племен черепа детям и вытягивали, и плющили, даже просверливали в них дырочки (видимо, чтобы в мозг быстрее проникали свежие идеи), а дырочки инкрустировали камешками и железками.

О да, можно презрительно усмехаться, рассуждая о диких представлениях людей железного века, но не стоит думать,



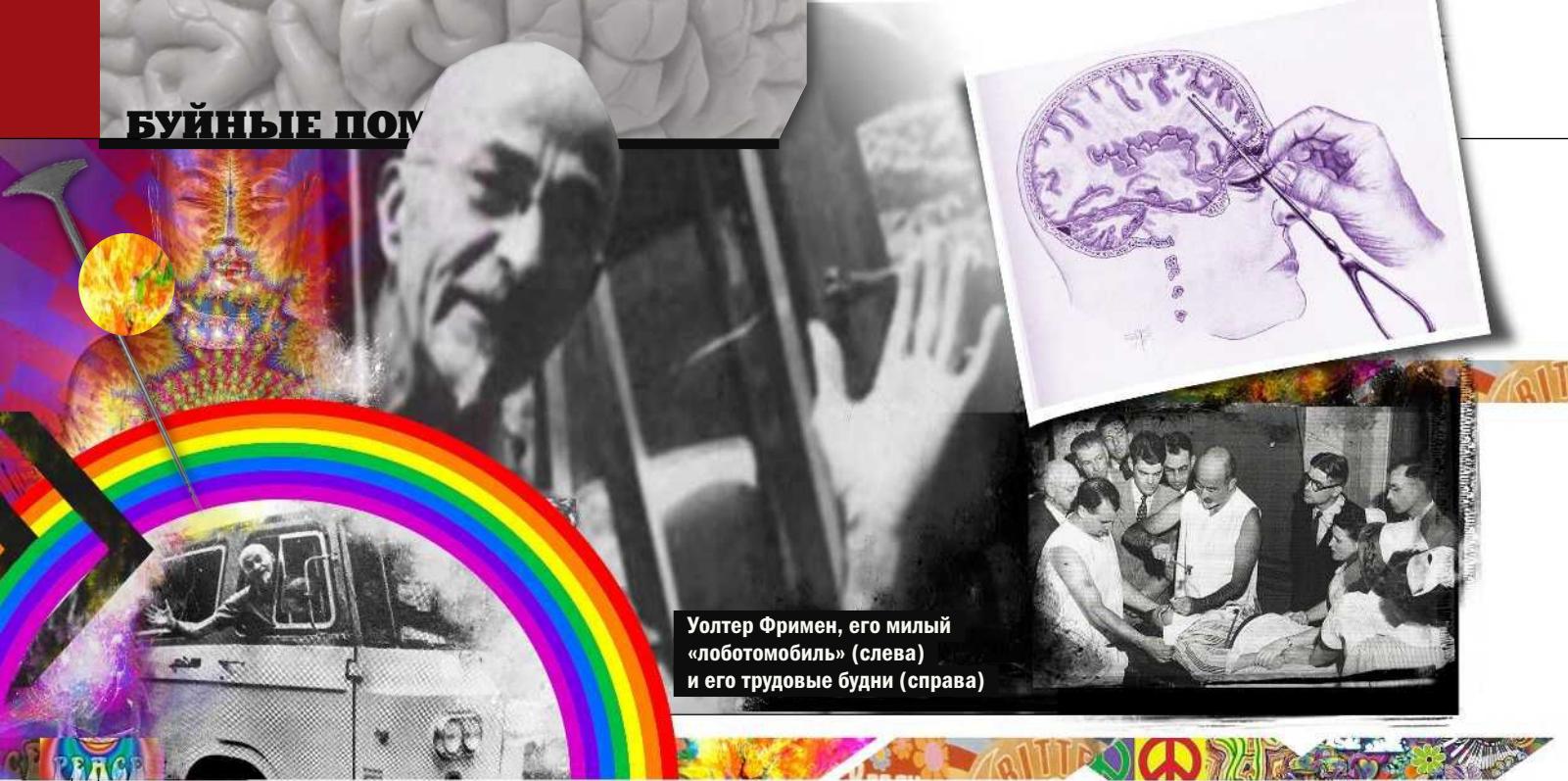
что эпоха автомобилей и компьютеров изменила нас слишком кардинально. Пусть у древних египтян, китайцев и прочих греков манипуляции с пропиливанием черепов были уже исключительно лечебными процедурами, зато в XX веке часть человечества опять пришла к той же самой замечательной идее, которую постигли в свое время сарматы и перуанцы: чтобы человек стал лучше, умнее и счастливее, нужно пробить ему башку.

### Волшебный автобус

Наверное, все началось с лоботомии. В 1936 году в Португалии впервые провели операцию, заключавшуюся в том, что пациенту протыкали череп в районе глазницы и разрезали скальпелем через дырочку все, до чего могли дотянуться. Примерно пять процентов оперированных сразу умирали, остальные оставались жить с деформированным мозгом и на веки порушенными связями между его долями. Некоторые из них демонстрировали сообразительность морских свинок.



# БУЙНЫЕ ПОЛ



Уолтер Фримен, его милый «лоботомобиль» (слева) и его трудовые будни (справа)

другие даже могли что-то говорить, понимать и пользоваться горшком, единицы сохранили более или менее интеллект, но все они были вялы, апатичны и равнодушны. Так как таким операциям подвергали в основном шизофреников, истериков, невротиков и прочих чересчур энергичных личностей\*, то результатами медики остались довольны: лоботомия была объявлена панацеей от всех душевных болезней и нервных расстройств.

В течение двадцати с лишним лет ее практиковали во всем мире, ее рекламировали как лучший способ привести измученного человека в состояние гармонии с собой и миром, ее проводили шарлатаны всех мастей, а по США даже ездили «лоботомные коммивояжеры» – люди часто с полумедицинским образованием и без лицензии, которые готовы были недорого прооперировать любого психа, наркомана или блудницу, если их притащат в операционную заботливые родственники. Самым известным из таких коммивояжеров стал психиатр Уолтер Фримен, певец и энтузиаст лоботомии. Он путешествовал по стране в мебельном фургоне, которому дал примечательное название «лоботомобиль», и предлагал всем желающим сделать лоботомию за умеренную плату. В начале 50-х в США проводилось до пяти тысяч лоботомий в год. Операцию добровольно делали себе иногда даже совершенно здоровые люди, начитавшиеся хвалебных проспектов и поверившие в то, что жизнь с раскрученным мозгом – это предел мечтаний любого мыслящего существа.

Но все хорошее когда-нибудь кончается. Начались протесты как просто граждан, так и профессиональных медиков; вышло несколько громких книг, посвященных ужасным историям жертв лоботомии. Одну из таких книг написал Говард Далли, которого подвергли лоботомии в возрасте 12 лет. Юный возраст помог ему лучше остальных пациентов приспособиться к жизни с поврежденным мозгом и сохранить разум и волю. Уже в 60-х годах лоботомия оказалась под запретом в большинстве стран мира как жестокая и бессмысленная операция,

\* Примечание *Phacochoerus'a* Фунтика: «Именно этой процедуре – лоботомии, подвергся в конце концов Макмёрфи, герой романа «Пролетая над гнездом кукушки». Он превратился из бунтаря в овощ, а Вождь не вынес этого зрелица, задушил его, вырвал умывальник, выбил окно и сбежал... Хорошо тогда посидели!»

## ДОКТОР, ВЫ НЕ РОМАНТИК!

Дмитрий Чагава, заведующий отделением нейрохирургии ЦКБ гражданской авиации, не советует спешить браться за дрель:

«Высверливание отверстия в черепе называется трефинацией. Она никак не поможет обещанию с «высшими силами» – по крайней мере, ни один из сотен моих пациентов об этом не сообщал. А вот чему непрофессиональная трефинация точно способствует, так это инфицированию твердой мозговой оболочки, риску ее повреждения во время сверления и повреждению сосудов оболочки и коры головного мозга. Последнее вполне может привести к развитию способности «общения с космосом» – в зависимости от степени повреждения. Хотелось бы напомнить, что головной и спинной мозг не зря являются самыми защищенными органами человека и большинства животных, что свидетельствует об их чрезвычайной важности (надеюсь, для большинства) и уязвимости.

Если трефинационное отверстие не слишком большое, 1-2 см в диаметре, то со временем оно зарастает костной мозолью. В нашей практике мы обязательно прикрываем послеоперационные отверстия послойно ушитыми мягкими тканями для предотвращения инфицирования головного мозга.

Чтобы подвести итог, скажу: пользы от трефинации как таковой нет ни для здоровых, ни для больных людей. В нейрохирургии она используется лишь для доступа к головному мозгу. Люди, решившиеся на такую процедуру, не будут слышать никаких дополнительных голосов, если, конечно, не слышали их до сверления».



приводящая не к излечению личности, а к смерти этой самой личности.

Но камень, брошенный в воду (или, скажем, скальпель, брошенный в мозг) не исчезает сразу с поверхности ноосферы, а долго гонит волну кругами. Идея, что наши головы какие-то в целом неправильные и их можно значительно улучшить с помощью молотка и, скажем, жвачки или скотча, прониклась поколение 60-х–70-х годов прошлого века. Поколение, которое и без того давно пыталось максимально расширить свое сознание разными химическими способами. Пришло время и способов физических.

## Шел и посвистывал дырочкой...

В середине 60-х годов возникло движение трепанеров – так называли себя люди, решившие обрести «третий глаз», мистический расширитель сознания, самым простым путем: не медитациями, молитвами и наркотиками, а просто просверлив его у себя во лбу. Пионером самотрепанации оказался голландский библиотекарь и недоучившийся медик Уго Барт Хьюз, в свое время исключенный из университета за пропаганду марихуаны. Хьюз читал, покупал марихуану и размышлял о том, как изменить мир к лучшему. Результатом такого размышления стала блестящая мысль, что единственная вещь, которая ограничивает интеллектуальные и психические возможности человека, – его собственный череп. В своей научной работе «Механизмы мозгового кровообращения» Хьюз утверждал, что переход человечества к прямохождению плохо отразился на кровоснабжении мозга. Люди рождаются с мягкими и несросшимися костями головы, но в течение жизни роднички зарастают, череп у большинства (за исключением гениальных натур) отвердевает, увеличивая внутричерепное давление, что пагубно оказывается на личности.

Сперва Хьюз пытался исправить ситуацию мягкими способами: стоял на голове, увеличивая приток к ней крови, и прыгал из горячей ванны в холодную. Но быстро понял, что единственный выход – трепанация. 6 января 1965 года при помощи обычной дрели и обезболивающего Хьюз просверлил себе череп. Вся операция заняла не более 45 минут, хотя потом еще четыре часа пришлось оттирать кровь. Наградой стало ощущение свободы и душевного подъема, а за одно полное исчезновение симптомов мучившей его депрессии.

Вдохновленный успехом, Хьюз решил поделиться радостью с миром и публично за-



Жертва лоботомии Говард Далли в детстве и зрелости

явил о своем поступке в одном из общественных центров Амстердама, сняв с головы бинты (он раскрасил их в психodelические цвета, а еще написал на них великие слова: «Ха-ха-ха-ха-ха...»), а затем отправился в местную больницу получить рентгеновские доказательства операции. Врачи, естественно, не оценили подвиг Хьюза и отправили его на принудительное лечение. Но три недели спустя они вынуждены были отпустить пациента: все тесты показали, что, как это ни странно, библиотекарь с дырявой головой... кхм... душевно здоров.

Следующим шагом Хьюза после освобождения стал поиск учеников. Таким учеником стал Джоуи Меллен, с которым Хьюз познакомился на Ибице. Джоуи к тому времени бросил Оксфорд, пытался работать на фондовой бирже, а потом пустился в путешествие по Европе. Писал стихи, читал «Двери восприятия» Хаксли, торговал сигаретами и виски, употребляя легкие наркотики в поисках лучших способов выхода из биологических оков. «Взрослая жизнь казалась мне плоской и скучной», – вспоминал Меллен, мечтавший о «раскрытии дверей разума». Хьюз предложил ему простое решение.

Эксцентричная парочка пыталась продвигать свои идеи, замешанные на древней истории, популярной медицине и нью-эйдже,



Кадры из культового фильма «Сердцебиение в мозге»

в богемных кругах Лондона 60-х годов. Исполнитель рок-баллад Джуди Феликс даже записал тогда несколько песен, среди которых был гимн трепанации: «Очистись от плохих вибраций и сделай восемь отверстий в голове прямо сейчас». Во время этих странствий к друзьям присоединилась молодая художница Аманда Филдинг, тоже студентка Оксфорда и представительница родовитой аристократии, восходящей к имперской династии Габсбургов. Втроем они стали основателями движения трепанеров.

## Как это делалось?

На этот вопрос от самых практических из наших читателей (кто уже обзавелся дрелью, но пока еще не получил подобающий инструктаж) стоит ответить историей из первоисточника. Тем более что лучшего инструктажа, чем воспоминания Джоуи Меллена с вдохновляющим названием «Сверление дыр», все равно найти.

Свой путь к просветлению Джоуи начал с решения дилеммы – электрическая или ручная? Решив, что ручная работа все же лучше, он приобрел шнек – винт с зубчиками и острым шипом. Выбор был не слишком удачным: сразу все пошло не так. Пытаясь сделать укол обезболивающего в макушку, Меллен сломал иглу шприца. Далее он сделал надрез на кости и попытался ввести шип своего орудия в череп, однако сил на это ему не хватило. Тогда незадачливый трепанер обратился к своему учителю Хьюзу. Тот откликнулся и немедленно отправился из Амстердама в Лондон, но... не был впущен в Англию, где уже к тому времени стал персоной нон-грата. Кстати, покидая не-гостеприимную Англию, Хьюз дал разгневанное интервью, которое позже большинство британских газет перепечатали под характерным заголовком «Этого опасного идиота нужно скорее выкинуть из страны».

На выручку Меллену пришла Аманда Филдинг, к тому времени ставшая его супругой. Самоотверженно вскрыв мужу свежий разрез на голове, она буквально вдавила в кость черепа шип. Приняв обезболивающее, Меллен начал процесс выпиливания отверстия, но в самый важный момент упал в обморок, и Аманде пришлось вызвать «скорую».

Вернувшись из больницы, Меллен сразу же взялся за старое, точнее, за пилу. На этот раз он пилил уже по своему ранее на-

меченному разрезу, отделявшему его мозг от грядущего просветления (или, по мнению врачей, от мгновенной смерти). Вскоре Джоуи, по его собственным словам, услышал какое-то зловещее бульканье. Еще несколько мучительных секунд – и трепанер узрел в руках кусочек черепа. Неровный, правда: винт прошел с одной стороны глубже, чем с другой. И тем не менее полдела было сделано.

Вскоре Меллен осуществил четвертую попытку трепанации, решив просверлить во лбу еще одно отверстие, и ему снова не повезло. У выбранной им теперь электродрели сгорел кабель. Неоднократно чертыхнувшись и починив инструмент, Джоуи снова кинулся на штурм глубин собственной головы. На этот раз успешно: сверло вошло в голову почти на дюйм и после выхода крови Меллен смог наблюдать в отверстии пульсацию своего мозга.

Полученный результат оправдал все ожидания. В течение следующих четырех часов уже состоявшийся трепанер почувствовал, как его настроение улучшается, достигая того состояния свободы и спокойствия, которое якобы и присуще ему по сей день.

Возвратившаяся Аманда Филдинг была так восхищена поступком супруга, что решила незамедлительно присоединиться к нему «на ментальном уровне». Однако на этот раз Джоуи и Аманда решили пойти еще дальше, записав весь процесс пилиния головы Аманды на камеру – для потомков и последователей. В итоге получился культовый фильм «Сердцебиение в мозге» (1970), оцененный также известным кинорежиссером Бернардо Бертолуччи. Камера фиксирует, как художница перед зеркалом аккуратно раскладывает на простыне набор сверл, бреет голову и сверлит в ней отверстие, а потом отирает кровь с пугающей и ослепительно красивой улыбкой.

Во время проводившихся позже публичных лекций трепанеров этот фильм показывали обычным зрителям – те убегали из зала и даже падали со стульев в приступе дурноты. Но сами трепанеры картину считают очень красивой: жуткие сцены проходят под успокаивающую музыку, периодически зрителям даже показывают истинный символ мудрости – ручного голубя по кличке Берти. Не говоря уже о важности бесценной практики, приобщиться к которой трепанеры призывают людей во всем мире.



### Как им стать

Путем бурения дыры в голове – желательнее (и безопаснее) в районе лба.

### Секреты и особенности

Диаметр отверстия должен быть от 7 до 9,37 мм (если меньше, отверстие быстро зарастиет; если больше, то, по утверждению самих трепанеров, будет ощущение, «словно в голове ветер гуляет»). Для сверления лучше не использовать ручную дрель или ударный эффект электрической.

### Минусы

В течение жизни может понадобиться не одна трепанация, так как дырка со временем все равно зарастиает. На улице голову придется закрывать стерильной повязкой во избежание инфекций.

### Плюсы

Раскрытие духовного потенциала личности, получение новых творческих способностей, просто убийственное преимущество перед друзьями («Нет, не больно, я ж мужик», «Да, тот самый шуруповерт Makita»).

### И еще один маленький момент

Ты этого делать не будешь, потому что ты же не такой псих, правда?



Аманда Филдинг  
и лорд Джеймс Найдпат

### А в чем смысл?

Как гласит сайт трепанеров trepan.com, трепанация – это философия свободы, рывок за удушающие грани довлеющей реальности, в том числе и грани собственной черепной коробки. Среди современных трепанеров есть художники и музыканты, владельцы магазинов и брокеры, люди самых разных профессий и образа жизни. «Некоторые смотрят на это просто как на дырку в голове, – рассказывает в интервью современный трепанер Том Варго. – Я же смотрю на это как на удаление маленького кусочка черепа, чтобы исправить большую ошибку природы».

Мечта об общедоступности такого способа просветления по-прежнему манит воображение, и Аманда Филдинг в 70-е годы дважды баллотировалась в парламент с идеей разрешения в Великобритании такой операции. Причем с неплохим рейтингом. А один из оппозиционных журналистов даже увидел в успехе художницы исключительный пример протестного голосования: голоса за нее якобы подавали в пику избирательной кампании Тэтчер (дабы показать, что консервативный кабинет нужен Англии меньше, чем дырка в голове). Так или иначе, самотрепанация смогла завоевать интерес публики. Она упоминается в культовом фильме 80-х «Охотники за привидениями», а одним из самых известных трепанеров стал новый муж Филдинг лорд Джеймс Найдпат, профессор Оксфорда и один из учителей будущего президента Билла Клинтона (Найдпат сделал себе трепанацию под влиянием супруги, а вот сам повлиять на своего воспитанника не успел). В современном Египте, совсем как в Древнем, любой желающий, даже турист, сегодня может сделать себе такую операцию за две тысячи долларов. А известное медицинское издание People's Medical Journal даже пророчило второе дыхание этой практике.

Разумеется, традиционная медицина не могла не встретить такой культив сверла в штыки, подчеркнув, что отверстие в голове ни к чему, кроме как к мозгу, привести не может, а если и может, то к травме этого самого мозга. Все улучшения физического самочувствия, которые трепанеры испытали, не иначе как самовнушение. «Это же просто нонсенс! – заявлял один из известнейших американских нейрохирургов Авраам Омайя. – Огромные риски такой операции с лихвой перевесят любые, тем более недоказанные, плюсы». ■

Strellson



1

## ПИДЖАК

### 1 Двубортный классический

Если ты не сторонник смелых экспериментов, это твой вариант (без обид). Классический двубортный пиджак из легкой ткани, льна или хлопка. За счет легкости ткани он не кажется формальным и непринужденно сочетается с брюками в тон. Шарф в тон лишним тоже не будет.

Ermenegildo Zegna



Gant



Strellson

Calvin Klein



Clarks

Вопреки расхожему мнению (эх, надо чаще начинать с этой фразы!), пиджак летом тоже может пригодиться – вдруг начальник позовет тебя на формальные шашлыки? Жары не бойся: пиджак нынче разрешается носить с шортами.

### 2 А-ля клубный

Когда-то клубный пиджак отпочковался от униформы морских офицеров. Время идет, и с каждым годом он становится все непосредственнее. Нынешним летом дизайнеры рекомендуют носить потомка клубного пиджака с рубашкой и брюками, а то и шортами в цветочек.

Daniel Hechter



Etro



D'S Damat



Jog Dog



Antony Morato

2

0909



Gucci, Solaris  
by Lensmaster



3

Antony Morato



Pompilio



Zadig & Voltaire



Lacoste



Aldo



Reebok Classic

#### 3 С контрастной деталью

Пиджак делает свита. Вот, например, вполне классический пиджак с одной контрастной деталью – воротником. Но в компании шорт, кросовок и удлиненной рубашки он становится непередаваемо модным. И не вздумай заправить рубашку! Пусть вызывающе торчит.

#### 4 Без подкладки

Поддержание богемного (да что там, расхлябанного!) стиля тоже требует усилий. Следи, чтобы пиджак твой был без подкладки и из мяты, прямо-таки рыхлой ткани. А цвета ансамбля в целом пусть будут приглушенные (да что там, пыльные!).



Colin's



Mango



Guess Jeans



Premiata



Varvatos



4

Pepe Jeans

Van Laack

# ПОЛО, РУССКОЕ ПОЛО!

Hugo Boss

Lacoste

За последние годы рубашка-поло – интеллигентный родственник футболки со стояче-отложным воротником – заняла заметное место в нашей жизни и шкафу. Посему вот тебе самые яркие поло лета.

фото Глеб Кордовский  
стиль Ирина Волкова  
идея Кирилл Чувашев

MICHAEL KORS

Michael Kors

# ПОБЕДНЫЙ ЧАС

Мы подобрали для тебя лучшие часы и в спортивном, и в элегантном стиле.

Чтобы тебе было в чем в соревнованиях поучаствовать и в чем пойти на банкет после. Как видишь, мы высокого мнения о твоем образе жизни.

фото Глеб Кордовский  
стиль Кирилл Чувашев

Aquis с индикацией даты, стальной корпус с PVD-покрытием, научковый браслет, **Oris**  
T-Race Touch, тактильное сапфировое стекло, компас, двухцветный алюминиевый корпус, силиконовый браслет, **Tissot**  
Yacht Racer Chrono, хронограф, компас, стальной корпус, силиконовый браслет, **Timex**





**City Gent Chrono**, классическая модель, стальной корпус, кожаный браслет, **Calvin Klein**

**Runabout Chronograph Limited Edition**, хронограф, стальной корпус, кожаный браслет, **Frederique Constant**

**DS Podium Aluminium**, хронограф, алюминиевый корпус, силиконовый браслет, **Certina**

**Classic Canterbury**, стальной корпус, Нейлоновый браслет, **Daniel Wellington**

# НОВОСТРОЙКА

фото Николай Гулаков  
Глеб Кордовский

С точки зрения Фэншуй, башня – лучшая форма преподнесения читателю косметических новинок месяца. Фэншуй, кстати, это имя нашего арт-директора.

**Armani Code Ice Giorgio Armani.**  
Оригинальная интерпретация классического аромата. Лимон, мускатный шалфей, бобы тонка, перечная мята.

**L'Eau Kenzo Intense.** Яркая композиция насыщенной туалетной воды. Лайм, черный базилик, акватический аккорд, ветивер.

**Calvin Klein CK Free.** Аромат для уверенного в себе мужчины. Таиландский бадьян, замша, коста-риканское железное дерево.

**Clarins Sun Care Oil-Free Lotion Spray.** Солнцезащитный нежирный лосьон-спрей для занятий спортом на свежем воздухе.

**Guerlain Super Aqua-Crème.** Антивозрастной увлажняющий дневной крем для лица. Комфортная текстура.

**Eau de Lacoste L.12.12 Blanc.**  
Классический, но очень современный аромат. Розмарин, смола олибанум, ветивер.

**Carolina Herrera CH Africa.** Лимитированный аромат для поклонников экзотических путешествий. Мадагаскарский перец, кенийский кофе, кашемировое дерево.



# БИТВА ФЛАКОНОВ

Несколько месяцев подготовки, многочасовые тренировки – и вот спортсмены готовы скрестить пульверизаторы в честном бою. Встречаем!

## DOLCE & GABBANA LIGHT BLUE SWIMMING IN LIPARI



## GIVENCHY URBAN SUMMER



### НОВИЗНА

Dolce & Gabbana выпустили несколько версий парфюма Light Blue. Это свежайшая версия 2015 года – Dolce & Gabbana Light Blue Swimming in Lipari.

1 : 1

### ФЛАКОН

Классический голубой флакон.

0 : 0

### НОТЫ

Основу этого освежающего аромата составляют ноты мускуса и амбры. За ними поспевают ноты грейпфрута и – сюрприз! – морской соли.

1 : 1

### ИТОГИ

Счет 2:2! И снова мы не можем определить победителя. Возможно, дело в том, что в боях участвуют лучшие из лучших, которые и так победители? И если бы предыдущий вопрос не был риторическим, мы бы ответили «да!».

Givenchy Pour Homme давно пользуется заслуженной популярностью. С этого года ему же будет пользоваться ремикс Givenchy Blue Label Urban Summer.

Стильный голубой флакон.

Ветивер, амбра, кедровое дерево, кардамон и имбирь. Все они собрались вместе ради одной цели – чтобы приятно пощекотать твой нос.

### конкурс

## РЕЗУЛЬТАТ НА ЛИЦЕ

Для участия в этом конкурсе тебе не придется делать почти ничего! А если у тебя есть сердобольная жена или девушка, то и вовсе ничего. Пусть сама все делает.

1. Найди два своих фото на документы, сделанных с про-межутком не менее 10 лет. На обоих снимках должен быть один и тот же человек мужского пола (никаких женщин, детей и котов).

Руслан Ключко, 1993–2014 гг.



Алексей Соловьев, 1987–2015 гг.



Денис Боровиков, 2004–2014 гг.



Юрий Лукин, 1994–2014 гг.



2. Шли фото по адресу [face@maximonline.ru](mailto:face@maximonline.ru), указав имя и датировав снимки.

3. Победителем станет тот, кто сильнее всего изменился за период не менее 10 лет. Повторяем: сильнее всего изменился!

Парфюмерный набор Chrome Azzaro

ПОБЕДИТЕЛЬ!

Аплодисменты Максиму Гаврюшкину! 2004 г.

2014 г.

Парфюмерный набор L'Eau Par Kenzo

ПРИЗ!

# ТУРБО

ПРОГРЕСС  
ПОДКРАЛСЯ  
НЕЗАМЕТНО

► ТРАТОСФЕРА / наука / авто



**Mavericks**  
(палатка  
для экстремальных  
условий)

Не палатка – форт! Способна выдержать ветер до 180 км/ч и оставаться стоять, как Коллес Родосский! Не самое удачное сравнение, но, надеемся, ты уловил нашу мысль. При своей удивительной прочности и устойчивости тент способен собрать один человек за 10 минут. И все благодаря конструкции с надувными ребрами жесткости. Понадобится, правда, насос, который продается отдельно.

Цена: 325 000 руб.  
[www.heimplanet.com](http://www.heimplanet.com)



## Quadrofoil (гидроцикл)

Перед тобой не гибрид осла и робокопа, а суперпрогрессивное персональное плавсредство. Благодаря хитрой запатентованной форме четырех подводных крыльев, Quadrofoil легко скользит над водой со скоростью 30–40 км/ч, расходуя при этом минимум энергии электромотора. Учитывая низкий уровень шума и осадку – всего 15 см – на гидроцикле можно будет заходить на мелководье и посещать всякие заповедные лагуны. Плавсредство жутко экологичное.

Цена: от 840 000 руб.  
[www.quadrofoil.com](http://www.quadrofoil.com)



## Scrooser (электросамокат)

Электромотор, усиливающий начальный импульс от толчка ноги



Максимальная скорость – до 25 км/ч

Суперширокие колеса для устойчивости

Иконки на приборной панели

Цена: 200 000 руб.  
[scrooser.com](http://scrooser.com)

## Survco Credit Card Ax (мультитул)

Всем, кто планирует отправиться в парк на шашлыки и там заблудиться, рекомендуем! Эта пластина размером с кредитную карту помещается в кошелек или кармане и заменяет топор, наконечник для стрелы или гарпиона, пилу, открывашку и гаечный ключ. А если потеряться надолго, будет достаточно времени, чтобы придумать, как применять гаджет как лопату, женщины, фритюрницу и укулеле.

Цена: 1 150 руб.  
[www.amazon.com](http://www.amazon.com)



## I Am Chewie Hoodie (кофта с капюшоном)

Худи, которое превратит своего носителя в Чубакку – долговязого волосатого вуки из «Звездных войн», единственного искренне-го друга Хана Соло оттуда же. Полиэстер 100%! Максимальная непрактичность! Длинные волосы, которые будут заедать молния! Чуи, готовь «Тысячелетнего со-кола» к гиперпространственному прыжку!

Цена: 3 000 руб.  
[www.welovefine.com](http://www.welovefine.com)





**Впервые за десять лет парализованный Эрик пьет самостоятельно**

## Пошевели-ка мыслью!

**Вспомни свой ночной кошмар: ты жонглируешь на арене цирка ядовитыми крокодилами и вдруг вспоминаешь, что парализован. Скоро это не будет проблемой!**

Ученые из Калифорнийского технологического университета вместе с коллегами из Медицинской школы Кека при Университете Южной Калифорнии придумали систему, в буквальном смысле позволяющую контролировать движения протезов силой мысли. Благодаря ей Эрик Сорто, который из-за перебита спинного мозга десять лет не мог пошевелить ни рукой, ни ногой, научился играть с учеными в «камень-ножницы-бумага»! И даже выпил с ними пива, самостоятельно поднимая бутылку со стола! Ученые вживили в мозг больного пару имплантатов, в каждом из которых было по 96 электродов. Электроды считывали активность отдельных нейронов и по проводам передавали сигнал на компьютер, где он при помощи специально созданного алгоритма распознавался и интерпретировался в движения руки-манипулятора. Исследование кажется научной фантастикой, но в действительности подобные опыты проводятся не впервые. Еще в 2008 году ученые из Медицинской школы при Питтсбургском университете научили обезьяну управлять механической рукой — опять же только при помощи мыслей, которые считывались имплантатом. Зверь отлично освоился с пятой конечностью и вовсю кормил себя бананами с ее помощью.

И тем не менее новая работа — очень большой шаг вперед. Дело в том, что до сих пор исследователи расшифровывали и передавали на мани-

пулятор сигналы, формирующиеся в моторной коре головного мозга. Эта область контролирует непосредственно движения, и в норме она передает несметное количество сигналов всем, даже самым маленьким мускулам. Воспроизвести такую ювелирную точность с помощью алгоритма не получается, в результате робоконечность движется резко, неестественно и плохо справляется с хоть сколько-нибудь сложными задачами. Например, легко может пролить пиво. Авторы нового исследования пошли иным путем. Они вживили электроды в теменную кору — область, которая решает задачи более высокого порядка — в частности, отвечает за намерение что-то сделать. Контролировать сигналы этой области очень просто: достаточно представить, как ты шевелишь ногой или барабанишь пальцами по столу. Эти мысли активизируют определенные нейроны в теменной коре, сигнал от которых уже идет в моторную кору. Оказалось, что через теменную кору управлять робоконечностью получается куда более точно. В отличие от предыдущих исследований, когда пациентам требовалась неделя, чтобы подчинить манипулятор, Сорто освоился с ним за один день. Пока новая система существует в единственном экземпляре и не годится для массового внедрения: все же в городе не очень удобно передвигаться со вскрытым черепом, из которого торчат провода. Но если концепция оправдает себя, решение вопроса о проводах будет делом техники.

### в копилку умных слов

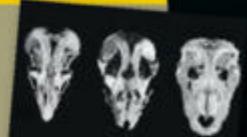
**Каждый месяц мы объясняем значения редких слов, которые при употреблении помогают читателям выглядеть умнее и энigmaticнее.**

**Реституция** — восстановление или возвращение прежних прав и преимуществ. **Неправильно:** Когда Николай узнал, что Ольга занимается реституцией, он полез за кошельком. **Правильно:** Началось обсуждение вопроса о реституции в отношении ценностей, вывезенных во время войны.

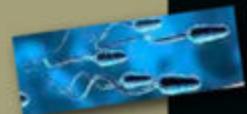
### НОВОСТИ

#### ПАРК ЮРСКОГО КУРЯТНИКА

Ученые из Гарвардского университета вместе с коллегами из других вузов создали ГМ-зародыши цыплят, у которых вместо обычных голов — головы динозавров. Просто птицы, и куры в том числе, — прямые потомки динозавров. Но суть, их строение не сильно отличается от древних ящеров. Но вот клюв — да. В свое время (около 150 миллионов лет назад) он был передовым изобретением эволюции, и, кажется, ученые нашли гены, которые отвечают за его формирование.



#### ИСКУССТВЕННАЯ СПЕРМА



Биологи из французской компании Kallistem впервые получили искусственную сперму. Для этого ученые добыли из семенников добровольцев сперматогонии — стволовые клетки, из которых внутри тебя за 72 дня вырастают симпатичные хвостатые сперматозоиды. Французы уверяют, что им удалось повторить этот сложный процесс в пробирке, и теперь бесплодные мужчины смогут иметь детей. Плохо одно: пока авторы не опубликовали свою работу ни в одном приличном научном журнале, а это признак, что с исследованием что-то не так.

#### КОФЕ ОТ ИМПОТЕНЦИИ



Ученые из Техасского университета в Хьюстоне выяснили, что три чашки кофе в день гарантированно (ну почти) защищают от импотенции. Исследователи опросили почти 4 тысячи мужчин об их привычках и успехах в постели, а затем с помощью хитроумного статистического метода вывели связь между нелюбовью к кофеину и эректильной дисфункцией. Но не усердствуй: если пить слишком много кофе, то можно откликнуться от сердечного приступа.

# ЛЕДЯНОЙ ШТОРМ

Хоккейный финал Россия – Канада по телевидению смотрели рекордные 8,7 миллиона россиян. А сейчас мы сделаем попытку тебе рассказать, как это выглядело вблизи для тех, кто не побоялся самолично явиться в Чехию 17 мая.

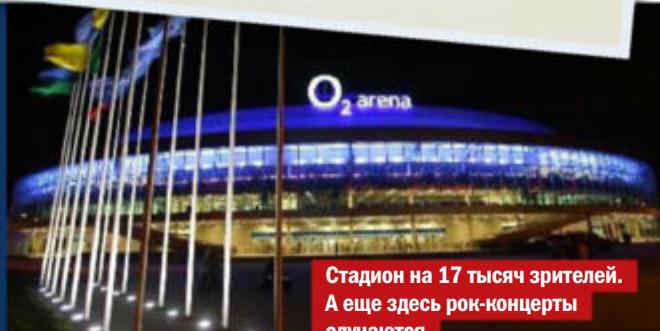


Виктор Антипин

**Р**азъезжать по зарубежьям с билетами на финальные матчи – удовольствие не самое дешевое и доступное. С одной стороны, это обидно для простого фаната, но с другой – идет спорту на пользу. В частности, на пражском стадионе «O2 Арена» не наблюдалось оголтелой свирепой фанатской толпы. Нет, сюда приехали серьезные, закаленные болельщики, многие с семьями и детьми. Для них это важный и особенный выход в свет: тут они совершенно легально могут позволить себе раскрасить лица, нарядиться во все фанатское и поорать от души. С такой задорной разрядкой никакой психоаналитик не нужен (а по деньгам примерно равнозначно).

Позитивный настрой тут получить проще простого вне зависимости от результата матча. Во-первых, это Прага со своими всепогодными красотами и лакомствами. Во-вторых, российские спонсоры, среди которых водочный бренд «Хаски», угощавший публику в преддверии ледового финала.

С точки зрения чистого спорта чемпионат следует назвать подлинной удачей: 741 тысяча зрителей побывала на его трибунах – это наивысшее достижение в истории хоккея. Следующий ЧМ пройдет уже у нас, в России, в Москве и Питере. Вот там и дадим жару так, чтобы лед аж таял!

Стадион на 17 тысяч зрителей.  
А еще здесь рок-концерты  
случаются

Фанаты-оптимисты\*

ТЕКСТ ОЛЕГ БОЧАРОВ. \*ФОТО С САЙТА BIGPICTURE.RU



Сергей Мозякин

Этих игроков  
мы не узналиОдна из них –  
наша!  
Догадайся  
какая

# Лунный гонщик

Если «ночной волк» продаст все свои косметички, то сможет начать мечтать о таком двухколесном концепте, который соорудили словенские инженеры.



# 5

то чудо зовется не менее красиво, чем смотрится: Akrapovic Full Moon Concept. Артель «Акрапович» из Словении доселе славилась высокопонтовыми выхлопными трубами для любителей авто- и мототюнинга. Но теперь их продукт в нашем журнале, и он уже из другой галактики. Действительно, ничего привычного, земного в этом байке не сыскать. Даже странно, что его назвали «Полной луной», ведь этот объект к нам прибыл из более далеких парсеков. Аппарат показали публике на германском шоу Bad Salzuflen Custom Bike, там же и объяснили публике происхождение имени. Лунная тема навеяна дизайном переднего колеса из карбона с алюминием, его диаметр – 76 сантиметров. Только представь (раскинув руки!),

это раза в полтора больше, чем у Ducati 1299 Panigale и даже у Harley Davidson Road Glide.

Еще интереснее то, что наблюдается во второй половине байка. Массивные трубы корпуса выглядят как короба, в которых спрятаны глушители. Но на самом деле это сами глушители! Работа по глушению им предстоит большая – справиться с норовом полуторалитрового мотора S&S Knucklehead.

Аппарат напичкан электроникой для контроля управляемости и для парковки, что логично. Наверное, это единственное, что в нем есть понятного, земного. Чтобы проникнуться парадоксальным концептом, попробуй найти на байке фары передних огней. Даем маленькую подсказку: они на самом деле есть\*.

Упаковка открыта: на торках неожиданно находятся



тест-драйв

# Volvo и разум

Флагманский SUV по-шведски... Звучит аппетитно. Но сможет ли новый Volvo XC90 удовлетворить капризные русские аппетиты?

**Т**ебе надо держать себя в руках: глядя на этот Volvo, можно потерять разум и захотеть его во что бы то ни стало (а станет это недешево, если быть с тобой честным). Но что там скрывается под внешностью? Нет ли какой-то обманчивости? Оказывается, нет. Смотри сам.

Конструкторы Volvo заявили XC90 как самый мощный семиместный SUV в мире. Похоже, в таком статусе автомобиль пробудет не один месяц. Самая ядерная опция – чистый, природолюбивый, экономичный мотор XC90 T8 с технологией Twin Engine на 400 «лошадей». Гибрид не на словах, а на деле: его можно подзаряжать от сети и ехать километров сорок на одной только электротяге. Согласно современным канонам, тебе предоставят выбор – бензин или дизель. При этом все варианты силовых установок имеют турбонаддув, в особо мощных версиях найдется еще и компрессор.

Дизайнеры также подошли к вопросу создания нового XC90 изощренно: фронтальные огни носят брутальное название «Молот Тора» и по идее должны стать фирменным знаком Volvo (если, конечно, бог Тор не потребует запредельных авторских отчислений).

Ну и напоследок упомянем систему контроля, которую нам преподносят как «интуитивное прикосновение». Сразу ясно, что речь идет о тачскринах, чем особо не удивишь в 2015-м. Но термин подразумевает и вмешательство извне, со смартфона, – нетрудно представить, как будет выглядеть, к примеру, предпусковой прогрев двигателя. Машины становятся все угрожающе разумнее, и когда-нибудь они вытеснят из наших домов кошек.



ЧТОБ ТЫ ТАК ЖИЛ!



## ДЕРЖИ ПИЦЦУ СЧАСТЬЯ!

MAXIM дает тебе скидку на покупку и съедение любой из пицц в сети пиццерий «Папа Джонс».

### Что тебе надо сделать?

- Проголодаться.
- Набрать адрес [WWW.PAPAJOHNS.RU](http://WWW.PAPAJOHNS.RU).
- Выбрать любимую пиццу и соус\*.
- Ввести уникальный промокод из этого журнала.
- Получить скидку в 200 рублей.
- Ждать, пока пицца сама припорхнет к тебе.



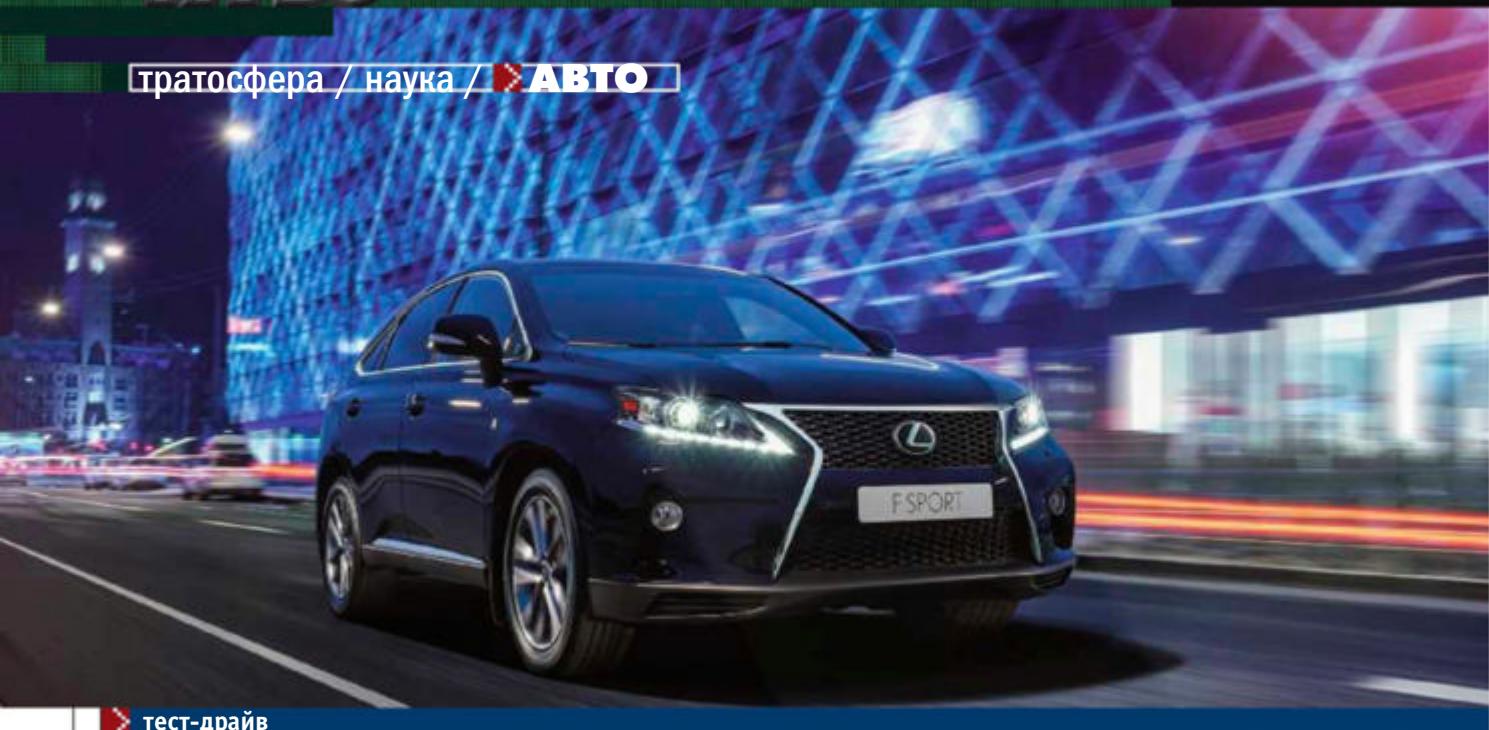
### Кто такой папа Джонс?

На самом деле его звали Джон Шнэттер, и он зарабатывал на жизнь готовкой пиццы в великом и знаменитом городе Джонсонсвилль, о котором мы никогда не слышали, да и ты, наверное, тоже. Свое дело он открыл после окончания колледжа в 1984 году на деньги, вырученные с продажи любимого автомобиля «Шевроле Камаро».

Можешь представить, какая волшебная у него выпекалась пицца, если сейчас, спустя тридцать два года, у сети «Папа Джонс» 4500 ресторанов в 36 странах мира.

Слоган компании – «Лучше ингредиенты. Лучше пицца». Основу для каждой традиционной пиццы готовят вручную из свежайшего теста на централизованном производстве, следуя специальной рецептуре. Тесто никогда не замораживается, идет в готовку только в самом свежем виде. Тесто ты можешь выбрать сам: тонкое тебе нужно или потолще. И вообще, ты можешь выбрать любимые ингредиенты для своей эксклюзивной пиццы.

О чём это говорит? О том, что ты зря тратишь время! Иди заказывай пиццу, пока ее за тебя не съел миллион других голодных читателей MAXIM.



тест-драйв

## Лекция по Lexus

Разгоняться и лететь как на спортивном седане, но при этом оставаться важным, будто за рулем внедорожника, – справиться с такими запросами тебе поможет не психоаналитик, а Lexus RX.



**K**ак и всякий кроссовер с амбициями и аристократическим воспитанием, Lexus RX вошел в 2015 год напичканным электроникой с головы до пят. В наличии камеры заднего и бокового обзора, бесконтактная карта-ключ и проекция всяких важных дорожных картинок на лобовое стекло.

Прямо-таки чувствуешь себя в кабине марсохода Curiosity. Инженеры и маркетологи не сообщают, возможно ли на RX добраться до Марса без дозаправки, но зато ничего не умалчивают об экстерьере, салоне и моторах. Как всегда, вместе с шиком Lexus ты получаешь агрессивную решетку радиатора в виде трапеции и светодиодные ходовые огни. А в спортивной версии F Sport – еще и задиристый передний бампер и темные легкосплавные диски. Хотя «задиристый» – не совсем то слово. Никто же не называет чемпиона мира по боксу задиристым!



Но внутри уже об этом не думаешь: там свои красоты премиум-класса. Чтобы человек даже с избалованной фантазией не придумал, к чему придраться, – все четко и качественно. Перфорированная кожа semi-aniline, автоматика всего, что только возможно, и много-много сочного семиканального звука. За звук в ответе аудиосистемы Mark Levinson Premium Surround из 15 динамиков. Вентиляция каждого места индивидуальна и помимо ветерка подстраивает и обогрев тоже.

Рулевая колонка и водительское сиденье умеют автоматически сдвигаться, обеспечивая комфортную посадку и высадку. Не хватает только привычного голоса стюардессы: «Спасибо, что воспользовались услугами нашего автомобиля...»

Топовый RX 450h идет с гибридным приводом – бензомотор V6 на 3,5 л плюс два электромотора. На машину гарантия 5 лет, кстати. Как итог, ты получишь свои 100 км/ч в полноприводном кроссовере за 7,8 секунды. Что и обещалось в начале лекции.

**тНТ** НЕДЕЛЯ ВЫСОКОГО ЮМОРА

18+

sochi  
COMEDY CLUB



16 июля  
**GRAND OPENING**

Концерт (TV-съемка)  
17 июля  
COMEDY CLAN

Концерт (TV-съемка)  
18 июля  
AFTERPARTIES\*  
BRAZIL NIGHT\*

Концерт (TV-съемка)  
19 июля  
RED SENSATION\*

+7 495 107-0070  
Телефон горячей линии  
**ЛЕДЯНОЙ КУБ**

**MAXIM**  
MAXIMONLINE.RU

**КОЛИЗЕЙ**  
ЦЕНТР СОБЫТИЙ

заказ билетов



[ponominalu.ru](http://ponominalu.ru) | 8-800-555-80-11

**тНТ**  
CLUB

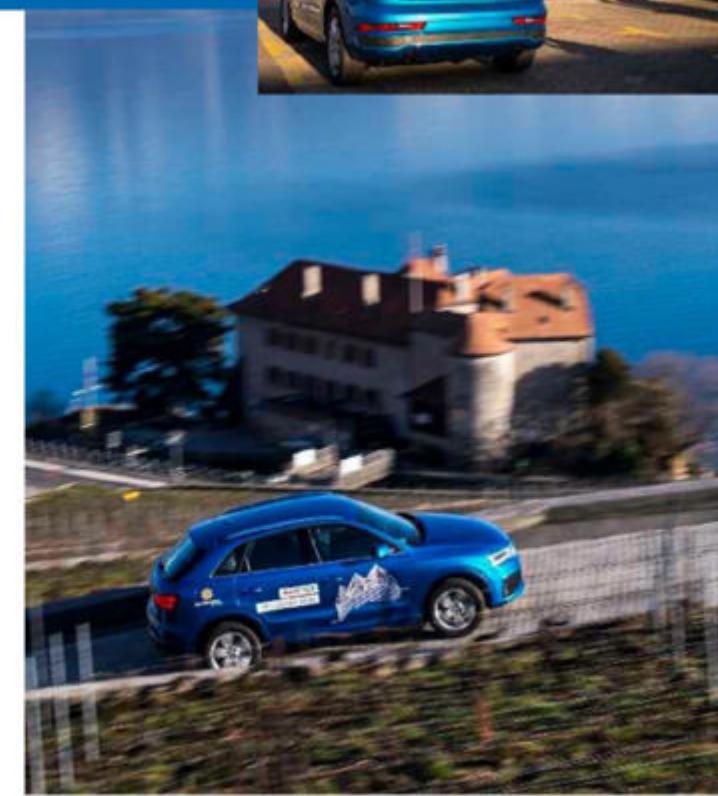
**тНТ**  
COMEDY

\*Бюджет - Соцсети, \*Премьера промо - Официальное, \*Социальная сеть - Кино и кинотеатры, \*Официальный - Телеканалы, \*Музыкальный - Кинофильмы, \*Музыкальный - Бюджетные

тест-драйв

# Умный в гору

Компактный кроссовер Audi Q3 обновился, покорил Европу и готовится обрадовать российских поклонников.



**К**омпания Audi – одна из немногих выстоявших на российском рынке в кризис – знает, что друг познается в беде. Входя в сложное положение граждан вообще и наших читателей в частности, она презентовала отечественным журналистам в Швейцарии обновленный кроссовер Q3, отвечающий всем требованиям текущего момента.

Потрясающие пейзажи и гостепримные отели окрестностей Женевского озера как будто были призваны притупить бдительность экспертов. «Конечно, – рассуждали эксперты, тщательно пережевывая фондю, – возле Шильонского замка любой автомобиль покажется премиальным. А таков ли на самом деле новый Q3? И, с другой стороны, не слишком ли он премиален для исторического момента?»

Но опасения оказались излишними. Audi любит ставить рекорды, но знает, что на потребительском рынке их бога зовут не Максимум, а Оптимум. Q3 – компактный, но вместительный, для пяти человек. Экономичный (с моторами объемом 1,4 и 2,0 л), но мощный (150–220 л. с.). При сохранении своего класса он идет с премиальными опциями: системой автоматического торможения, электроприводом сидений, видеокамерами, контролирующими разметку, и подключением к Интернету. Цена тоже оптимальная – от 1,6 миллиона рублей с КАСКО. Внешне Q3 даже слегка затмевает Шильонский замок: очертаниями он стал больше напоминать купе, задняя дверь энергично заходит на боковую часть кузова. Универсал во всех смыслах!



Перед тобой глобус планеты Земля  
в его самой честной, забавной  
и захватывающей версии:

# MAXIM Глобус

[www.maximonline.ru/maps](http://www.maximonline.ru/maps)

- ★ Это новый и очень дерзкий онлайн-сервис с картами, адресами, комментариями, фотографиями, оценками и откровениями.
- ★ Самый мужской путеводитель по миру! Тут каждый читатель MAXIM может поделиться находкой со всеми остальными.
- ★ Заходи! Присоединяйся! Шевели свою толстую мышь!

**БЕЗ ЦЕНЗУРЫ!**  
с очень добрыми  
модераторами-пофилистами



просто будь в нем,  
и люди к тебе потянутся...



## Изола-Белла, Италия

Часть суши, со всех сторон окруженная роскошью, называется островом Изола-Белла.

Стендаль как-то в запальчивости воскликнул: «Если есть у тебя сердце и рубашка, продай рубашку и посети окрестности озера Лаго-Маджоре!» Сейчас, конечно, цены уже не те, что при Стендале. Теперь, чтобы попасть туда, придется, скорее, продать почку. Хотя, надеемся, твои финансовые дела еще не так плохи. Лаго-Маджоре раскинулось на границе Италии и Швейцарии. Большинство (восемь из девяти) островов озера плещутся в итальянской части водоема. Пять из них называются Борромейскими, поскольку с XVII века принадлежали семейству Борромео. Жемчужиной архипелага считается Изола-Белла, что переводится как «Красивый остров». Когда-то его прозаично называли Нижним островом, но любитель каламбуров и жены граф Карл Борромео III переименовал его в честь своей супруги Изабеллы. Именно для нее граф и отгрохал, заняв всю крошечную территорию острова (320 на 400 м), пышную, утопающую в зелени резиденцию, под завязку набив ее статуями с обелисками и разбавив террасами с цветниками. Вот поэтому, а еще потому, что тут гостили многие легендарные пары (например Наполеон с Жозефиной), это место считается очень романтичным. Так что не упусти случай использовать визит для розыгрыша своей девушки. С таинственным видом поведай ей историю замка, отвези ее туда, намекая на некий сюрприз, а в итоге так и не сделай ей предложение! Должно получиться очень смешно.

### маршрутизатор

#### КАК ДОБРАТЬСЯ

Достопримечательности острова Изола-Белла ждут тебя в каких-то 400 метрах вплавь от городка Среза, который, в свою очередь, расположился в каких-то 100 километрах от Милана. Арендуешь автомобиль, полтора часа (или два, если вдруг сначала свернешь не туда) – и ты на месте. Как добраться до Милана, рассказывать тебе не будем. Чай, не маленький.

#### ПРАВИЛО ПЯТИ «П»

Помимо полного gobelenov и про чего антиквариата палаццо есть на острове паяцы, птицы, пицца и палатка. Под паяцами мы подразумеваем коллекцию марионеток и театральных декораций, под птицами – прогуливающихся под пальмами парка павлинов, а под пиццией и палаткой – то, что на острове можно найти патио с ресторанчиком и небольшую гостиницу.



ТЕКСТ ВОЛЕСЛАВ ГУПКА. ФОТО GETTY IMAGES (1)

место

кино

музыка

игры

спорт

здоровье



Удивительно,  
но из этой мрачной  
тюрьмы за все годы  
не сбежал ни один  
заключенный

## фильм месяца



## Возвращение Айлбэкса

## Терминатор: Генезис

Terminator: Genisys, США, 119 мин

Режиссер: Аллан Тейлор

В ролях: Эмилия Кларк, Арнольд Шварценеггер, Джай Кортни, Ли Бён Хон

★★★★★

Это пятый по счету полнометражный «Терминатор», но вместе с тем как бы и первый. В «Генезисе» все вообще не по канону, и если все пойдет хорошо в смысле кассовых сборов, то именно этот фильм станет точкой отсчета для будущих сиквелов: новая трилогия уже запланирована.

Ситуация в «Генезисе» такая: как и в самом первом «Терминаторе», Джон Коннор отправляет своего соратника Кайла Риза в прошлое, чтобы предотвратить Судный день. Но из-за временных парадоксов прошлое сильно изменилось: Сару Коннор уже охраняет пожилой и се-

дой Т-800 (этот ход придуман явно затем, чтобы не тратить миллионы долларов на компьютерное омоложение Шварценеггера в каждом кадре), а SkyNet отправляет на их перехват жесточайшего корейского киборга Т-1000 из жидкого металла. Последнего играет не Роберт Патрик из «Терминатора-2» (хотя мысль такая у продюсеров, скажем прямо, была), а бешеный боец Ли Бён Хон, которого ты мог видеть в «РЭД 2». Новый терминатор мимикрирует на ходу, обладает экзоскелетом, жонглирует собственными конечностями, на лету превращает их в копья. И вообще, кажется, это самый опасный обитатель киносериала за все тридцать с лишним лет его существования.

Сразу скажем, что на момент отправки журнала в печать фильм существует только в виде трейлеров и промоматериалов. Из них, впрочем, уже очевидно, что двухтонным железным Шварценеггером громят полицейские автомобили на мосту Золотые Ворота, SkyNet в будущем использует паукообразные прыгающие танки, без молодого компьютерного Арнольда дело тоже не обходится. Также в трейлерах присутствует самое ужасное зрелище в истории современного кинематографа: Т-800 безуспешно пытается дружелюбно улыбнуться.

## комплектация

«Терминатор: Да придет спаситель» можешь забыть, он вычеркнут из официального канона. В 2019 году все права на «Терминатора» возвращаются к Джеймсу Ка. К следующему фильму Шварценеггеру составляют на компьютере еще на два года



## Миньоны

Minions, США, 95 мин

Режиссеры: Кайл Балда, Пьер Соффрин

★★★★

Придурочные, но деятельные существа канареечного цвета – главная достопримечательность обоих мультильмов «Гадкий я». Это их первый сольный выход. В «Миньонах» тварюшки ищут себе нового максимально гадкого хозяина и находят его в лице нью-йоркской светской львицы. Весь смех здесь, как в комедиях Бастера Китона, происходит не от сюжета, а от мимики, жестов, и гэгов на две-три секунды.



## Убрать из друзей

Unfriended, США/Россия/Польша/Германия

Режиссер: Леван Габриадзе

★★★★

Компактный хоррор большая часть которого происходит на экранах соцсетей. Студентка совершает самоубийство после того, как весь Интернет правит ее за неосмотрительно выложенное видео с пьяници (кстати, там ничего особенного, у тебя таких нафигняка публикуются по три штуки в неделю). Через год выясняется, что это было не совсем самоубийство и что лучше все-таки не выкладывать в Интернет всякие глупости, иначе может случиться страшное.



## Пиксели

Pixels, США  
В ролях: Адам Сэндлер, Кевин Джеймс

★★★

Несмотря на почти перманентное присутствие в кадре Адама Сэндлера, «Пиксели» получились фильмом довольно вменяемым. Даром что в центре сюжета – герои винтажных компьютерных игр, напавшие из космоса на человечество. Происходящее иногда напоминает «Охотников за привидениями», и в данном случае это комплимент.



## Человек-муравей

Ant-Man, США

В ролях: Пол Радд, Эванджелин Лилли, Майк Дуглас

★★★★★

Марвеловский «Человек-муравей» пока не связан с остальной киновселенной и поэтому не требует предварительных знаний о том, кем Халку приходится Скарлетт Йоханссон. Это самодостаточный, бодрый и в меру идиотский фильм про мелкого жулика, волей обстоятельств научившегося уменьшаться до размеров муравья и управлять ордами соответствующих насекомых. Все это очень пригождается ему в схватках с Осой – злодеем, умеющим летать и выпускать желтые лучи смерти. Не «Стражи галактики», но тебе понравится!

## Хулиган

Hellion, США, 99 мин

В ролях: Аарон Пол, Джульетт Льюис

★★★★★

Отец-одиночка не очень хорошо справляется с воспитанием сыновей: у старшего постоянные приводы в полицию, младшего вообще забирает социальная служба. В силу не очень реалистичных, но драматических причин старший сын ввязывается в опаснейший мотокросс, на пути к которому совершают еще несколько преступлений. Ни к чему хорошему это, конечно, не приводит, и отцу приходится брать себя в руки, спасать детей и восстанавливать семью. И да, упомянутая гонка снята превосходно.

## Третий лишний – 2

Ted 2, США

В ролях: Марк Уолберг, Сет Макфарлейн

★★★★★

В finale первого «Лишнего» Тед нашел постоянную девушку и вроде бы остынился, хотя до этого был редкостным похабником и пьяницей. Сиквел начинается с того, что пара решает завести ребенка. И все бы ничего, не будь Тед крупным говорящим плюшевым медведем. Здесь начинается дичь с участием доноров спермы, городских сумасшедших и Марка Уолберга, который в этом фильме выступает едва ли не мощнее, чем медведь – в предыдущем. Напомним, что режиссер Макфарлейн ответствен за «Гриффинов» и «Американского папашу».

## сериалы



### Последний человек на Земле

Last Man On Earth, 1-й сезон, FOX

Фил Миллер (Уилл Форте) остается на планете в одиночестве, после того как человечество сражает смертельный вирус. Из такого сюжета можно сделать что угодно, но здесь получился самый смешной ситком года (и его уже продлили на второй сезон, что случается не так уж часто). Спойлер: уже со второй серии выяснится, что Фил не один. Но мы, честно, не собирались весь сезон смотреть на бородатого полуоголого мужика, говорящего с мячиками.

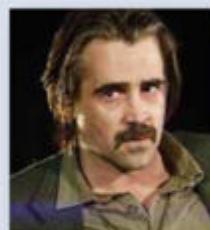


### Сосны

Wayward Pines, 1-й сезон, FOX

Головоломный сериал от М. Найта Шьямала («Шестое чувство», «Знаки»). Агент секретной службы Итан (Мэтт Диллон)

очнулся после аварии в лесу возле приторно милого городка. Оказывается, что он здесь в поисках двух пропавших агентов, да и сам вряд ли выберется в целости. Все так, как ты любишь: безумные персонажи, мистика, игры с пространством и временем. Что-то среднее между «Твин Пиксом», «Островом проклятых» и телефонным розыгрышем.



### Настоящий Детектив

True Detective, 2-й сезон, HBO

Мы никогда не пишем о вторых сезонах, но тут случай особый. Это сериал-антология, а значит, герои меняются каждый год. Остается лишь серьезное и мрачное настроение. Трое полицейских из разных городов расследуют убийство сити-менеджера. Трейлеры демонстрируют злого бандита Винса Вона, сурового Колина Фаррелла с седыми усами, агрессивную Рэйчел Макадамс и сердитого Тейлора Китча. Это не гарантирует шедевр, но внушает оптимизм.

## ДИСК месяца



## Шумящее чувство

**Историческое возвращение титанов альтернативного хард-рока из Сан-Франциско.**

**Faith No More**

**Sol Invictus**

★★★★★

В 1997 году Faith No More выпустили пластинку со скромным названием «Album of the Year», отыграли легендарный концерт на Малой спортивной арене «Лужников» и сошли со сцены, закрыв за собой самую славную страницу в истории тяжелого альтернативного рока (изобретателями которого они, собственно, и являлись). Тогда казалось, что это навсегда. Майк Паттон растворился в океане своих бесчисленных проектов, Майк Бордин стал барабанщиком Оззи, Родди Боттум углубился в собственную группу Imperial Teen, и всем им стало не до воскрешения тени FNM. Даже когда в 2009-м они снова стали ездить в турне (один из московских концертов завершили могучей версией «We Care a Lot» в балаклавах во славу Pussy Riot), никому не верилось, что за этим последует продолжение в виде нового альбома. И вот он перед тобой – главный, самый авантюр-

ный, сногшибательный (подставь все самое-самое) рок-альбом года. Уже два предварявших альбом сингла – «Motherfucker» и «Superhero» – показали, что хитовая мощь и химия FNM не только никуда не делись, но, наоборот, обросли новым музыкальным мясом, которое участники группы наели за годы сольных скитаний. Мяса этого на «Sol Invictus» горы: вокальное хоррор-шоу Паттона в «Cone of Shame», цирковой номер под куполом «Rise of the Fall», пустынный спагетти-вестерн «Black Friday», апофеоз нового FNM «Matador» – шестиминутный угар, стартующий как фортепианная пьеса Эрика Сати... Описывать это пиршество фантазии и мастерства можно бесконечно, но лучше просто тысячу раз послушать.

**В том же духе**

**Imperial Teen**  
Feel the Sound, 2012



**Tomahawk**  
Oddfellows, 2013



**Moonchild Trio**  
The Last Judgment, 2014

**ГОСТИ**

В свете последних геополитических и внутренних экономических пертурбаций гастрольный ландшафт российских столиц зрямо оскудел, но не настолько, чтобы мы не смогли заполнить нашу старейшую рубрикуенным количеством названий латиницей.



Первые три концерта, достойные попадания на июльские страницы, пройдут в конце июня в столичном клубе Ray Just Arena. 28 июня на его сцену выйдут любимые

в наших широтах калифорнийские альтрокеры Papa Roach. На следующий вечер 29 июня, их сменят хардкорщики из Чикаго Rise Against, а завершат



трехдневный фестиваль американского хард-рока металлисты из Лас-Бераса Five Finger Death Punch. 2 июля в питерском ГлавClub отработает ведомый

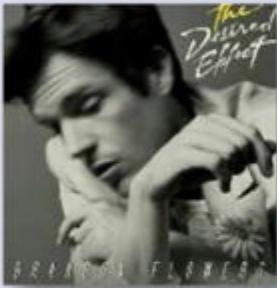
Дэвидом Брауном американо-испанский коллектив Brazzaville. 4 июля концертом в Зеленом парке в столицу вернется трио Placebo, а 15 июля стены Stadium Live расшатает квартет из Лестера Kasabian. Завер-



шится гастрольная программа середины лета визитом в московский клуб Yotaspace французского пост-рокового композитора и мультиинструменталиста Яна Тьерсена

19 июля. В конце июля концертов не будет, так что начинай переживать за август.

## одиночное плавание



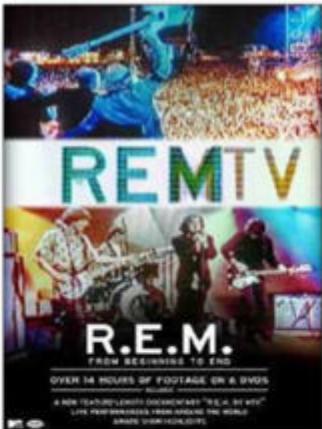
### Brandon Flowers

#### The Desired Effect

★★★

Если на дебютном сольнике лидер The Killers Брэндон Флаэрс сублимировал свою любовь к U2 и Спрингстину, то на сольнике номер два он ковыряет предмет другой своей страсти – британский нью-уэйв и синти-поп. Оба стиля сейчас переживают вторую славу, и это сказалось на саунде альбома, в котором нет ни тени гнилой ностальгии. Скорее, это мощный глянцевый апгрейд классического синтезаторного звука 80-х. Как и подобает большому американскому артисту, Флаэрс наполняет конфеточную еврообертку традиционной штатовской начинкой: скучающими подростками из субурбий («Lonely Town»), бунтарями-неприспособленцами («Never Get You Right»), оптимизмом сбычи мечт («Dreams Come True»). Хотя на лучшей вещи («I Can Change») Брэндон решил не притворяться и вывалил все свои фанатские cozys сразу, закрутив песню вокруг семпла вечнозеленого хита Bronski Beat «Smalltown Boy» и заставив Нила Теннанта из Pet Shop Boys напеть строчку по телефону. Вот она, сбыча мечт!

## видео месяца



### R.E.M.

#### R.E.M. by MTV

★★★★★

R.E.M. послали на три буквы музыкальный бизнес еще четыре года назад, однако пострападное существование группы триумфально продолжается. На этот диск попали все пересечения великого бэнда с не менее заслуженным телеканалом: их участие в шоу «MTV Unplugged», «VH1 Storytellers», «MTV Video Music Awards», выступления на музыкальных фестивалях и церемония вступления в Зал славы рок-н-ролла. Сочная карьера.

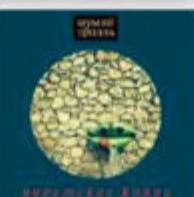


### Snoop Dogg

#### Bush

★★★★

На двух предыдущих пластинках Снуп показал себя экспериментатором-однолюбом, выпустив сперва диск регги, а следом – альбом фанка. «Bush» оказался более традиционным, но столь же однолюбным – соавтором и продюсером всех песен стал самый актуальный хитмейкер сезона Фаррелл Уильямс. Его фирменной курортной атмосферой и пронизан диск – слушай хит на троих (плюс Стиви Уандер) «California Roll» и особенно песню про съедобную девушку «Edibles». Вкусно!



### Мумий Тролль

#### Пиратские копии

★★★★

Накануне релиза второго англоязычного альбома «Malibu Alibi» «Мумий Тролль» выпустил новый диск на русском. Особых претензий к нему нет, заметных хитов на «Копиях» не прослушивается, но приличной музыки полно. Особенно Лагутенко удались песни, страдающие длиннотами: 9-минутные «Медленные танцы» (шедевр рокапопсанемии), меланхоличный «Ноябрь» и заглавные «Пиратские копии», странным образом напоминающие «Би-2».

## СИНГЛЫ С iTunes

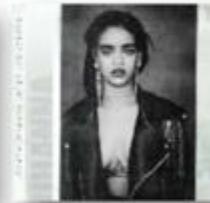


### Jah Wobble

#### Merry Go Round

★★★★

Сингл получился, сообразно названию, карусельным. Во-первых, на нем есть заглавная вещь – чумовое даб-торнадо «Merry Go Round». Во-вторых, широкий кавер хита PIL «Public Image», из которого Уоббл изъял блеяние Джонни Лайдона, заменив его на мечтательный женский вокал и пропитав не панк-угром 70-х, а клубным настроением начала 90-х.



### Rihanna

#### Bitch Better Have My Money

★★★★

Дата выхода нового диска барбадосской секс-бомбы пока неизвестна даже ей самой, но это не важно, поскольку данный сингл стоит многих попсовых лонгплеев. Что немудрено: производством свежей танцполной нетленки занимался вундеркинд из Хьюстона Тревис Скотт, заставивший Рианну изображать развязную карibbeanскую королеву стиля trap.

## вернись и пой



### Blur

#### The Magic Whip

★★★★

Если за дюжину лет после последней пластинки Blur ты не до конца утолил свою албарноманию дисками Gorillaz и других проектов неуемного Деймона (включая его прошлогодний сольник), то вот тебе новинка квартета. Альбом записан в Гонконге и пронизан футуристической атмосферой азиатских мегаполисов («Thought I Was a Spaceman», «I Broadcast»). Имеется также вещь под названием «Пхеньян».

## игра месяца



## Серверный штурм

**Heroes of the Storm**

Жанр: онлайн/экшен/стратегия

★★★★★

Некоторое время назад одни умелцы сделали модификацию WarCraft III под названием Defence of the Ancients – сейчас это самостоятельная онлайновая игра DotA. Миллионная аудитория, бесконечный источник мемов («Рачить на миде» – это оттуда), любимое занятие российских школьников и, что важнее, миллиарды долларов ежегодных кассовых сборов на микроплатежах – и все это мимо студии Blizzard, с игры которой это транснациональное помешательство началось. Долго такое продолжаться, конечно, не могло: Blizzard запустила, грубо говоря, свою DotA. Принцип прежний: симметричные карты, на которых расположены стратегические точки, генерирующие ресурсы. Пользователи делятся на две команды; в распоряжении каждого – герой с уникальным набором способностей и характеристик. Цель – захва-

тить все точки и разрушить вражеские башни, не дав проделать этого со своими. Звучит просто, как футбол, но на самом деле это сложно, как, ну, футбол: существует множество тактических нюансов. У тебя есть войска, которые ты впрямую не контролируешь (только через геройские способности). По картам разбросаны нейтральные, но злобные и опасные существа, так называемые крипы. Заработанный опыт тебе на руки никто не дает, он выдается на весь коллектив. Все свои действия тоже лучше согласовывать с командой, иначе получится черт знает что. И так далее.

Heroes of the Storm выстроена вокруг богатой мифологии Blizzard, поэтому карты напомнят тебе о WarCraft, StarCraft и Diablo, а среди героев присутствуют орки, зерги, космические десантники, разумные боевые панды, дурацкие земноводные зверушки и Сатана. Собственно говоря, еще недавно игра официально называлась Blizzard All-Stars – надо было так и оставить!

**Godzilla: The Game**

Жанр: экшен

★★★

Вообще-то давить гигантским ящером жалких людишек с их крошечными танками и вертолетами должно быть весело. Особенно если помимо привычной Годзиллы в твоем распоряжении весь пантеон кайдзю студии Toho: Кинг Гидора (это Змей Горыныч), Мехагодзилла, Мотра (гигантский космический мотылек), Джет Ягуар (ничего общего с ягуаром не имеющий) и т. д. Игра, несмотря на это, получилась уродливой, медленной и скучной.

**Hatred**

Жанр: экшен

★★

Hatred пару месяцев назад получила невиданный рейтинг «только для взрослых» и была со скандалом удалена из сервиса Steam. Дело в том, что единственная цель здесь – массовые убийства мирных жителей. Игра довольно качественно сделана; все происходит в красивейшей изометрии и со множеством реалистичных подробностей. С одной стороны, играть в такое странно и неприятно, а с другой – Postal в свое время пробился к сердцам людей.

**God of War III Remastered**

Жанр: экшен

★★★★★

Как недавно уже случилось с Last of Us, одна из красивейших и лучших игр для PS3 стала одной из красивейших и лучших игр для PS4. Ремастер выходит к десятилетней годовщине первой игры, и в смысле механики тут ничего не изменилось: полубог Кратос потрошит мифы и легенды Древней Греции. Теперь это происходит в разрешении 1080р и выглядит так, что в процессе игры хочется постоянно орать в голос.

## игры без разума



- Быстрее поднимайте трап! – в ужасе кричал Ной

### Cartoon Survivor



Жанр: раннер



Проблема жанра «бесконечный раннер» как раз в его бесконечности: каким бы ловким и умелым ты ни был, рано или поздно гарантированно придется погибнуть и испы-

тать по этому поводу мощную фрустрацию. С Cartoon Survivor ситуация другая: здесь нужно преодолеть уровень за ограниченное время, то есть твоя ловкость рук и глазомер имеют значение. И да, ты играешь за дурацкого синего петуха, а все вокруг выглядит так, словно собрано из кубиков Lego.



### Flite



Жанр: головная боль



Помнишь приснопамятную Flappy Bird? Адской сложности головоломка, где тычками в экран нужно поддерживать в полете птичку, преодолевающую препятствия? Flite – похожая история, только вместо птички – космический корабль, лететь нужно не слева направо, а сверху вниз, плюс все исполнено в красно-черной минималистичной стилистике. Flite – непривычно сложная для iPad-головоломки история, но желания в ярости разбить планшет о стену почти не вызывает. Для укрепления нервной системы играть два раза в день: утром и вечером.



### Tour de France 2015



Жанр: симулятор



Скажем сразу: управлять велосипедом в официальном симуляторе гонки Tour de France значительно сложнее, чем в реальной жизни. Педали, к счастью, крутятся автоматически, но все остальное требует постоянного внимания: выносливость гонщика, траектория движения, тактическое руководство своей командой (!) – и все это на ходу и в реальном времени. В игре присутствует 21 официальная трасса гонки; выглядит все просто фантастически, особенно проезд под Эйфелевой башней в погожий день.

## ПРИЛОЖЕНИЯ, ОТ КОТОРЫХ ТЫ НЕ СМОЖЕШЬ ОТКАЗАТЬСЯ

В этой рубрике мы ежемесячно заполняем свободное место в твоих гаджетах.

### Star Walk 2

Платформы: Android, iPhone

Цена: 148 руб.



Чтобы не уснуть во время романтических прогулок под звездами, заручись поддержкой этого приложения. Стоит навести камеру смартфона на любой небесный объект, и оно расскажет, что сейчас проплывает над вашими головами. Есть и астрономическая энциклопедия с информацией о планетах, туманностях и даже летательных аппаратах.

### Phototrain

Платформа: iPhone

Цена: бесплатно



Хватит вываливать свои фотографии в Сеть! В Phototrain периодически запускаются «поезда» из фотографий, где каждый может разместить свое творение и лайкнуть чужое. Как только поезд прибыл на перрон, голосование заканчивается, а победителю начисляются виртуальные деньги. На них потом можно купить реальные подарочные карты iTunes.

### Got You

Платформа: Windows Phone

Цена: бесплатно



Приложение, которое, как ни странно, попытается отучить тебя от круглосуточного общения со смартфоном. Оно найдет скучающих людей неподалеку и мероприятия, на которые можно пойти, выведет всю информацию на экран телефона и предложит разнообразить свою социальную жизнь. Да, приглашать на прогулки можно и самому.



**ак становятся гонщиками?**  
В семь лет я пришел в Дворец пионеров и записался в секцию картина. Но из этого ничего не вышло: на один несчастный карт была очередь из пятидесяти человек. Нормальным картином я начал заниматься уже лет в пятнадцать. А еще через пару лет я прошел отборочный конкурс в Ле-Мане и выиграл стипендию на обучение и участие в чемпионате 1999 года.

#### И сейчас ты выступаешь за команду G-Drive Racing?

G-Drive – это премиальное топливо сети АЗС «Газпромнефть», проверенное в гоночных условиях. Так же называли и команду. Автоспорт стал отличным испытательным полигоном для новых технологий. Сегодня мы тестируем это топливо на гоночных треках в «боевых условиях», и оно же потом попадает в баки «гражданских» автомобилей на городских заправках.

#### Что такое WEC? И как правильно – гонки на выносливость или на выживание? А то у нас многие путают.

World Endurance Championship – это чемпионат мира по гонкам на выносливость. Он включает семь этапов длительностью по шесть часов и главную гонку – «24 часа Ле-Мана». «Ле-Ман» – особое во многих смыслах событие. Это старейшая гонка планеты, она стартовала в 1923 году! Гоночный трек в 13 километров существует лишь несколько дней в году, поскольку на 80 процентов состоит из дорог общего пользования, которые перекрывают на время соревнований. На трек одновременно выходит 56 автомобилей. Зоны безопасности есть, но это два метра газона, а дальше сразу стальная стена. И есть несколько поворотов, где автомобили очень эффективно взлетают и переворачиваются, что, естественно, очень любят зрители.

**Сколько раз меняется экипаж за эти 24 часа?**  
У нас три гонщика. Обычно едешь два-три часа, потом меняешься. Тот, кто лучше себя покажет, едет дальше, так что суммарное время у каждого свое.

#### Переходим к характеристикам гонщиков. От веса скорость сильно зависит?

Напрямую. Чем меньше ты весишь, тем лучше. Лишние 10 килограммов в машине дают отставание примерно в 0,3 секунды на круге, а это пропасть времени в масштабах автоспорта. У нас были гонки, где между первым и десятым

# РОМАН РУСИНОВ

**Многократный победитель международных гонок класса «Гран Туризмо», прототипов и младших «Формул», чемпион международной серии «Ле-Ман» и вообще гордость нашего автоспорта эмоционально и иронично рассказывает о своей работе.**

интервью Игорь Черский

местом разница была как раз в три десятых секунды. В кабине нужен не жир, а крепкие мышцы. И не забывай, что в кокпите температура иногда поднимается до 50 градусов, а тебе нужно буквально бить ногой по педалям с усилием в 100 килограммов в очень неудобной позе. И так по два-три часа за заезд.

#### А нельзя устроиться поудобнее?

Можно, но тогда автомобиль придется сделать больше. А он должен быть аэродинамически эффективен, удобство гонщика – это уже в последнюю очередь. Но есть проверенный трюк. Чтобы не чувствовать себя в кабине плохо, нужно, чтобы очень плохо тебе было в тренажерном зале. Тогда

после тех нагрузок эти покажутся отдыхом. Не забывай, что ради уменьшения веса на борту нет никакого климат-контроля. Есть только две дырки, через которые поступает воздух с улицы пополам с пылью. Но и то только на скорости, в медленных поворотах даже этого нет. А еще на руле есть спасительная кнопка «Drink», отвечающая за подачу воды под шлем. Заливают, разумеется, холодную, но очень скоро она почти закипает. Поэтому за одну гонку ты теряешь 1–2 литра жидкости – это тоже физически довольно тяжело. И в такой си-

туации ты должен очень хорошо соображать, быстро принимать верные решения и очень вовремя делать четкие, выверенные движения. Четко открывать газ, четко тормозить и проходить поворот по траектории с точностью до полсантиметра. Есть накатанная траектория, то есть асфальт, на котором осталась резина, и колеса отлично держат дорогу. Чуть в сторону – и скрепление с ней уже хуже. А еще нужно постоянно контролировать состояние автомобиля, которое меняется практически ежесекундно. Тебе поставили новую резину, она классно держит. Потом ты заехал в бокс, тебе не поменяли резину, но заправили бак. И сразу машина едет на 2–3 секунды медленнее, потому что резина уже старая, а на борту еще 70 килограммов. И всякий раз машина ведет себя по-другому. Поэтому ты, как суперкомпьютер, должен постоянно все это анализировать. Да, ветер еще не забудь! Меня пару раз просто сдувало с трассы. Или у кого-то вытекло масло – его же не вытирает никто. Или кто-то съехал, вернулся, и на трассе осталась пыль – из-за нее тоже можно вылететь.

#### Сколько стоит прототип, на котором ты ездишь?

Сотни тысяч евро, но это ничто по сравнению со стоимостью его содержания. Например, каждые час-полтора ты меняешь комплект резины, а это минимум 2000 евро. После каждой гонки меняется почти все: подвеска, коробка, двигатель. Нельзя, если что-то стучит, еще немного поездить до сервиса, как в городе. И, конечно, цена автомобиля несопоставима с теми гигантскими затратами денег и сил, которые ушли на его разработку, доработку и постоянный тюнинг всех мелочей.

#### А как оформляют страховку? Есть КАСКО, ОСАГО или что-то еще?

Страхование жизни стоит около 20 тысяч евро. А вот за разбитый автомобиль платит команда,

## ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Спорт:  
кайтинг



Кухня:  
японская



Песня:  
Stiff Upper Lip (AC/DC)

- Для водителя  
маршрутки реакция  
уже не та,  
пришлось уйти  
в автоспорт...



и у тебя вычитают столько, сколько прописано в твоем договоре с командой. Причем это не зависит от того, виноват ты или нет. Ты въехал, в тебя въехали – все равно платишь за то, что это вообще случилось. Даже если у тебя взорвалось колесо и ты улетел в стену. Это ты виноват, и в следующий раз ты сделаешь все, чтобы не улететь в стену. Я не буду говорить, сколько вычитают у меня, чтобы не шокировать ваших читателей. Был в моей практике так себе год, когда я заработал ноль после вычета суммы ущерба из гонорара.

живает и вызывает почти реальную зависимость. Однажды оказавшись там, на меньшее соглашаться уже не хочешь.

#### Что ты чувствуешь, когда пересаживаешься из гоночного автомобиля в обычный?

Чувствую, что попал в замедленное кино. Просто ты только что гнал триста, был по педалям, резко крутил рулем – и вдруг это все нужно делать очень медленно и очень плавно. И воды в шлеме нет, потому что нет шлема.

#### Знаменитому гонщику проще знакомиться с девушками или сложнее?

Даже не знаю. Во-первых, когда тебе постоянно приходится общаться с огромной толпой людей, то потом никуда выходить не хочется. Больше нравится быть в одиночестве, в тишине, чтобы никто не просил сфотографироваться, автограф или же няться. Во-вторых, знаменитый – это не значит, что тебя все узнают. Без шлема, комбинезона и боевого автомобиля ты обычный человек. Единственное, что отличает гонщика, – это то, что он спортсмен и фигура у него спортивная. Поэтому шансов заинтересовать девушку ровно столько же, сколько у любого парня с такой же фигурой. Ну, правда, гонщики отличаются огромной выносливостью, но это девушка может выяснить уже при более близком общении.

#### Где тебя читать в соцсетях?

В основном в «Фейсбуке», Drive2 и «Инстаграме». Кстати, объясни мне один момент. Вот почему, когда я решая опубликовать уникальные гоночные автомобили, – максимум 900 лайков. Авторские фотки из болида – ну чуть больше, 1200. Но стоило мне перепостить фотки девушек Miss G-Drive by MAXIM – и сразу же в пять раз больше! Ну почему?!

Видимо, потому, что оказаться в постели все до сих пор хотят с девушкой, а не с машиной. Так что, если хочешь быть популярным, публикуй больше девушек. И едуй.

## У подножия тебе аплодируют 350 тысяч зрителей. Это же полтора километра людей!

**А как с призами? Цена победы – это сколько в деньгах?**

Знаешь, как в рекламе: призовой фонд в «Ле-Мане» – икс рублей (и он всегда уходит команде), победный кубок – игрек рублей, фотографии и ощущения – бесценны! Ты поднимаешься на подиум, у подножия которого аплодируют 350 тысяч зрителей. Это же полтора километра людей! И все они пришли посмотреть на тебя. Такое даже камеры не в состоянии передать, можно только почувствовать. Все это завора-

**Ты еще получаешь удовольствие от вождения? Например, если смотришь порно в сети – это одно. А если делаешь порносайт, то уже видеть это не можешь.**

Во время гонок – огромное. Но в обычной жизни у меня давно нет желания прохвачиваться по какой-то дороге на бешеною скорости. Езжу в потоке со всеми, тихо, спокойно. На «ягуаре», но медленно. Конечно, если кто-то попытается меня зажать, я могу грамотно и безопасно его отжать.

стремительным дебатом



В Интернете порой можно встретить противоречавшие друг другу мнения экспертов. Кому верить? Только нам.

### ПРАВДА ЛИ, ЧТО СОКА-COLA РАЗЬЕДАЕТ ЖЕЛУДОК?

**ДА**

В газировке содержится лимонная кислота – это консервант, который также используется в медицинской области для хранения крови. В малых дозах это прекрасно, но в больших дозах она может разъедать ваш желудок и пищевод.

[gmoobzor.com](http://gmoobzor.com)

**НЕТ**

Кола позволяет расщеплять фитобезоры – камни в желудке, состоящие из остатков растительной пищи. И хотя напиток может расщеплять инородные тела в желудке, разъесть сам желудок ему не под силу.

[lifehacker.ru](http://lifehacker.ru)

### ВЕРДИКТ: НЕПРАВДА

В доказательство агрессивности колы приводят пример с гвоздем. Якобы он может раствориться за ночь в газировке. Однако Константин Эллер, доктор химических наук, профессор, зав. лабораторией НИИ питания РАМН, утверждает: «Газированные напитки имеют тот же уровень кислотности, что и натуральные соки, и он несопоставим с кислотностью, например, желудочного сока. Она на два порядка выше. Поэтому для здорового человека употребление напитков с такой концентрацией кислоты не представляет опасности».

# Мужская консультация

Есть вопросы по медицинской части, но ты стесняешься идти к врачу? Напиши нам на [maxim@maximonline.ru](mailto:maxim@maximonline.ru) или загляни на страницу вопросов и ответов [vip.maximonline.ru](http://vip.maximonline.ru) – и о твоих секретах узнает весь мир!

Внезапно обувь стала как будто сильно жать в области больших пальцев. Сами они покраснели, вокруг ногтей все распухло. Помогите, а?

Дмитрий Лазутин

«Ониокриптоз!» – воскликнем мы и взмахнем волшебной палочкой, вообразив себя учениками школы Хогвартса. Это так, чтобы разрядить обстановку. На самом деле все не очень весело, Дмитрий. Потому что столкнулся ты хоть и с распространенной, но весьма неприятной вещью – вросшим ногтем. Ониокриптозом это явление называют врачи. Такие, например, как Алексей Васильевич Максимов, хирург клиники «Медланж». «Недуг этот может поразить человека в любом возрасте, даже если он следит за гигиеной стоп». Ногти врастают в кожу, а большие пальцы страдают в 95% случаев по многим причинам: неправильно обрезанные углы ногтевой пластины, плоскостопие, грибок, чрезмерно узкая обувь. «И, увы, – продолжает Алексей, – если процесс врастания начался, вылечиться самостоятельно нельзя. Смазывать воспаление йодом или спиртом – только вызывать ожог кожи и усугублять страдания». Определить глубину врастания и нужную форму лечения сможет только врач. Причем, возможно, понадобится консультация не только хирурга, но и дерматолога – вдруг причина в грибке?

Журнал, выручай! У меня слишком большая для мужчины грудь. Спорт не помогает. Стесняюсь раздеваться на пляже и ходить с друзьями в сауну. Да что там! Я сам себя стесняюсь!

МишGUN

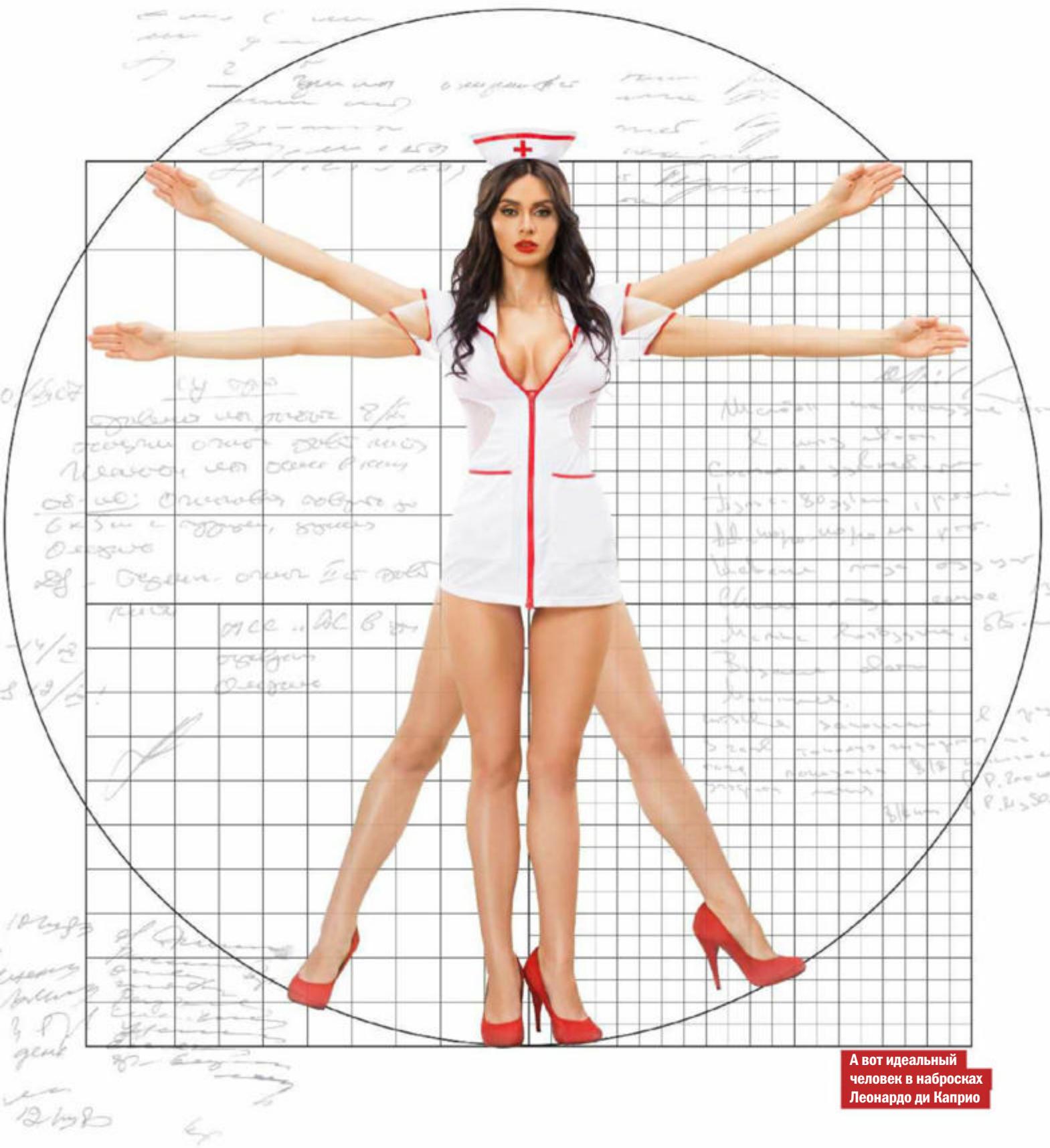
Конечно, здорово было бы написать что-то в духе «в эпоху Возрождения заметная грудь у мужчин считалась нормой», но никаких подтверждений этому почему-то не осталось. Да и самого да Винчи, когда он нарисовал своего витруянского человека с пышными формами, вызвали с родителями к завучу. Увеличение грудных желез у бородатого пола называется гинекомастией, и причина этого в разрастании тканей и локальном отложении жира. «До недавнего времени операция по удалению всего лишнего выполнялась через разрезы кожи в области ареолов груди либо под ней, – объясняет Андрей Александрович Искорнев, пластический хирург международного хирургического центра The Platinental. – Сейчас применяют более совершенный метод». В грудь вводится трубка с лазером диаметром 1,5–2 мм, который и разрушает лишнюю ткань грудной железы и жир. После этого останется с месяц поносить бандаж – и можно смело раздеваться перед друзьями, соседями, коллегами по работе и прочими ценителями прекрасного.

## СКОРО ВО ВСЕХ БОЛЬНИЧНЫХ ЛИСТАХ!

В будущем на стражу человеческого здоровья встанут новейшие технологии. Например, такие.



Возможно, скоро врачи-психотерапевты будут встречать своих пациентов с шлемом виртуальной реальности в руках. Дело в том, что технология не только становится доступнее, но и неплохо показывает себя в деле лечения фобий и неврозов. Psioux Toolsuite – это мобильное приложение, разработанное испанской River Company. Пациенту оно позволяет ощутить себя в кресле врача, в салоне взлетающего самолета, на вершине небоскреба и в прочих неуютных местах. Все окружение будет реалистично и одновременно безопасно: виртуальная реальность ведь! Зато психотерапевт сможет лично наблюдать за страхами и работать с ними.



**А вот идеальный  
человек в набросках  
Леонардо ди Каприо**

MISS MAXIM 2015

# ЖАРКАЯ СОТНЯ

Доказано: с каждым годом девушки конкурса MISS MAXIM все красивее и соблазнительнее (коэффициент приумножения красоты –  $\mu = 0,121e^2$ )! Поэтому конкурс никогда не надоедает и с каждым годом собирает все больше участниц и зрителей. Трудно представить, что будет в следующем году! А что будет в этом году, представить легко.



Внимание! Посетители сайта MAXIM отобрали из сотен анкет вот эту лучшую, самую горячую сотню. Скоро из этой сотни будет выбрана единственная и неповторимая победительница конкурса. Это произойдет на особенной ежегодной вечеринке в июле. Что за вечеринка и как тебе на нее попасть – читай на сайте miss.maximonline.ru. И там же, на сайте, ты подробнее рассмотришь каждую из участниц. Они только рады будут!



Александрова  
Карина  
г. Москва



Алешина  
Анна  
г. Москва



Андрянова  
Кристина  
г. Томск



Арно  
Валерия  
г. Москва



Афанасьева  
Кристина  
г. Нижний Новгород



Беликова  
Алена  
г. Москва



Белоглазова  
Алена  
г. Братск



Билал  
Виктория  
г. Москва



Блохина  
Ольга  
г. Москва



Герасимова  
Юлия  
г. Москва

					
Германова Алиса г. Москва	Горковцова Наталия г. Рязань	Давлетгареева Эльвира г. Братск	Демешенко Светлана г. Москва	Демина Ирина г. Москва	Ефимчева Юлия г. Тула
					
Журавлева Мария г. Санкт-Петербург	Завьялова Инна г. Николаев	Зайцева Кристина г. Томск	Заслонкина Кристина г. Москва	Захаренко Настасья г. Санкт-Петербург	Захарова Ирина г. Челябинск
					
Зиновьева Кристина г. Королев	Зоз Анна г. Санкт-Петербург	Зуева Екатерина г. Москва	Иванова Ксения г. Москва	Иванова Светлана г. Ростов-на-Дону	Иващенко Инесса г. Москва
					
Игнатенко Екатерина г. Москва	Инина Дарья г. Тверь	Исхакова Лилия г. Москва	Карамнова Ирина г. Москва	Кари Евгения г. Москва	Клюквина Анна г. Санкт-Петербург
					
Кокунова Ольга г. Электросталь	Кондакова Ольга г. Москва	Константинова Мария г. Москва	Корнева Ольга г. Москва	Кочеткова Мария г. Рязань	Крайнова Александра г. Ульяновск

# MISS MAXIM 2015



**Красавина  
Ирина**  
г. Санкт-Петербург



**Кристалик  
Кристина**  
г. Москва



**Кузнецова  
Ольга**  
г. Жуковский



**Кузьмина  
Нита**  
г. Москва



**Куклачева  
Диана**  
г. Москва



**Купченко  
Ксана**  
г. Серпухов



**Лесникова  
Анна**  
г. Дубна



**Липатникова  
Мария**  
г. Москва



**Логинова  
Наталья**  
г. Нижний Новгород



**Любимова  
Александра**  
г. Санкт-Петербург



**Людиновская  
Дарья**  
г. Москва



**Манежкина  
Ирина**  
г. Москва



**Мартынова  
Наталья**  
г. Санкт-Петербург



**Матвеева  
Анастасия**  
г. Москва



**Мельникова  
Эвелина**  
г. Санкт-Петербург



**Меркулова  
Марианна**  
г. Севастополь



**Миллер  
Кристина**  
г. Москва



**Митяева  
Валерия**  
г. Самара



**Михайлова  
Виктория**  
г. Санкт-Петербург



**Моисеенко  
Виктория**  
г. Санкт-Петербург



**Молчанова  
Мария**  
г. Москва



**Морган  
Анжелика**  
г. Москва



**Мотина  
Полина**  
г. Нижний Новгород



**Мурина  
Ника**  
г. Москва



**Надыкова  
Анастасия**  
г. Москва



**Немыкина  
Светлана**  
г. Саратов



**Николаева  
Вероника**  
г. Москва



**Ордовская  
Татьяна**  
г. Москва



**Орлова  
Алена**  
г. Екатеринбург



**Павлова  
Мария**  
г. Москва



Павловская  
Елена  
г. Москва



Пантелейева  
Дарья  
г. Москва



Петрова  
Ангелина  
г. Москва



Пичкурова  
Виктория  
г. Москва



Подкорытова  
Алена  
г. Иркутск



Попкова  
Ирина  
г. Новосибирск



Равинская  
Дана  
г. Калининград



Радковская  
Валерия  
г. Симферополь



Рехтина  
Вероника  
г. Санкт-Петербург



Садчикова  
Яна  
г. Воронеж



Седельникова  
Анна  
г. Благовещенск



Семиног  
Екатерина  
г. Санкт-Петербург



Симанова  
Елизавета  
г. Северодвинск



Смородкина  
Юлия  
г. Москва



Соболевская  
Виктория  
г. Москва



Соколан  
Олеся  
г. Москва



Сорокина  
Виктория  
г. Калининград



Спиридонова  
Ирина  
г. Москва



Степаненко  
Евгения  
г. Новосибирск



Су  
Юлия  
г. Уфа



Терентьева  
Надежда  
г. Севастополь



Уварова  
Анастасия  
г. Самара



Фисенко  
Юлия  
г. Волгоград



Фрисби  
Регина  
г. Москва



Чинакина  
Анастасия  
г. Москва



Шарафутдинова  
Анна  
г. Екатеринбург



Шевелева  
Валерия  
г. Нижний Новгород



Штерцер  
Светлана  
г. Санкт-Петербург



Щеткова  
Анна  
г. Санкт-Петербург



Юдина  
Екатерина  
г. Коломна

# УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Понравилась вещь, увиденная на страницах журнала? Хочешь завести такую же у себя дома? Все просто. Вот адреса мест, где эти вещи продаются.

## 24 часа из жизни девушки

**H&M,**  
ТРЦ «Афимолл»,  
Пресненская наб., 2,  
[www.hm.com](http://www.hm.com)  
**Magia di Gamma,**  
[www.magiadigamma.ru](http://www.magiadigamma.ru)  
**Passionata,**  
ТРЦ «Европейский»,  
пл. Киевского  
Вокзала, 2  
**Blumarine, Giuseppe**  
**Zanotti, L'Agent by**  
**Agent Provocateur,**  
**Ottod'Ame, +People,**  
ЦУМ, ул. Петровка, 2

## Стиль

**0909,**  
Riot Clothing,  
ул. М. Ордынка, 24,  
[www.riotclothing.ru](http://www.riotclothing.ru)  
**Antony Morato,**  
ТРЦ «Вегас Крокус  
Сити», 66-й км МКАД  
**Daniel Hechter,**  
ТРЦ «Золотой Вавилон  
Ростокино»,  
Универмаг «ХЦ»,  
пр-т Мира, 211,  
корп. 2  
**Gucci, Solaris by**  
**Lensmaster,**  
«Линзмастер»,  
Никольская ул., 17,  
стр. 1  
**Lacoste,**  
ТРЦ «Капитолий  
Вернадского»,  
пр-т Вернадского, 6

**Pepe Jeans,**  
JS Casual,  
ТРЦ «Атриум»,  
ул. Земляной Вал, 33,  
[www.jscasual.ru](http://www.jscasual.ru)  
**Aldo, Calvin Klein,**  
**Clark's, Colin's,**  
**D's Damat, Guess**  
**Jeans, Lacoste,**  
**Mango Man,**  
ТРЦ «Европейский»,  
пл. Киевского  
Вокзала, 2  
**Gant, Zadig & Voltaire,**  
ГУМ, Красная пл., 3  
**Hugo Boss, Jog Dog,**  
**Michael Kors,**  
**Premiata, Strellson,**  
**Van Laack,**  
ЦУМ, ул. Петровка, 2  
**Calvin Klein,**  
часовой бутик Hour  
Passion, ТРЦ «Мега  
Белая Дача»,  
14-й км МКАД;  
ТРЦ «Европейский»,  
пл. Киевского  
Вокзала, 2  
**Certina,**  
часовой магазин  
Swiss Made,  
ТРЦ «Метрополис»,  
Ленинградское ш., 16а;  
часовой магазин  
«Флагман»,  
ул. Новый Арбат, 13;  
[www.certina.com](http://www.certina.com)  
**Daniel Wellington,**  
[www.ipirus.ru](http://www.ipirus.ru)  
**Frederique Constant,**  
салон «Тайм Авеню»,  
ТРЦ «Атриум»,

ул. Земляной Вал, 33,  
[www.timeavenue.ru](http://www.timeavenue.ru)  
**Oris,**  
бутик Oris,  
ТРЦ «Атриум»,  
ул. Земляной Вал, 33,  
[www.oris.ch](http://www.oris.ch)  
**Timex,**  
салон часов Time Code,  
ТРЦ «Европейский»,  
пл. Киевского  
Вокзала, 2,  
[www.timecode.ru](http://www.timecode.ru)  
**Tissot,**  
бутик Tissot,  
ГУМ, Красная пл., 3,  
3-я линия;  
бутик Tissot в часо-  
вом бутике Hour  
Passion, ТРЦ «Мега  
Белая Дача»,  
14-й км МКАД;  
[www.tissot.ch](http://www.tissot.ch)  
**«Московский Поло**  
**Клуб»,**  
[www.moscowpoloclub.com](http://www.moscowpoloclub.com)  
**Clarins,**  
сеть магазинов  
«Рив Гош»,  
[www.rivegauche.ru](http://www.rivegauche.ru)  
**Azzaro, Calvin Klein,**  
**Dolce & Gabbana,**  
**Givenchy, Lacoste,**  
сеть магазинов  
«Л'Этуаль»,  
[www.letoire.ru](http://www.letoire.ru)  
**Carolina Herrera,**  
**Giorgio Armani,**  
**Guerlain, Kenzo,**  
сеть магазинов  
Articoli,  
[www.bosco.ru/articoli](http://www.bosco.ru/articoli)



## Время, полный вперед!

Один из любимых брендов обитателя мегаполиса – швейцарская часовая марка Tissot хочет тебя немного приблизить к природе. Для напоминания о неповторимых красотах нашей матушки-планеты выпущена серия Tissot Quickster Lugano. Знатоки географии уже поняли намек на озеро Лугано, что вообще не в Луганской области, а на границе Швейцарии с Италией. Логично, что Tissot Quickster Lugano элегантно оформлены в тонах судоходной романтики: сочные синие тона и традиционная для Tissot лаконичность. Любопытно, что ты можешь менять ремешок в зависимости от ситуации, настроения или погоды. Он будет или синий в белую полоску, или белый с синей полоской, или же целиком синий. В этом он даже интереснее озера, которое хоть и прекрасно, но почему-то без белых полосок.



## 65 лет на ногах

В 1950 году, когда не только тебя, но и твоего папы, скорее всего, еще не было света, ботинки Clarks Originals уже топали по сырым тротуарам Англии. И топают по сей день. Изобрел легендарный фасон человек по имени Натан Кларк, вдохновившись ботинками, увиденными на базаре в Каире. Неудивительно, что звались они «дезерты», то есть «обувка из пустыни». Летом 2015-го классические дезерты остаются в ходу. Фанаты будут бегать по бутикам в поисках лимитированной спецсерии «Сделано в Англии». И раз уж такой юбилей на дворе, то гулять так гулять: дизайнеры Clarks вывели новый цвет замши – бежевый. К бежевой замше прилагаются оранжевая строчка и декоративный шов у пятки. Фараоны будут вертеться от зависти в саркофагах!

## Краудфандинговый стартап с файф-о-клоком

Новость будет интересная, но сложная для восприятия. Поэтому завари себе чаю и читай внимательно. Есть такой прославленный чайный бренд Lipton. В эпоху IT-технологий он вошел с идеей, как бы помочь людям, создающим свои социально направленные стартапы. Lipton запустил проект Goodstarter по адресу [goodstarter.liptontea.ru](http://goodstarter.liptontea.ru), где занимается информационной и финансовой поддержкой начинающих стартап-дарований. Проект проводится совместно с краудфандинговой платформой Planeta.ru и бизнес-школой «Сколково». Силы привлечены серьезные, так что проект должен завариться крепким и бодрящим.





## Носимая легкость бытия

Мужчина среднестатистический жаждет рисовать себя силачом – значит, надо носить часы потяжелее. В идеале найти модель килограммов пять весом. Однако среди мужчин бывают и трезвые, благородные экземпляры, которым подавай легкость, практичность и спортивное изящество. Хронограф Certina DS Podium GMT Aluminium – для них. Механизм гнездится в корпусе из алюминия, который вдвое легче титана и потому для подвижных активных людей не представляет обузы или помехи. У DS Podium GMT Aluminium водонепроницаемость до 100 м и конструкция DS (Double Security – двойная надежность). Так что часы легкие, но сильные.



## Пляжный фасон

Патриарх итальянской фотографии – 70-летний Массимо Витали всю жизнь снимает пляжи, что может показаться странным увлечением. Но он в этом столь преуспел, что его работы висят в величайших галереях мира. Теперь они могут висеть и на тебе! Дизайнеры пляжной одежды и аксессуаров из Vilebrequin оформили новую коллекцию пляжных трусов и сумок снимками Массимо Витали. Если знать, что бренд Vilebrequin родом из Сен-Тропе, понимаешь, что звезды в кои-то веки сошлись точно там, где и было им предназначено. По такому поводу не грех и искупаться.

## Запах тьмы

Яркий и изобретательный производитель дезодорантов Axe опять отличился особенной смелостью: вот просто так взял и назвал дезодорант Black. Никаких тебе розовых слоников, как это обычно бывает у парфюмерных марок. Только стильный черный Axe Black – аромат терпкий, свежий и устойчивый. Беспроигрышная тактика, такую марку никакие конкуренты не смогут очернить. Но новость на самом деле не об этом даже, а о том, что Axe в глубокой тайне подготовил и запустил сайт [www.axe247.ru](http://www.axe247.ru), где будут проходить самые жаркие онлайн-вечеринки по будням.



## Соблазны прогресса

Сопротивляться соблазнам прогресса все сложнее, даже если ты ортодокс, до сих пор пользующийся ламповым мобильником конца 90-х. У нового G4 от LG редкая для смартфонов диафрагма с апертурой F1.8, то есть камера ловит света много больше обычного. Также у флагмана задняя крышка из кожи ручной выделки многих цветов и белая керамика с 3D-узором. Вместе с LG G4 ты получаешь бесплатные 100 Гб в Google Drive на два года. Можешь забыть весь диск портретами своего любимого нового смартфона!



## Искусство побеждать

Номер уже сдавался в печать, когда в дверь постучали гонцы с радостной вестью. Российские художники заняли первое место на конкурсе портретов Portrait Now в Дании! Премия носит имя пивовара Якобсена и составляет 85 000 датских крон. Это примерно 800 000 индийских рупий, чтобы ты себе представлял. Эти 630 000 рублей поделили Станислав Комиссаров и Владимир Абих. А Шамиль Ахмедов (на фото) получил премию «Молодые таланты», учрежденную пивоваренной компанией «Балтика». Рисование становится прибыльным!

## Сумка технологий

Чего только не придумают смывленые итальянцы, чтобы развлечь твой скучающий мозг головоломками. Просто взгляни на эту дивную сумку-трансформер от Furla! Зовется она Modular Bag и после легких манипуляций способна превращаться в бизнес-портфель или в дорожную сумку. Для этого предусмотрена хитрейшая система молний, съемных ручек и асимметричных конструкций. Причем в любой своей инкарнации она выглядит восхитительно, как и полагается фирменному аксессуару Furla. Мало того, в процессе манипуляций предусмотрена смена материала, а также цвета. Нетрудно представить, как идеально она будет сочетаться с абсолютно любым «ферари», лимончелло и пепперони.



# ДЕСКТОП ИНТЕРЕСНОГО ЧЕЛОВЕКА

Воспользовавшись тем, что Евгений Касперский оставил свой компьютер на кварцевание, мы проникли в его офис и все внимательно изучили.



# ДЕСКТОП ИНТЕРЕСНОГО

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 1ч  
Идея на миллиард долларов! А что если и людям, чтобы они не болели, устанавливать антивирусы? Ну там, я не знаю, выпрыгивать их с помощью какой-нибудь полой внутри иглы!

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 1ч  
Раньше, конечно, вычислить вирус было проще. В 60-е вирусы были такие громадные, что занимали две комнаты.

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 4ч  
А однажды темный вечером в Долгопрудном меня хулиганы встрикли. Не какие-нибудь серьезные киберстуки, а так, шелупоны местная. Пришлоось убежать...

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 7ч  
У меня, кстати, синяя загородного офиса выходит на трассу, где стоят девушки, тоже, можно так сказать, работающие с вирусами.

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 8ч  
Любимая работа никогда не надоесть. Ежедневно посещаю десятки портала в поисках новых вирусов.

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 8ч  
Купил по случаю место рядом с Биллом Гейтсом в Кремлевской стена.

Eugene Kaspersky @e\_kaspersky 12ч  
Все смотрю и не могу понять, в чем же закономерность моего успеха.

www.maximonline.ru

Касперский Мир веб-технологий (2008) вирус

Справка  
Антивирус Касперского  
Файловый Антивирус  
Внимание!  
На вашем компьютере обнаружены антивирусы фирм-конкурентов: Dr. Web и Avast  
OK Cancel  
Лечить Удалить Узнать, какие идеи из их устройства можно позаимствовать

Посмотреть, что сейчас происходит в домах людей, установивших наш антивирус  
Выбрать страну  
Выбрать город  
NavigatorFTP  
Password Reset Wizard  
Ваш пароль **коfz4Dw04#!Ase1fa7aqodjФ10589к0дijjy**  
dj001fhfamf3%!!sqdnih30mmApR слишком простой.  
Попробуйте добавить логические символы или иероглифы

От: rkukush@kaspersky.ru  
Кому: kaspersky@kaspersky.ru  
Тема: Re: Чем там с этим?

Евгений Валентинович! К сожалению, вирусов, атакующих компьютеры Apple, все еще практически не существует. Однако есть идея начать выпускать антивирусную программу-плагин для iPad для владельцев «Маков», которая как бы будет защищать компьютеры от гипотетических вирусов. Если сделать ее достаточно дорогой и элитной, покупатели найдутся.

Павел Круглов, заинтересованность спровоцирована

Зоя Осипова Здравствуйте! Из программы «Здоровье» беспокоят. У нас будет тема про вирусы, Вы не выступите?

Касперский Ой, да я домашними средствами всегда лечусь. Когда я заболеваю, пишу программу на бейсике карандашком на клочке бумаги и сбрасываю ее.

11 ИЮЛЯ ВОРОНЕЖ СК «БЕЛЫЙ КОЛОДЕЦ»



# 10 ДЕНЬГИ ТУРБО ШОУ

МИРОВОЙ РЕКОРД



**MAXIM**  
MAXIMONLINE.RU





Audi Sport

# RS 3, 2, 1 – старт!

Начните гонку с быстрого старта. Новый Audi RS 3 Sportback  
с 5-цилиндровым TFSI-двигателем разгоняется до 100 км/ч за 4,3 с.  
Рожден на треке. Создан для города.

Фото: Альберт Калашников



[www.audi.ru](http://www.audi.ru)

Информационный центр Audi: +7 495 775 8888  
[Facebook: /audiru](https://www.facebook.com/audiru)